LA VANGUARDIA

FUNDADA EN 1881 POR DON CARLOS Y DON BARTOLOMÉ GODÓ

MARTES, 7 DE ENERO DE 2025. NÚMERO 51.496

WWW.LAVANGUARDIA.COM · 2 EUROS

LA TRAMA TRANS DE 'EMILIA PÉREZ' GANA EN LOS GLOBOS DE ORO

CULTURA / P. 37

MARIO ANZUONI / REUTERS

EL NUEVO ORDEN GEOPOLÍTICO

Los líderes europeos reaccionan contra la ofensiva ultra de Musk

Macron y Starmer denuncian injerencias políticas y Bruselas pide que X sea neutral en Alemania

INTERNACIONAL / P. 3

TRIBUNA

Mensajes de sumisión

SOCIEDAD / P. 21

Trudeau dimite, pero seguirá hasta que haya un sucesor

ADRIAN WYLD / AP-LAPRESSE

Justin Trudeau

Nueve años después de llegar al cargo, Justin Trudeau anunció ayer su dimisión como primer ministro de Canadá. La inflación y la pérdida de popularidad han precipitado su salida. INTERNACIONAL / P. 4

El Barça reorganiza los activos digitales para corregir su rendimiento

DEPORTES / P. 39

PREMIO LITERARIO

Jorge Fernández Díaz gana el Nadal

CULTURA / P. 35 Y 36

BALLESTEROS / EFE

ELOGIO REAL A LA TAREA MILITAR POR LA DANA

El rey Felipe aprovechó la celebración ayer de la Pascual militar para elogiar la labor de los militares que ayudan en la reconstrucción de las zonas afectadas por la dana en la Comunidad Valenciana. El Monarca también tuvo unas palabras de ánimo para la princesa Leonor, que mañana se embarca en el buque escuela *Juan Sebastián de Elcano* para seguir con su formación militar. POLÍTICA / P. 10 Y 11

La gran batalla del año

Jordi Juan
Director

La manipulación con fines políticos de las redes sociales es el tema más importante al que se enfrentan nuestras democracias. La batalla ya no se libra de forma eufemística, sino que está en el centro del debate político. Hace unos días nos llamaba la atención el atrevimiento con el que Elon Musk utilizaba su red social X para defender los postulados de la ultraderecha alemana –"Solo la AfD puede salvar a Alemania", tuiteó– y recientemente ha escrito que la ministra de Seguridad británica, la laborista Jess Phillips, es una "bruja malvada". Son opiniones del que será uno de los hombres clave de la administración de Donald Trump. Pero el problema no está en la libertad de expresión, sino en el uso que hacen los algoritmos de X a favor de una determinada ideología y en socavar los valores democráticos.

Por eso fue significativo que líderes europeos como el francés Emmanuel Macron, el británico Keir Starmer o el noruego Jonas Gahr Støre coincidieran ayer en salir en tromba para denunciar el mal uso de X. Macron se preguntó "qué pasaría si hace diez años nos hubieran dicho que el propietario de una de las redes sociales más grandes del mundo iba a apoyar un nuevo movimiento internacional reaccionario e intervendría directamente en las elecciones, incluso en Alemania. ¿Quién lo hubiera imaginado?".

Esa "intervención" a la que se refería Macron ya fue importante para la victoria de Donald Trump en las pasadas elecciones americanas y es toda una amenaza para los comicios que se vayan a celebrar en el futuro. Es discutible que Musk, con un cargo tan importante en la Casa Blanca, se comprometa incluso a aportar unos cien millones de dólares para la campaña en Gran Bretaña del partido ultraderechista, que lidera Nigel Farage. Pero mucho más decisivo es el papel que juega con su red X para manipular a la opinión pública con contenidos reaccionarios que fomentan el odio.

La coincidencia de los discursos de todos estos líderes europeos no es casual. No se van a quedar mudos, a pesar del gran poder que Musk va a detentar en su nuevo puesto al lado de Trump. No tengan ninguna duda de que esta va a ser la gran batalla del año y no compete solo a los políticos. Cada uno de nosotros tiene su propia responsabilidad.

LA IMAGEN

PETR DAVID JOSEK / AP-LAPRESSE

Al agua, patos. Unos nadadores participan en el tradicional baño del día de Reyes en el río Moldava, en Praga, República Checa, una tradición que marca el fin de las fiestas navideñas

LA MIRILLA

En inglés o en catalán

En español o en inglés?". "Puedo hablar en catalán". "Entonces la que no te entiendo soy yo". "*Bon Nadal!*". El diálogo en el que el domingo, tras el gran triunfo del Joventut sobre el Barça que deja a los de Peñarroya al borde de la eliminación de la Copa del Rey de baloncesto, Artem Pustovyi, pívot ucraniano de la Penya, dejó en evidencia a la periodista Milena Martín cuando trataba de entrevistarlo para los micrófonos de Movistar+.

El jugador felicitó las fiestas a todos en diversos idiomas, sin olvidarse de su mujer, sus hijos y ¡su novia! Una broma bien encajada en un momento de euforia para el conjunto de Badalona, quien con su victoria en el Palau Blaugrana mantiene sus opciones para obtener un billete copero.

Recientemente, otro equipo catalán, el Espanyol, en este caso de fútbol, evidenció cómo la incomprensión del catalán puede ser un problema en las ruedas de prensa. Aunque en aquella ocasión un periodista canario se llegó a felicitar por no entender este idioma.●

CREEMOS QUE...

Facilitar la transición

La estrategia política europea para la transición hacia el coche eléctrico parece que ha olvidado al cliente. Eso es al menos lo que muestran las cifras de ventas de vehículos libres de emisiones contaminantes en Alemana durante el año pasado, ya que, lejos de acelerarse, se han hundido un 27%. Si los consumidores de la primera economía europea prefirieron el año pasado romper con la tendencia de comprar más coches eléctricos, es que algo no se está haciendo bien. Las razones directas son la inflación que sufre el país y, sobre todo, la retirada de las ayudas públicas. Es una tecnología que aún no ha eclosionado del todo y, por eso, es necesario un impulso del sector público para que los coches eléctricos sean una realidad. En España, la situación es aún peor, con unas discretas ventas de modelos no contaminantes. Los fabricantes advierten desde hace años que, si al cliente no se le ofrece una red de recarga equivalente a las gasolineras tradicionales y ayudas públicas, seguirán optando por los de combustión que, pese a ser más contaminantes, son más cómodos y económicos.●

LOS SEMÁFOROS

Joan Delort
Director gral. de Prevenció d'Incendis

Después de servir durante 40 años a gobiernos de diversos signos políticos y desde diferentes responsabilidades en la Generalitat y el Ayuntamiento de Barcelona, Joan Delort se jubila. / P. 27

Jorge Fernández Díaz
Ganador del premio Nadal

El escritor y periodista se proclamó anoche ganador del galardón con *El secreto de Marcial*, una obra que ahonda en las relaciones paternofiliales. David Bueno se llevó el premio Josep Pla. / P. 35

Demi Moore
Actriz

Demi Moore, tras más de cuarenta años de carrera, recogió emocionada su primer gran premio interpretativo, el Globo de Oro a la mejor actriz de comedia, por su papel en *La sustancia*. / P. 37

Justin Trudeau
Primer ministro de Canadá

Tras nueve años en el poder, del glamur inicial al desamor actual, Trudeau anunció ayer que dimitirá como líder del Partido Liberal y como premier después de que el partido elija a un nuevo líder. / P. 4

ÍNDICE

INTERNACIONAL 3
POLÍTICA 10
OPINIÓN 14
SOCIEDAD 18
NECROLÓGICAS 23
VIVIR 25
CULTURA 35
DEPORTES 39
ECONOMÍA 43

Internacional

La política y las redes sociales

Europa se harta de Elon Musk

Macron y Starmer denuncian las injerencias políticas del magnate estadounidense

EVAN VUCCI / AP-LAPRESSE

Elon Musk en uno de los actos electorales que protagonizó en octubre en apoyo de Trump

EUSEBIO VAL
RAFAEL RAMOS
París/Londres. Corresponsales

A pocos días de que Donald Trump vuelva a instalarse en la Casa Blanca, crecen las voces de alarma –y de indignación– entre los líderes europeos por las agresivas injerencias de Elon Musk. Ayer fueron el presidente francés, Emmanuel Macron; el primer ministro británico, Keir Starmer, y el portavoz de la Comisión Europea, quienes expresaron su profunda inquietud por la actitud del propietario de Tesla y de la red X.

El caso de Macron es significativo porque el jefe de Estado francés, que siempre presume de su buena sintonía con el mundo empresarial, ha recibido varias veces a Musk en el Elíseo. El empresario estuvo entre los invitados, el 7 de diciembre, a la ceremonia de reapertura de Notre Dame.

En su discurso anual ante los embajadores, Macron no citó por su nombre a Musk, aunque la alusión fue inequívoca. Al hablar de las manipulaciones electorales de origen ruso y otras maniobras desestabilizadoras, se preguntó: "¿Quién nos hubiera dicho, hace diez años, que el propietario de una de las mayores redes sociales del mundo apoyaría una nueva internacional reaccionaria e intervendría directamente en elecciones, incluidas las de Alemania?"

El presidente francés, prudente, no extendió sus críticas al propio Trump, amigo y socio de Musk, y pronosticó que, igual que sucedió durante su primer mandato, Francia y Europa "sabrán trabajar" con él, pese a las diferencias de opinión, y recordó que Francia es "un aliado sólido".

También el vaso de la paciencia con Musk se desbordó por parte británica. El premier Starmer denunció sus "mentiras y amenazas dirigidas a difundir el veneno de la extrema derecha". Hasta el líder populista ultraconservador Nigel Farage se distanció de él, y el dirigente liberal Ed Davey le recomendó que "no se meta en los asuntos de un país del que pretende saber mucho, pero en realidad no sabe nada".

Hace solamente unas semanas, el propietario de Tesla y X se mostró dispuesto a donar hasta 120 millones de euros al partido Reform UK, del euroescéptico Farage. Pero el sábado rompió relaciones con el político inglés (que a su lado parece un prodigio de moderación y sentido común), y pidió que sea remplazado por alguien más radical al frente del grupo. Todo ello por haberse desmarcado del neofascista y xenófobo Tommy Robinson, y decir que no tiene sitio en su formación.

Musk no solo pide la cabeza de su examigo Farage, sino también del mismo Starmer, por haber sido fiscal general cuando se fraguó el escándalo de abusos sexuales a decenas de menores de edad de origen paquistaní, cuyos propios padres y familiares preparaban –creando vínculos emocionales– para que tuvieran relaciones con adultos. El líder laborista ignoró una denuncia por considerar que la testigo carecía de credibilidad, pero eventualmente varias personas fueron declaradas culpables y condenadas a penas de prisión.

Musk ha dicho varias veces que el Reino Unido es un "paraíso del fundamentalismo islámico" gracias a la permisividad de figuras como Starmer y el alcalde musulmán de Londres, Sadiq Khan, y ha denunciado "la violación de la libertad de expresión de la extrema derecha", y que sus integrantes reciban castigos mucho más severos que los activistas medioambientales o propalestinos cuando incitan o participan en disturbios.

Musk, que tiene obsesión por Gran Bretaña, ha criticado también a Starmer por no haber actuado como fiscal general contra el depredador sexual Jimmy Savile, y ha solicitado el encarcelamiento de la secretaria de Estado Jess Phillips por no haber protegido debidamente, a su juicio, a las

El presidente francés acusa al empresario de promover "una nueva internacional reaccionaria"

El premier británico deplora "las mentiras" de Musk, quien rompe con Nigel Farage por demasiado moderado

Continúa en la página siguiente

Cambio en Ottawa

Trudeau dimite como primer ministro de Canadá a la espera de sucesor

Seguirá dirigiendo el Gobierno hasta que haya un nuevo líder del Partido Liberal

FRANCESC PEIRÓN
Nueva York

DAVID KAWAI / BLOOMBERG L.P. LIMITED PARTNERSHIP

Justin Trudeau, ayer tras su anuncio en Rideau Cottage (Ottawa)

Justin Trudeau es la demostración de que el éxito caduca.

El dirigente canadiense, que lleva once años liderando el Partido Liberal y nueve como primer ministro, anunció ayer que renuncia al cargo en su grupo y que dimitirá al frente del Gobierno. Trudeau se mantendrá, no obstante, en el poder hasta que su partido le encuentre un sucesor, algo que podría ocurrir en los próximas semanas o meses. "Tengo la intención de dimitir como líder del partido y como primer ministro después de que el partido elija a un nuevo líder", dijo con una fórmula de ambigua resolución.

Para facilitar el relevo, Trudeau explicó que pidió una pausa en el Parlamento y la gobernadora general, Mary Simon, concedió que siga cerrado en periodo de vacaciones hasta el 24 de marzo, periodo que servirá para elegir a su sucesor en un proceso nacional mientras el Gobierno continúa operativo.

Una vez que el Parlamento vuelva al trabajo, ya con un nuevo líder liberal, todo indica que los conservadores presentarán la anunciada moción de censura contra su Gobierno, que perderá al contar con una minoría de legisladores propios y haberse quedado sin la confianza de otros grupos que le apoyaron.

Su dimisión, anunciada desde Ottawa, supone abrir la batalla por su sucesión después de una década en que ha estado al frente del partido y del país. Trudeau tomó esta decisión después de semanas en las que la presión para que abandonara por parte de su grupo político ha ido a más. Las elecciones generales están previstas para octubre.

"Todos sabéis que soy un luchador, que cada hueso de mi cuerpo siempre me ha dicho que luche, porque me preocupan profundamente Canadá y los canadienses. Me preocupa profundamente este país y siempre me motiva lo que sea lo mejor en el interés de Canadá", remarcó al anunciar una decisión que la noche del domingo comunicó a su familia.

Trudeau se describe como un luchador, pero dice que es hora de volver a empezar y él es un obstáculo

Pero, a pesar de sus mejores esfuerzos, precisó que "el Parlamento ha estado paralizado durante meses en el que ha sido el período más largo de un Parlamento minoritario en la historia de Canadá". Y remarcó que "es la hora de hacer un reinicio".

Para él, "es el momento de rebajar la temperatura, de que haya un nuevo comienzo en el Parlamento", del que él no puede ser parte. Aceptó que su retirada de la ecuación ayudará a frenar la polarización, mejorará el funcionamiento de la institución legislativa y llevará al país a un terreno más favorable para votar en las elecciones.

La rebelión entre los liberales canadienses se produce a rebufo de la victoria de Donald Trump en Estados Unidos, con la amenaza de la imposición de aranceles a todas las importaciones procedentes de Canadá. La crisis en el partido y en el Gobierno han supuesto la marcha de aliados clave (entre ellos la carismática ministra de Finanzas, Chrystia Freeland), y la pérdida de respeto y admiración de la opinión pública después de una desastrosa gestión de la comunicación. La inflación ha jugado un papel clave en esa impopularidad.

En su línea habitual de provocación, Trump respondió al anuncio de dimisión sugiriendo otra vez que Canadá debería ser el estado 51 de Estados Unidos. En su red social apuntó que así los canadienses se beneficiarían de los impuestos más bajos de los estadounidenses y no sufrirán la imposición de aranceles del 25% con los que les intimida.

El nuevo movimiento deja al Partido Liberal sin un líder permanente o aceptado por todas las familias de esta agrupación con vistas a las elecciones generales. Trudeau urgió a dar un apoyo total al que sea elegido para reemplazarle, puesto que la visión del rival conservador, Pierre Poilievre, "es muy oscura".

La marcha de Trudeau cierra una era en la política canadiense. Trudeau, de 53 años, llegó al poder en el 2015 y supuso la resurrección de los liberales, que habían permanecido alejados del poder después de sufrir una gran derrota electoral en el 2013. Su juventud y su porte le ganaron un aura de invencibilidad, también internacional.

Hijo de Pierre Elliott Trudeau, que hace 40 años dimitió como primer ministro, Justin entró en escena en el 2008, cuando fue elegido parlamentario. Después ganó tres elecciones como candidato al gobierno, la última en el 2021, cuando siguió como jefe del Ejecutivo, si bien perdió la mayoría. Desde ese momento, el Partido Conservador de Poilievre ha ido construyendo una mayoría social.

La provocación habitual: Trump sugiere de nuevo que Canadá sea el estado número 51 de EE.UU.

La voces reclamando la renuncia de Trudeau no han hecho más que acentuarse entre los parlamentarios de su propio partido. Los liberales se encuentran, según las encuestas, con una intención de voto del 16%, 29 puntos detrás de la oposición conservadora. Sus correligionarios tienen claro que el primer ministro es el culpable.

El primer ministro se mantuvo en silencio ante esta crisis, pero la marcha de Freeland no pudo más que acentuar su debilidad. La ministra de Finanzas abandonó el Gobierno de manera inesperada por su disconformidad con la política fiscal y la amenaza de los aranceles por parte de Donald Trump. Freeland, que había sido el mayor apoyo del primer ministro, aseguró que había perdido la confianza en él. Ayer, entre el desprecio de los rivales tras su renuncia, Freeland le agradeció a Trudeau su servicio al país.●

La Comisión Europea vigilará si la red X manipula las elecciones en Alemania

Viene de la página anterior

víctimas de una violación en grupo en la ciudad de Oldham.

El pasado 3 de enero fue el vicecanciller alemán, Robert Habeck, quien en una entrevista con la revista *Der Spiegel* acusó al magnate estadounidense de estar realizando un ataque frontal a la democracia alemana con su abierto apoyo a la ultraderechista Alternativa para Alemania (AfD). "La combinación de una riqueza enorme, el control sobre informaciones y redes, el uso de la inteligencia artificial con la voluntad de burlar reglas es un ataque frontal a nuestra democracia", dijo Habeck.

Musk había expresado días antes su apoyo a AfD, primero a través de su red social X y luego en un artículo que publicó el diario *Die Welt* y que provocó la dimisión de la jefa de la sección de Opinión del rotativo. Este jueves, Musk tiene previsto entrevistar a la candidata de AfD a través de la plataforma X. "Un partido que tiene como candidata a una lesbiana casada con una mujer de Sri Lanka no puede ser ultraderechista", dijo en su momento Musk. Weidel, por su parte, no pudo sentirse ayer más satisfecha: "Estamos deseando tener esta apasionante charla y, sobre todo, una gran audiencia" tuiteó la candidata.

El primer ministro de Noruega, Jonas Gahr Stoere, coincidió con las críticas a Musk. "Me parece preocupante que un hombre con un enorme acceso a las redes sociales y enormes recursos económicos se involucre tan directamente en los asuntos internos de otros países", dijo a la cadena pública NRK. "Así no deberían ser las cosas entre democracias y aliados", añadió.

Desde Bruselas, por último, el portavoz de la Comisión Europea, Thomas Regnier, insistió en que Musk tiene el derecho a expresarse, aunque advirtió que se analizará, por medio de la ley de Servicios Digitales, cualquier riesgo para la democracia en las elecciones legislativas alemanas de febrero. Regnier recordó en ese sentido que la Comisión abrió ya un procedimiento contra X, en diciembre pasado, al sospechar que puede estar incumpliendo puntos relacionados con la gestión de riesgos sobre el discurso cívico y los procesos electorales.●

Este año se viene drama

Y comedia, y ciencia ficción...

tv+ en Movistar

Empieza el año disfrutando
de los Apple Originals.

Bienvenidos a la casa del entretenimiento.

M+ NETFLIX Disney+ max SKY SHOWTIME tv+

Apple TV+ disponible con miMovistar FICCIÓN TOTAL.

Harris certifica la victoria de Trump con el recuerdo del asalto al Capitolio

Biden acusa a Trump de intentar "reescribir" la historia del 6 de enero

MATT ROURKE / AP-LAPRESSE

Kamala Harris y el presidente de la Cámara de Representantes, Mike Johnson, presiden la sesión conjunta del Congreso.

JAVIER DE LA SOTILLA
Washington. Servicio especial

La única violencia destacable que rodeó ayer la certificación del resultado de las elecciones en el Congreso estadounidense son las peleas de bolas de nieve en Washington y gran parte de la Costa Este, emblanquecida por una fuerte tormenta invernal. Lejos del clima de insurrección que se vivió hace cuatro años, cuando una turba trumpista enfurecida asaltó agresivamente el Capitolio, los legisladores validaron sin interrupciones la victoria de Donald Trump frente a Kamala Harris en el Colegio Electoral, por 312 a 226 electores.

La vicepresidenta, que como tal ostenta el cargo de presidenta del Senado, dirigió junto al presidente de la Cámara de Representantes, Mike Johnson, la sesión conjunta en el Congreso que certificó su derrota. Un día después de las elecciones del 5 de noviembre, Harris reconoció el triunfo de Trump y aseguró una transición pacífica del poder. Ayer cumplió su promesa, sin obstaculizar el último procedimiento legal hasta la toma de posesión del presidente electo, el próximo 20 de enero en el mismo Capitolio.

"La transferencia pacífica del poder es uno de los principios fundamentales de la democracia estadounidense", dijo Harris en un vídeo publicado por la mañana. "Es lo que distingue a nuestro sistema de gobierno de la monarquía o la tiranía. Hoy, en el Capitolio, cumpliré con mi deber constitucional", continuó: "Es una obligación sagrada, que cumpliré guiada por el amor a la patria, la lealtad a nuestra Constitución y mi fe inquebrantable en el pueblo".

Uno a uno, los congresistas designados por cada estado fueron subiendo al atril para anunciar el número de votos electorales que ganó cada candidato en los comicios. Hace cuatro años, Mike Pence presidió el mismo acto bajo la presión de Trump para que bloqueara el proceso. El entonces vicepresidente no cedió a las amenazas y validó la victoria de Joe Biden, lo que le valió el título de "traidor" del movimiento *Make America Great Again* y los abucheos de los seguidores del líder republicano, que asaltaron el Capitolio al grito de "ahorquemos a Mike Pence".

La vicepresidenta preside la sesión conjunta en el Congreso con un fuerte operativo de seguridad

Donald Trump acusa a Joe Biden de "dificultar" la transición mediante el uso de 'lawfare'

El precedente del 6 de enero del 2021, en el que murieron cinco personas y 140 agentes resultaron heridos, propició ayer una seguridad reforzada alrededor del edificio federal para garantizar el normal funcionamiento de lo que históricamente ha sido un trámite: la confirmación en el Congreso de la voluntad popular expresada en las urnas. El Capitolio amaneció vallado y con una presencia policial reforzada, tras la designación de esta fecha, por primera vez, como un "acontecimiento nacional de seguridad especial" por el departamento de Seguridad Nacional.

A dos semanas de abandonar la Casa Blanca, el presidente Biden publicó un artículo en *The Washington Post* pidiendo a los estadounidenses que no olviden el violento ataque de hace cuatro años. Trump "ha hecho un esfuerzo implacable por reescribir –incluso borrar– la historia de aquel día. Por decirnos que no vimos lo que todos vimos con nuestros propios ojos. Por desacreditar las preocupaciones al respecto como una especie de obsesión partidista. Por contarlo como una protesta que se nos fue de las manos".

"Eso no es lo que ocurrió", sentenció el mandatario: "Miles de alborotadores cruzaron el National Mall y escalaron los muros del Capitolio, rompiendo ventanas y derribando puertas. A pocas manzanas de distancia, encontraron una bomba cerca de donde se encontraba la vicepresidenta entrante, amenazando su vida. Los agentes del orden fueron golpeados, arrastrados, dejados inconscientes y pisoteados. Algunos policías acabaron muriendo".

Trump se refiere a los asaltantes como "patriotas" y "rehenes" de un sistema judicial tomado por un supuesto Estado profundo, del que él también se considera víctima, a pesar de que el fiscal retiró las causas federales en su contra tras su elección en noviembre. El republicano ha prometido indultar el "día uno" de su nuevo mandato a los condenados por ese ataque. A pesar de que los demócratas han facilitado el traspaso "suave y ordenado" del poder, incluida una invitación simbólica de Biden a Trump en la Casa Blanca en noviembre, el republicano ha asegurado en Truth Social que el presidente "está haciendo todo lo que está en sus manos para que la transición sea lo más difícil posible", aludiendo a un supuesto *lawfare* del que acusa al Gobierno por la sentencia que recibirá este viernes en Nueva York por el caso Stormy Daniels.●

entradasde VANGUARDIA

Universae Trial Indoor de Barcelona

EL MUNDIAL DE X-TRIAL VUELVE A BARCELONA, CON EL PLURICAMPEÓN TONI BOU Y LOS MEJORES PILOTOS DEL MUNDO

Palau Sant Jordi

02/02/2025

LA VANGUARDIA

www.entradasdevanguardia.com

Consulta los términos y las condiciones de los descuentos en la web.

La ultraderecha recibe el encargo de intentar formar gobierno en Austria

Por primera vez en democracia, un líder ultra, Herbert Kickl, podría ser canciller

MARÍA-PAZ LÓPEZ
Berlín. Corresponsal

La extrema derecha en Austria acaricia el regreso al poder federal y, por primera vez desde el inicio de la posguerra, tiene opciones de hacerse con la cancillería. El presidente, Alexander Van der Bellen, encargó ayer al líder del partido ultraderechista FPÖ, Herbert Kickl, ganador de las elecciones del 29 de septiembre del 2024, que intente formar gobierno con los conservadores, después del fracaso del intento de coalición tripartita del canciller saliente, el conservador Karl Nehammer.

En una corta comparecencia en el palacio de Hofburg de Viena, tras mantener una reunión con Kickl, el jefe del Estado explicó que ha encomendado al líder ultra el intento de formar gobierno porque su "tarea constitucional es sondear las posibilidades de un gobierno con más del 50%", y el FPÖ y el partido conservador ÖVP son ahora los únicos que ofrecen esta posibilidad. Van der Bellen, de origen ecologista, aseguró que no había dado el paso a la ligera, y subrayó: "Yo puedo tener determinados deseos, pero el respeto a los votantes me dicta que acepte esta mayoría".

En su momento el pasado octubre, y ante la negativa de los otros partidos a pactar con el FPÖ –en el caso del partido conservador ÖVP el veto era a la persona de Kickl, no al partido–, Alexander Van der Bellen encargó el intento de formar gobierno a Nehammer, quien el sábado anunció su dimisión al no haberlo conseguido. En su comparecencia de ayer, el presidente federal advirtió que todo gobierno austriaco debe "respetar ciertos pilares básicos: Estado de derecho, separación de poderes, derechos humanos y de las minorías, medios de comunicación libres e independientes y pertenencia a la UE", y de que él velará por ello.

El nuevo líder interino del ÖVP, Christian Stocker, había anunciado ya el domingo su disposición a negociar un gobierno con el FPÖ contando con Kickl, quien, si las negociaciones fructifican, se convertirá en el primer canciller de extrema derecha de Austria desde el retorno de la democracia tras el fin de la Segunda Guerra Mundial.

JOE KLAMAR / AFP

El presidente Van der Bellen y el líder del FPÖ, Herbert Kickl, ayer en el palacio de Hofburg de Viena

Tras el fallido plan de coalición alternativa, el presidente Van der Bellen opta por el FPÖ, el partido más votado

El FPÖ ha participado en cuatro ocasiones en el gobierno federal, pero siempre como socio menor: con el socialdemócrata SPÖ en 1983-1986; con el conservador ÖVP en 2000-2007 (dos legislaturas); y otra vez con los conservadores en el 2017, con Sebastian Kurz –entonces estrella del ÖVP, luego caído en desgracia– como canciller.

La extrema derecha, que ya gobernó como socio menor, lideraría ahora un ejecutivo con los conservadores

De ese gobierno –que se hundió en mayo del 2019 por un escándalo de corruptelas, el llamado *Ibizagate*, en torno al entonces vicecanciller y líder del FPÖ, Heinz-Christian Strache– formaba parte Herbert Kickl como ministro del Interior, y su control como tal de los servicios secretos austriacos disparó las alarmas en sus homólogos de la UE por el vínculo con Rusia del FPÖ. Kickl, de 56 años, persona-je extremadamente radical dentro del propio FPÖ y de filiación prorrusa, utiliza a menudo un lenguaje provocador. Su partido acudió a las urnas con un programa electoral titulado *Fortaleza Austria*, abogando por un estricto control de fronteras, por una ley de emergencia para suspender el derecho de asilo, y por lo que los ultras denominan "*remigración* de extranjeros no invitados". El FPÖ quiere también el fin de las sanciones a Rusia y cuestiona el respaldo militar occidental a Ucrania. Kickl carga además contra las "élites de Bruselas".

En las elecciones de hace más de tres meses, el ultraderechista Partido de la Libertad de Austria (FPÖ) de Kickl cosechó el 28,8% de votos, seguido por el ÖVP con Nehammer al frente (26,3%) y por el socialdemócrata SPÖ (21,1%), estos dos últimos con abundantes pérdidas de votos. Los actuales sondeos sitúan al FPÖ con un respaldo aún mayor (del 35%-37%), mientras que conservadores y socialdemócratas tendrían en torno al 20%-21% cada uno.●

Indonesia ingresa en los Brics como miembro de pleno derecho

JORDI JOAN BAÑOS
Bangkok. Corresponsal

Indonesia se ha incorporado formalmente a los Brics como décimo miembro de pleno derecho, según un comunicado del Ministerio de Exteriores de Brasil, difundido ayer. Brasilia preside en el 2025 el grupo que fundó junto a Rusia, India y China y al que luego se incorporó Sudáfrica.

Después del ingreso de Indonesia, cuarto país más poblado del mundo, seis de los diez estados con una mayor demografía del planeta figuran en la organización. La cancillería brasileña aclaró que la candidatura de Indonesia fue avalada por la cúpula de los Brics ya en el 2023, en Johannesburgo, pero que Yakarta pidió que la adhesión no se formalizara hasta después de sus elecciones. El nuevo presidente, Prabowo Subianto, asumió el cargo de manos de Joko Widodo el 20 de octubre.

Por las mismas fechas se celebraba la cumbre del grupo en Kazán (Rusia), donde se sentaron como nuevos miembros de pleno derecho Etiopía, Egipto, Irán y Emiratos Árabes Unidos. Argentina quedó fuera, por decisión de Javier Milei, mientras que Arabia Saudí se mantuvo en el umbral.

Mientras tanto, otros países del Sudeste Asiático, como Vietnam, Tailandia y Malasia, han pasado a ser socios de los Brics –aunque no miembros de pleno derecho– como Turquía, Nigeria, Kazajistán, Bielorrusia, Argelia, Bolivia, Cuba y Uganda.

El Ministerio de Exteriores chino ha felicitado ya a Indonesia, cuya adhesión altera los equilibrios de poder en Asia. Un decantamiento al que ha contribuido la indignación entre la población indonesia –y malasia– por la pasividad occidental ante la invasión israelí de Gaza.●

El Papa nombra su primera 'ministra' y promueve al cardenal anti-Trump

FRANCESCO OLIVO
Roma.Corresponsal

El papa Francisco ha cumplido su promesa: por primera vez en la historia, una mujer ocupa un puesto de poder en el Vaticano. Ayer, la hermana italiana Simona Brambilla, de 59 años, fue nombrada prefecta del dicasterio de las órdenes religiosas, un cargo hasta ahora reservado exclusivamente a los hombres. Brambilla, enfermera misionera originaria de Lombardía, es una persona experta en la lucha contra los abusos, una de las cuestiones más delicadas en las órdenes de la vida consagrada. La nueva *ministra* de Jorge Mario Bergoglio pertenece a las Hermanas Misioneras de la Consolata, una congregación de la que ella misma fue superiora durante años y que está activa con misiones en todo el mundo. Este giro histórico había sido anunciado hace tiempo por el papa Francisco, quien, para hacerlo posible, modificó en el 2022 la constitución apostólica para la curia Praedicate Evangelium. Una novedad que no fue bien recibida por los sectores más conservadores del Vaticano. No obstante, por el momento, el Papa ha decidido no avanzar en temas como el diaconado femenino. El número dos del dicasterio de Brambilla será el cardenal asturiano Ángel Fernández Artime, histórico rector de los Salesianos.

El día en que la Iglesia celebró la Epifanía, se anunciaron otros nombramientos de peso. El principal es el de Robert McElroy, cardenal de orientación progresista, que dirigirá la diócesis de Washington. Se trata de una elección de innegable valor político, a menos de dos semanas de la toma de posesión de Donald Trump en la Casa Blanca. McElroy, actualmente a cargo de la diócesis de San Diego, criticó duramente en el pasado las políticas migratorias del presidente electo y se ha mostrado muy atento al tema de los derechos LGBTQ+. Un mensaje a la nueva administración estadounidense, que antes de Navidad había anunciado la designación del ultraconservador Brian Burch como embajador de Estados Unidos ante la Santa Sede.●

Sarkozy es juzgado por presuntos cobros millonarios del dictador Gadafi

La oscura conexión libia

EUSEBIO VAL
París. Corresponsal

A punto de cumplir 70 años y sin el menor signo aparente de derrumbarse ante la incesante presión, Nicolas Sarkozy vuelve a sentarse en el banquillo por un caso de extrema gravedad. El expresidente francés es juzgado desde ayer en el Tribunal Correccional de París por presuntos cobros millonarios recibidos del dictador libio Muamar el Gadafi, un dinero que habría servido para financiar su exitosa carrera al Elíseo en el 2007. Si fuera declarado culpable, el descrédito personal e institucional sería gigantesco.

El ex jefe de Estado –todavía figura influyente en la derecha gaullista y que mantiene una excelente relación con Emmanuel Macron– asegura que todo es un puro montaje, una venganza, después de que la intervención militar de Francia, junto al Reino Unido, a favor de los rebeldes libios durante la *primavera árabe* resultara decisiva para el derrocamiento y posterior muerte de Gadafi en el 2011.

Es evidente, sin embargo, que la conexión libia de Sarkozy plantea puntos oscuros y sospechas, con una maraña de personajes, franceses y extranjeros, algunos muy turbios y contradictorios.

Las investigaciones comenzaron hace más de diez años, en múltiples países, y han costado una fortuna. El proceso, que se prolongará más de tres meses, deberá determinar la verdad. Además de Sarkozy, hay otros doce acusados, entre ellos tres exministros. El expresidente, que ya fue condenado de manera definitiva hace unas semanas a llevar un brazalete electrónico durante un año –en otro caso de corrupción y tráfico de influencias–, podría ser castigado esta con mucha mayor severidad: diez años de prisión y

El régimen de Trípoli habría financiado la campaña electoral que llevó al Elíseo a Sarkozy en el 2007

375.000 euros de multa. Los delitos por los que es juzgado incluyen corrupción, asociación de malhechores y financiación ilegal de campaña electoral.

El presunto pacto secreto entre Sarkozy y Gadafi se habría producido en el 2005, cuando el político conservador era ministro del Interior bajo la presidencia de Jacques Chirac. Dos años más tarde, Sarkozy se impondría en las elecciones a la socialista Ségolène Royal. La promesa de dinero –se habló de hasta 50 millones de euros, aunque luego se manejaron cifras inferiores– debía ser compensada con acciones francesas favorables a Trípoli. La generosidad de Gadafi debía comprar la ayuda francesa para que su régimen, durante años un paria en la escena internacional por sus lazos con el terrorismo, fuera progresivamente rehabilitado.

Es sorprendente que los medios franceses, al hablar de este escándalo, eviten con frecuencia entrar en el análisis de las consecuencias geopolíticas desastrosas que tuvo la política de Sarkozy –y del británico David Cameron– en Libia. El derrocamiento de Gadafi, al que por cierto se oponía el entonces primer ministro italiano Silvio Berlusconi, generó un enorme caos, aún no superado, una ola masiva migratoria hacia Europa y un tráfico de armas que fueron a parar a grupos yihadistas del Sahel.

A pesar de las graves acusaciones a las que se enfrenta, Sarkozy no pierde su combatividad, de gesto y de palabra . Durante años ha reivindicado su inocencia, en este último asunto y en los otros que le afectan. Ayer se presentó con traje oscuro y no hizo declaraciones a la prensa. Cuando la presidenta del tribunal, Nathalie Gavarino, siguiendo el trámite reglamentario, le preguntó por su profesión actual, él contestó: "Abogado". "Estoy casado", dijo cuando le pidieron su estado civil. "¿De nacionalidad francesa?", continuó Gavarino. "¿Mi mujer?", dudó Sarkozy. "No, usted", puntualizó la jueza. "Ah, sí", contestó el expresidente con una sonrisa, tratando de maquillar el difícil trago que estaba pasando.

La última condena del Tribunal de Casación lo obliga a portar un anillo electrónico en el tobillo, si bien la medida todavía no se ha hecho efectiva porque requiere ciertos trámites. Podrían pasar varias semanas. Sarkozy tiene la esperanza de que, en cuanto cumpla 70 años, el próximo día 28, tal vez lo liberen de la humillación de ese control a distancia. Durante las pasadas Navidades incluso se permitió al expresidente disfrutar de unas vacaciones en las islas Seychelles, junto a su esposa, Carla Bruni, y la hija de ambos, Giulia. Insólito privilegio para un condenado.●

JEAN-PIERRE REY / GETTY

Sarkozy recibe a Gadafi en el Elíseo en diciembre del 2007

AFP

"¡Indestructible!", titular de la edición especial de la revista

'Charlie Hebdo' conmemora diez años del atentado con un número especial

PARÍS Agencias

El semanario satírico francés *Charlie Hebdo* conmemora esta semana con una edición especial los diez años de la muerte de 12 personas en un atentado contra su redacción en París. En la portada del número, de 32 páginas, un hombre se sienta sobre el cañón de un fusil ante la palabra "¡Indestructible!".

"Hoy los valores de *Charlie Hebdo* –como el humor, la sátira, la libertad de expresión, la ecología, el laicismo, el feminismo, por nombrar algunos– nunca han estado tan amenazados", escribe en un editorial el director de la revista, Laurent *Riss* Sourisseau, superviviente del atentado. "La sátira posee una virtud que nos ha ayudado a superar estos trágicos años: el optimismo. Si queremos reír, significa que queremos vivir. La risa, la ironía, la caricatura son manifestaciones de optimismo", añade.

El 7 de enero del 2015, dos hermanos asaltaron la redacción de la revista en lo que, según los fiscales, era un intento de vengar al profeta Mahoma. Los pistoleros se detuvieron para asegurarse de que el entonces director, Stéphane Charbonnier, *Charb*, estaba entre los muertos.

La revista, que durante mucho tiempo ha puesto a prueba los límites de la libertad de expresión, había publicado caricaturas burlándose del profeta una década antes. En el islam, representar al profeta se considera blasfemia.

En los dos días siguientes, un tercer atacante mató a una policía y a cuatro rehenes judíos en un supermercado kosher de París. El hombre dijo en un vídeo que los atentados estaban coordinados y se habían perpetrado en nombre del Estado Islámico.

El presidente Emmanuel Macron encabeza hoy el homenaje a las víctimas del atentado ante la antigua sede de la revista.●

Rusia anuncia la conquista de Kurájove, importante centro logístico ucraniano

MOSCÚ / KYIV Agencias

El Ministerio de Defensa ruso anunció ayer que sus tropas habían conquistado la ciudad de Kurájove, en la provincia de Donetsk y uno de los principales centros logísticos ucranianos en el frente del Donbass, a 32 kilómetros al sur de la ciudad de Pokrovsk. El avance ruso en este sector ha llevado meses. Kyiv no dio por hecha la pérdida de Kurájove. Según la agrupación de fuerzas Jórtitsia, la batalla continuaba, entre "operaciones de asalto –rusas– en la zona urbana de Kurájove". De confirmarse, se trataría de la mayor pérdida de las fuerzas ucranianas en Donetsk tras las de Avdíyivka y Vuhledar el año pasado. El mando ruso también anunció la toma de la localidad de Dachenske, a poco más de cuatro kilómetros al sur de Pokrovsk

Al mismo tiempo, los blogueros militares rusos dijeron que Ucrania estaba atacando dentro de la región rusa de Kursk ayer por segundo día. Ucrania inició el domingo una nueva ofensiva en Kursk, donde sus tropas rompieron la frontera el 6 de agosto y durante los últimos cinco meses han resistido los intentos rusos de expulsarlas. El Ministerio de Defensa ruso afirmó que su ejército repelió los primeros ataques ucranianos el domingo al norte de una autopista en dirección a la capital regional, Kursk. Pero según blogueros militares rusos, los encarnizados combates continuaban por segundo día consecutivo.

Ucrania mantiene por segundo día su nueva ofensiva en la provincia rusa de Kursk, parcialmente ocupada

El nuevo impulso del ejército ucraniano en tres zonas de su incursión en Kursk demuestra que, a pesar de haber perdido entre un 40% y un 50 % del territorio capturado en agosto, y que llegó a ser de 1.000 kilómetros cuadrados, Kyiv considera que su control del territorio ruso es clave para configurar la percepción de la guerra en el exterior y cualquier hipotética negociación de paz.●

REPSOL

Ahorrar es

waylet

Descarga waylet y ahorra

10 cts./l*

en saldo con tus repostajes

*Exclusivo para nuevas altas de Waylet. Solo hasta el 26 de enero de 2025.
Más información en *repsol.es*

Política

Pascua militar

El Rey alaba a los militares desplegados frente a la dana por su "ingente" tarea

Robles fija como prioridad de las fuerzas armadas la reconstrucción de Valencia

LA CRÓNICA

JOAQUÍN VERA

El rey Felipe VI aprovechó ayer su tradicional discurso durante la Pascua militar para insuflar aliento a los miembros de las fuerzas armadas y las fuerzas y cuerpos de seguridad del Estado por sus labores en la que es la mayor operación militar realizada en territorio nacional en tiempos de paz: la reconstrucción de las zonas devastadas por la dana que azotó a la Comunidad Valenciana a finales de octubre: "Vuestro espíritu de servicio no se quiebra ni por el ingente trabajo realizado ni por la conciencia de lo que resta por hacer". Así lo expresó el Monarca antes de advertir de que "queda un largo camino por delante". En los minutos previos, la ministra de Defensa, Margarita Robles, dejó claro, ante las cúpulas de los tres ejércitos, que la máxima prioridad de las fuerzas armadas para este 2025 será la reparación de los barrios que la gota fría redujo a escombros: "Los militares estarán el tiempo que sea necesario".

Con uniforme de capitán general del Ejército de Tierra y acompañado por la Reina y la princesa de Asturias, Leonor de Borbón, el rey Felipe VI llegó pasados un par de minutos de la media mañana a la plaza de la Armería del Palacio Real, donde le esperaba el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, escoltado por la titular de Defensa y el ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska. Bajo un cielo encapotado y con temperaturas próximas a los grados negativos, se interpretó el himno nacional y el Rey pasó revista a la unidad de honores antes de saludar a los invitados en el salón del Trono. Todas las miradas estaban puestas ayer en Leonor, ataviada con el guardiamarina de 1.º de la Escuela Naval Militar, que en escasos días zarpará en el buque *Juan Sebastián de Elcano*.

Felipe VI avisa, ante la cúpula militar, de que "queda un largo camino por delante" en las zonas afectadas

El Monarca ensalza el trabajo del ejército ante la emergencia frente a los mensajes de "solo el pueblo salva al pueblo"

A diferencia de los últimos años, en los que los discursos de la ceremonia pivotaron en clave internacional por el convulso panorama geopolítico, este 6 de enero tuvo una clara vocación nacional. El Rey, que vivió en primera persona la indignación ciudadana por la gestión política de la catástrofe durante los incidentes de Paiporta –en los

El Govern vuelve a asistir a la Pascua militar

La consellera de Interior de la Generalitat, Núria Parlon, asistió ayer a los actos de la Pascua militar en Barcelona, la primera presencia de un representante del Ejecutivo catalán a esta celebración del ejército en Catalunya en los últimos años, marcados por el *procés* independentista. Al acto, celebrado en el edificio de Capitanía de Barcelona y presidido por el teniente general inspector general del ejército, Manuel Busquier, acudieron también el presidente del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, Jesús María Barrientos; el fiscal superior de Catalunya, Francisco Bañeres, y el delegado del Gobierno Carlos Prieto, así como mandos de los Mossos d'Esquadra, la Guardia Civil y la Policía Nacional. Otro de los asistentes fue el teniente de alcalde de seguridad de Barcelona, Albert Batlle, un habitual de esta cita. La presencia de Parlon pone fin a una prolongada ausencia de consellers y representantes del Govern a un acto en el que sin embargo no han fallado en los últimos años los mandos de los Mossos d'Esquadra, que ayer estuvieron representados por su comisario jefe Miquel Esquius.

DANI DUCH

El rey Felipe VI pasa revista a las tropas en la plaza de la Armería del Palacio Real, ayer por la mañana en Madrid

que vecinos de la localidad valenciana lanzaron barro a las autoridades–, quiso poner en valor a las fuerzas armadas "como elemento esencial de la acción del Estado y como apoyo a las administraciones públicas ante cualquier emergencia". En aquellos días posteriores a la gota fría, a través de redes sociales, comenzó a calar el mensaje de que "solo el pueblo salva al pueblo", después de que infinidad de víctimas sintiesen que las instituciones les habían abandonando ante la catástrofe climática. De ahí que el Rey enumerase los esfuerzos de los más de 25.000 militares que han pasado por la Comunidad Valenciana: retirada de escombros, vehículos y lodo; intervenciones médicas, distribución de alimentos, patrullas...

Robles, que ultimó el discurso en las horas previas a su alocución, según fuentes de Defensa, había recogido el guante de Felipe VI, con el que mostró total sintonía durante varios momentos de la ceremonia: "La prioridad es la reconstrucción, reparación y satisfacción de las necesidades de los afectados, y precisamente esta es nuestra prioridad", reiteró la titular de Defensa, quien prometió que los militares estarán en Valencia "el tiempo que sea necesario". Aparcada la refriega política que viene enturbiando desde el inicio todo el debate que envuelve a la dana, Robles hizo un llamamiento a trabajar "unidos" en la reconstrucción, puesto que, en su consideración, las autoridades tienen "la obligación" de "no dejar solos" a las víctimas de la emergencia, que deja ya un balance de 224 víctimas mortales.

La ministra asegura que "los militares estarán el tiempo que sea necesario" ayudando en Valencia

En la Pascua militar se lanzó un mensaje de unidad con un "firme" propósito de seguir ayudando a Ucrania

Fuera de las fronteras se puso el foco en los dos puntos en los que España tiene el grueso de su contingente en el exterior: el flanco este frente a la amenaza de Rusia, y en Líbano, en mitad del fuego cruzado entre Hizbulah e Israel. Tanto el Rey como Robles coincidieron en verbalizar el "firme" propósito de seguir ayudando a Ucrania en un momento en el que la unidad que hasta ahora ha evidenciado la OTAN puede evaporarse con la próxima llegada de Donald Trump a la Casa Blanca.●

JUANJO MARTIN / EFE

La princesa Leonor, ayer, durante la celebración de la Pascua militar en el Palacio Real, junto a sus padres, los reyes Felipe y Letizia

La princesa de Asturias inicia su crucero de instrucción en el 'Juan Sebastián de Elcano'

Leonor se hace a la mar

MARIÁNGEL ALCÁZAR
Barcelona

Guardamarina a bordo, princesa en tierra. Leonor de Borbón, que ayer acudió, junto a los Reyes, a la celebración de la Pascua militar en el Palacio Real, viaja mañana a Cádiz para embarcarse en el *Juan Sebastián de Elcano*, donde, siguiendo los pasos de su padre, el rey Felipe, y de su abuelo el rey Juan Carlos, realizará un crucero de instrucción que le llevará a navegar por dos océanos y pisar diez puertos de ocho países de América.

El Rey, en su discurso, se refirió al próximo viaje de la princesa de Asturias: "Una experiencia, querida Leonor, que quedará, como me pasó a mí y también a tu abuelo, entre los mejores recuerdos de tu formación militar". También le recordó que sus escalas en varios puertos de América "con tanta huella española, te enseñarán mucho de lo que fuimos y lo que somos". El Rey cerró las palabras dirigidas a su hija deseándole que tanto ella como sus compañeros aprovechen al máximo la experiencia "humana y marinera", porque "os seguirá valiendo, como me ha valido a mí, para toda la vida".

En el viaje, la Princesa, además de atravesar en unas semanas el ecuador físico a bordo del buque escuela, atraviesa el ecuador de su formación militar. Tras su paso por la Academia General Militar de Zaragoza y una primera mitad en la Escuela Naval de Marín (Pontevedra), le queda la travesía con el *Elcano* y su curso en la Academia General del Aire y el Espacio de San Javier (Murcia), donde, a mediados del 2026, concluirá sus estudios militares. Desde que en agosto del 2023 ingresó como cadete en Zaragoza, la Princesa ha experimentado el ascenso de su imagen pública. Vestida de militar, primero con el uniforme del Ejército de Tierra, y luego, como sucedió ayer, con el de la Armada, Leonor se ha consolidado como futuro de la Corona, mostrando, el 31 de octubre del 2023, ante las Cortes, su compromiso como heredera en la ceremonia de su mayoría de edad e incrementando su participación tanto en la Fundación Princesa de Asturias, como en la Fundació Princesa de Girona.

Felipe VI desea a su hija que, como le pasó a él y al rey Juan Carlos, la experiencia le valga para toda la vida

A bordo del buque escuela de la Armada, la guardamarina Leonor será una más, pero en tierra deberá atender compromisos como heredera, asistiendo a algunos actos oficiales en diferentes escalas. Lo hizo su padre en 1987 y, en menor medida, su abuelo, ya que cuando Juan Carlos de Borbón realizó su crucero de instrucción, en 1958, en su horizonte aún no se veía el trono.

Tras zarpar de Cádiz este próximo sábado y recalar en Santa Cruz de Tenerife y en Las Palmas de Gran Canaria, el *Elcano* pondrá rumbo a los puertos de Salvador de Bahía (Brasil) y Montevideo (Uruguay). Por el estrecho de Magallanes pasará del Atlántico al Pacífico para recalar en Punta Arenas y Valparaíso (Chile) y El Callao (Perú). Por el canal de Panamá, del Pacífico al Atlántico con una primera escala en Ciudad de Panamá (Panamá), para seguir hacia Cartagena de Indias y Santa Marta (Colombia); Santo Domingo (República Dominicana) y Nueva York (Estados Unidos), donde el buque escuela llegará el 5 de junio. La princesa Leonor desembarcará en Nueva York para seguir la instrucción en otros barcos de la Armada mientras el *Elcano* atraviesa el Atlántico. En julio, Leonor volverá a embarcar para realizar el último tramo del viaje entre Gijón y Marín. En la base de la escuela naval, el 16 de julio, día de la Virgen del Carmen, se celebrará la entrega de despachos a los nuevos oficiales de la Armada, entre los que estará la princesa Leonor.

Los Reyes asistirán el próximo sábado en el puerto de Cádiz a la despedida de los guardamarinas

Junto a Leonor de Borbón realizarán la travesía otros 75 guardamarinas (siete de ellos, mujeres) junto a doscientos tripulantes de la Armada que forman la dotación del histórico velero. Los guardamarinas embarcan mañana en el puerto de Cádiz, para, hasta el próximo sábado, habituarse a unos espacios que, a pesar de haber sido modernizados, son los mismos que se diseñaron hace cien años.

En los tres días, antes de zarpar, Leonor y sus compañeros participarán en las ceremonias tradicionales que cada año acoge Cádiz, una ciudad que, al igual que San Fernando (donde estuvo enclavada la Escuela Naval antes de ser trasladada a Marín) participa de forma activa, tanto a nivel institucional como ciudadano. Los actos programados son los mismos de cada año: visita al panteón de Marinos Ilustres en San Fernando, al Ayuntamiento de Cádiz, a la Virgen del Rosario – la Galeona que también embarca en el buque escuela– y una fiesta de despedida en el Club Naval de San Fernando. La presencia de la princesa Leonor ha aumentado la expectación y, sobre todo, el hecho de que los Reyes asistan este sábado a la despedida del velero. Ellos lo harán desde tierra, tras subir al *Elcano* para las ceremonia a bordo. Por la bahía de Cádiz acompañarán al buque escuela decenas de embarcaciones con base en diferentes puertos gaditanos. El *Elcano* desaparecerá de la vista rumbo a las dos primeras escalas en Canarias y después a América con una princesa a bordo.●

El Poder Judicial tiene treinta días para proponer cómo elegirá a sus vocales

La fórmula del Consejo deberá ser aprobada por las Cortes con el aval de PSOE y PP

MADRID Servimedia

El Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) ya solo tiene un mes para trasladar al Gobierno, al Congreso y al Senado una propuesta de reforma del sistema de elección de sus vocales con "participación directa de los jueces", que además debe ser refrendada por una mayoría de tres quintos de sus actuales miembros.

La reforma de la ley orgánica del Poder Judicial (LOPJ), consensuada por el Partido Popular y el PSOE, establecía en su disposición adicional que "en el plazo de seis meses computados desde la entrada en vigor de la presente ley, el Consejo General del Poder Judicial elaborará un informe con objeto de examinar los sistemas europeos de elección de los miembros de los consejos de la magistratura análogos al Consejo español y una propuesta de reforma del sistema de elección de los vocales designados entre jueces y magistrados aprobada por una mayoría de tres quintos de sus vocales".

MARISCAL / EFE

Isabel Perelló

La modificación legislativa entró en vigor el pasado 6 de agosto, por lo que los vocales del CGPJ –presididos ahora por la magistrada Isabel Perelló– tienen hasta el 6 de febrero para presentar una propuesta que, según la misma ley, debe ser "conforme a lo dispuesto en el artículo 122 de la Constitución", "garantice su independencia y que, con la participación directa de jueces y magistrados que se determine, pueda ser evaluada positivamente por el informe del Estado de derecho de la Comisión Europea, en la que se establezca un Consejo General del Poder Judicial acorde con los mejores estándares europeos".

El pasado 7 de octubre, el pleno del CGPJ aprobó la constitución de un grupo de trabajo para la preparación y elaboración de este informe, pero por el momento no ha trascendido ningún avance concreto. Dicho grupo de trabajo está coordinado y dirigido por los vocales Bernardo Fernández Pérez, José Carlos Orga Larrés, Isabel Revuelta de Rojas y Argelia Queralt Jiménez, y al mismo se adscribirán los servicios técnicos del Consejo necesarios para su eficaz funcionamiento.

La reforma del sistema de elección de los vocales del CGPJ fue una de las condiciones que puso el PP encima de la mesa para acordar la renovación del órgano de gobierno de los jueces tras cinco años de bloqueo. Con la supervisión de la Comisión Europea, los populares accedieron con el PSOE a que fueran los jueces los que presentaran su propia propuesta.

Una vez que el CGPJ presente su informe, será trasladado al Congreso para su posterior deliberación. El PSOE no ha garantizado que vaya a apoyar la propuesta de reforma si finalmente contempla que los jueces elijan directamente a sus pares. El PP, por su parte, confía en que el papel de la Comisión Europea obligue a los socialistas a votar a favor, sea cual sea el modelo.●

Luis Tudanca renuncia a liderar el PSOE de Castilla y León

VALLADOLID / SEVILLA Agencias

El secretario general del PSOE de Castilla y León, Luis Tudanca, ha renunciado a presentar su candidatura para seguir al frente de esta federación socialista, según fuentes del partido. De este modo, el camino queda libre para que el alcalde de Soria y secretario provincial, Carlos Martínez, sea candidato único y el próximo líder.

Tudanca ha convocado para hoy una rueda de prensa en la que dará explicaciones sobre su decisión y sus planes de futuro. Este martes también arranca el plazo para la presentación de candidaturas a las primarias convocadas, aunque previsiblemente no habrá votación al concurrir una única candidatura, por lo que el Congreso del PSOE de Castilla y León –que acogerá Palencia los días 22 y 23 de febrero– se centrará en lo programático y la elaboración del equipo del que se rodeará Martínez en este año que resta como máximo para que la comunidad vote de nuevo.

Luis Ángel Hierro presenta su candidatura a la secretaría general del partido en Andalucía

El secretario provincial del PSOE de Valladolid y ministro de Transportes y Movilidad, Óscar Puente; el ministro de Transformación Digital y de la Función Pública y aspirante a secretario autonómico del PSOE de Madrid, Óscar López, han sido dos de los dirigentes que han defendido un cambio en el liderazgo del PSOE de Castilla y León, y que han impulsado a Carlos Martínez para que dé el paso.

En Andalucía, por su parte, el catedrático de Economía Pública de la Universidad de Sevilla Luis Ángel Hierro ha anunciado que hoy presentará su precandidatura a la secretaría general del PSOE de Andalucía (PSOE-A), liderado actualmente por Juan Espadas.

Hierro ya compitió en las primarias del 2021 frente a Espadas y a la última presidenta socialista de la Junta de Andalucía, Susana Díaz, pero perdió ante ambos al aglutinar solo el 5% de los votos. Hierro es el promotor de la plataforma Bases Andaluzas Socialistas, que anunció las intenciones del dirigente socialista en un comunicado en el que asegura que militantes de todas las provincias andaluzas "respaldan este proyecto de cambio con el objetivo de unir al partido y ganar al PP en Andalucía".●

Club VANGUARDIA
Exclusivo suscriptores

¿Ganas de probar algo nuevo?

OFERTAS, DESCUENTOS Y PLANES EXCLUSIVOS PARA SUSCRIPTORES

LA VANGUARDIA

EL ESCAPARATE

Sergi Pàmies

Conmemorar no es recordar

Los días festivos alteran el ritmo de la información. Durante unas horas, lo que suele ser compulsión frenética se estanca en una oferta que, por debilidad de la demanda, no puede ser tan ambiciosa. Los informativos y la prensa escrita o digital exprimimos las cabalgatas como prioridad. Hoy, sin embargo, vuelve lo que denominábamos *información*, que luego se llamó *actualidad* y que se ha convertido en *instantaneidad* insaciable. En plena cabalgata, un niño entrevistado dijo que había pedido una tableta, un reloj inteligente y "un juego que no recuerdo como se llama". La afirmación confirma la prevalencia de las pantallas y el descrédito de los juegos.

El concepto *última hora*, que revolucionó los ochenta (la era de la CNN), se ha vuelto digital a rebufo de una denominación que ya lo dice todo: "Alerta". Aquí mantenemos el "última hora", en Francia utilizan el "*suivre l'info en direct*" y en Argentina, la fórmula "Último momento". En el documental *Las voces de la radio* (Movistar+), Carlos Alsina (Onda Cero) lamenta el exceso de atención que la radio matinal le concede a las entrevistas políticas. Hace años, Jordi Basté (RAC1) ya intuyó que esta era una vía moribunda y que había que potenciar otros temas (uso del móvil en las escuelas, suicidios entre adolescentes...)¿Alerta? Es un concepto que provoca tantas contradicciones como el cuento de Pedro y el lobo.

El eco de ayer pasa por una efeméride que suena fatal: Pascua militar. Es una liturgia de uniformes que el rey Felipe VI debe presidir, aunque tenga problemas de agenda. Que el Rey no participe en el primer acto de conmemoración de los cincuenta años del retorno de la democracia (es el eufemismo para no admitir que lo que se celebra es la muerte del dictador), ¿es relevante? No lo sé, pero reactiva tics guerracivilistas de imitación, enfatizados por el postureo de sus herederos. En fechas señaladas, me gusta recordar, hasta hacerme pesado, la reflexión de Ramon Solé: "Tuvimos que aguantar a los franquistas durante cuarenta años y ahora tendremos que aguantar a los antifranquistas cuarenta años más". Eso lo dijo a finales de los ochenta y le han sobrado diez años de vaticinio. ¿La muerte de Franco? De la agonía macabra del dictador, lo que más recuerdo es la inspirada prosa de los informes del Equipo Médico Habitual. Parecían redactados por un enemigo furibundo del régimen que, a través de la retórica médica, lanzaba mensajes que, en perfecto castellano, sonaban como una letanía punk: "Cardiopatía isquémica con infarto de miocardio anteroseptal y de cara diafragmática. Úlceras digestivas agudas recidivantes, con hemorragias masivas reiteradas. Peritonitis bacteriana. Fracaso renal agudo. Tromboflebitis iliofemoral izquierda. Bronconeumonía bilateral aspirativa. Choque endotóxico". Y, por supuesto, las "heces hemorrágicas en forma de melena" que, si no recuerdo mal, estuvieron a punto de inspirar el nombre de un grupo de rock. Un grupo que, como tantas cosas de aquella época, murió antes de nacer.

Los informes médicos previos a la muerte de Franco sonaban como una letanía punk

El presidente de la ejecutiva jeltzale anunciará en los próximos días si opta a un cuarto mandato o cede el testigo

Ortuzar deshoja el futuro del PNV

ANDER GOYOAGA
Bilbao

El proceso de renovación en el PNV, iniciado en septiembre y que se alargará hasta el 30 de marzo, se acerca a su momento clave. El presidente de Euskadi Buru Batzar (EBB), Andoni Ortuzar, que el domingo cumplirá 12 años al frente de la ejecutiva jeltzale, hará público en los próximos días si opta a la reelección o si, por el contrario, cede el relevo. Esta segunda opción ganó vigencia cuando se inició el proceso interno, aunque en las últimas semanas el líder peneuvista a entreabierto la puerta a su continuidad.

La posibilidad de que Ortuzar pueda ceder el bastón de mando obedece a una lógica muy clara. En primer lugar, porque de ser reelegido iniciaría su cuarto mandato, y ya en el 2020, antes de iniciar el tercero, mostró algunas reticencias ante la posibilidad de prorrogar su presidencia más allá de los dos cuatrienios

Un paso a un lado de Ortuzar, además, sería coherente con el relato que el PNV ha construido para explicar el relevo generacional en el que lleva inmerso ya desde las municipales y forales del 2023. Este proceso alcanzó su punto culmen hace poco más de un año, con la decisión de apostar por Imanol Pradales como candidato a lehendakari, frente a la opción de Iñigo Urkullu, y ha tenido continuidad a posteriori.

Antes del verano, el PNV nombró a Joseba Díez Antxustegi, de 31 años, portavoz parlamentario y este otoño ha acometido el relevo de las poderosas estructuras territoriales, con la despedida de históricos como Joseba Egibar o Itxaso Atutxa, y la continuidad de un único líder territorial, el navarro Unai Hualde.

LUIS TEJIDO / EFE

Andoni Ortuzar, presidente de la ejecutiva del PNV, en un acto de su partido

Desde que se inició este paulatino relevo, con un claro componente generacional, la dirección jeltzale ha explicado que buscaban dar paso a una nueva generación que pudiera atender a una agenda política y socioeconómica que se alargará varias legislaturas. El relevo de Ortuzar comportaría llevar hasta las últimas consecuencias la renovación de la formación, aunque no está claro que su sustitución pueda comportar un cambio de cariz generacional.

Todas las fuentes consultadas apuntan a que Aitor Esteban sería la persona que concitaría mayor adhesión en caso de optar por el relevo, si bien el actual portavoz en el Congreso tiene la misma edad que Ortuzar (ambos cumplen 63 años el próximo verano) y, obviamente, no encarnaría un cambio similar al que pudo suponer la apuesta por Pradales.

Las voces que defienden la continuidad de Ortuzar subrayan, precisamente, este hecho. Consideran que no hay un relevo generacional claro y, tras los cambios acometido en el resto de estructuras, defienden que un mandato más del actual líder jeltzale, acompañado de Esteban en el Congreso, es la fórmula adecuada para hacer frente a una coyuntura política delicada, marcada por el igualado pulso con Bildu y un difícil juego de equilibrios en Madrid.

En caso de relevo, Aitor Esteban suena como la persona con más opciones de liderar la formación

El presidente del EBB ha señalado en una reciente entrevista en *El Correo* que el 50% de la decisión sobre su futuro se basará "en las opiniones que escuche dentro del PNV", de manera que la puerta sigue abierta a su continuidad (si opta por presentarse a la reelección, no tendrá rival).

El tridente que conformaron el propio Ortuzar, al frente del partido, Urkullu como lehendakari, y Esteban, como hombre en Madrid, llevó a la formación jeltzale a sus cotas más altas de apoyo electoral y representación institucional alrededor del 2019. El último ciclo electoral, sin embargo, ha evidenciado que aquel año prepandemia queda muy lejos. Ahora, al filo del 130.º aniversario, Ortuzar deshoja el futuro inmediato de la veterana formación.●

LA VANGUARDIA

PRESIDENTE-EDITOR JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ
DIRECTOR Jordi Juan
VICEDIRECTOR Enric Sierra
DIRECTORES ADJUNTOS Lola García, Miquel Molina
ADJUNTOS AL DIRECTOR Enric Juliana, Manel Pérez
SUBDIRECTORES Isabel Garcia Pagan, Lluís Uría, Joel Albarrán

Austria allana el camino a la ultraderecha

Austria registró el pasado 29 de septiembre la primera victoria en unas elecciones legislativas del Partido de la Libertad (FPÖ), formación ultraderechista fundada en 1956 por un exoficial de las SS hitlerianas, en cuyo programa actual destacan el freno a la inmigración y el derecho de asilo y el euroescepticismo, y que no esconde su afinidad con el poder ruso. Aquella victoria ultraderechista sacudió la política austriaca y propició un amplio frente de rechazo entre los partidos europeístas, tres de los cuales han tratado desde noviembre de pactar un gobierno de coalición que impidiera a la extrema derecha hacerse con el cargo de canciller (primer ministro). Pero tales negociaciones colapsaron el pasado fin de semana, y Alexander van der Bellen, presidente austriaco, convocó ayer en el palacio de Hofburg a Herbert Kickl, líder del FPÖ, para encargarle la formación de gobierno, algo que no había hecho antes atendiendo al frente de rechazo político mencionado.

Tras el fracaso de las negociaciones que mantenían los conservadores del ÖVP (encabezados por su dirigente, y también canciller, Karl Nehammer), los socialdemócratas del SPÖ (con Andreas Babler al frente) y los liberales de Neos (dirigidos por Beate Meinl-Reisinger), Nehammer dimitió de todos sus cargos y cedió el timón conservador a Christian Stocker. Este no descartó ya negociar con Kickl, lo que abrió la posibilidad de una coalición gubernamental entre la ultraderecha y la derecha. El cordón sanitario impuesto a los ultras había saltado pues por los aires.

Si Kickl y Stocker llegaran a un acuerdo, Austria podría tener, por primera vez en democracia, un canciller de ultraderecha. Concretamente, un canciller que considera al premier húngaro Viktor Orbán su modelo y que durante la campaña prodigó lemas nazis y reivindicó el título de *volkskanzler* (canciller del pueblo), el mismo que solía usar Adolf Hitler.

De hecho, el ÖVP y el FPÖ ya se coaligaron en el pasado para formar gobierno central y rigen ahora juntos cinco de los nueve estados federados de Austria. Pero en todos esos ejecutivos los conservadores han estado siempre al mando. La cancillería, por el contrario, podría en adelante estar dominada por los ultras.

Sea cual sea la evolución de este proceso, cabe ya destacar tres hechos. El primero es el cambio de opinión conservador, que ha pasado de negar cualquier asociación con los ultras en el gobierno del país a expresar su buena disposición para negociar con ellos. El segundo hecho es que el auge ultra –en septiembre lograron el 28,8% de los votos, superando a los conservadores, que se quedaron con el 26,3%, a los socialdemócratas (21,1%) y a los liberales de Neos (9,1%)– es atribuible tanto a la mayor receptividad obtenida por los extremistas para sus propuestas antiinmigratorias como a la incapacidad de las fuerzas europeístas para conseguir un acuerdo, aun a sabiendas, como admitió el socialdemócrata Babler, de que "un canciller de extrema derecha pondrá en peligro nuestra democracia en muchos puntos". El tercer hecho es que este episodio austriaco se inscribe en el marco de un avance ultraderechista en todo el continente, que amenaza los valores fundacionales de la Unión Europea (UE).

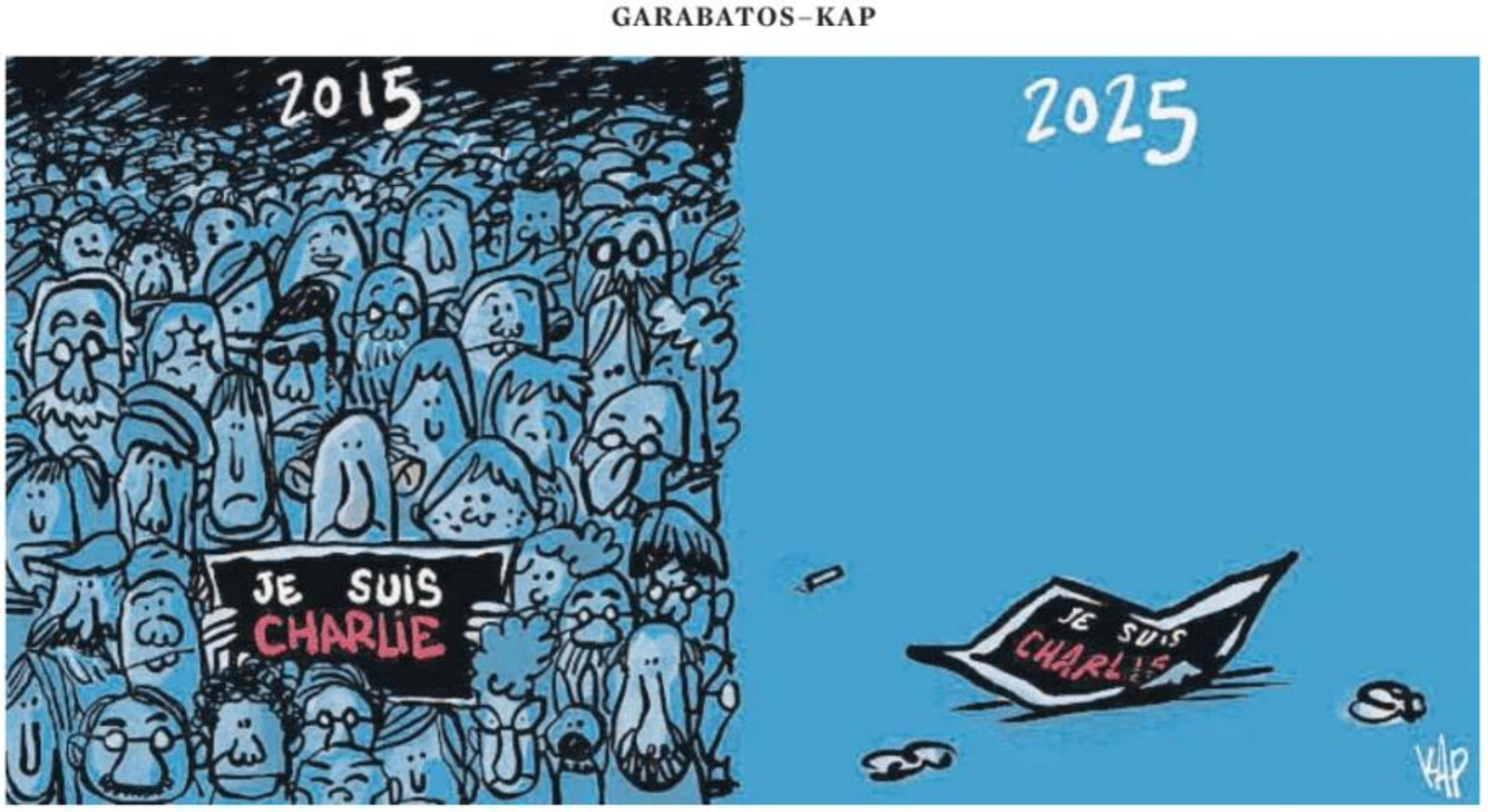
El presidente Van der Bellen encarga formar gobierno a los ultras de la formación FPÖ

Los partidos moderados han sido incapaces de salvar sus diferencias para pactar el ejecutivo

En este sentido, es oportuno recordar que, en las últimas elecciones europeas del mes de junio, las candidaturas de partidos ultraderechistas fueron las más votadas en Francia, Italia, Austria y Hungría. Y las segundas más votadas en Alemania, Polonia y los Países Bajos. Ursula von der Leyen, que repite mandato como presidenta de la Comisión Europea, dispuso en su anterior tripartito comunitario (conservadores, socialdemócratas y liberales) del 59% de los apoyos. Pero para su actual Gobierno, que recibió luz verde a finales de noviembre, pudo recabar solo el 51%.

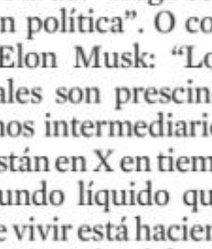
También es pertinente recordar que el progresivo deslizamiento del voto hacia postulados ultraderechistas, ahora reflejado de nuevo en Austria, es una mala noticia para quienes respaldan los valores democráticos de la UE. Y que corresponde a todos los partidos europeístas esforzarse más allá de lo que lo han hecho sus colegas austriacos que, incapaces de pactar medidas para frenar el paro o un déficit presupuestario del 3,7% del PIB, y para revisar la edad de jubilación u otras medidas de austeridad, han acabado poniendo el gobierno de su país al alcance de quienes quieren desmantelar la UE. Una UE indispensable para lograr la autonomía tecnológica y defensiva europea y para atajar la crisis climática.●

GARABATOS–KAP



FUTUROS IMPERFECTOS

Màrius Carol



El peligro de la desafección

Hay quien define nuestro tiempo como el siglo de la desafección. El alejamiento de los ciudadanos de los grandes asuntos consigue que nadie exija cuentas a los que mandan, no solo en la política, sino también en otros ámbitos sociales. Es aquello que Franco decía a quienes le visitaban en El Pardo: "Haga como yo, no se meta en política". O como ahora pregona Elon Musk: "Los medios tradicionales son prescindibles, no necesitamos intermediarios, las noticias ya están en X en tiempo real".

Este mundo líquido que nos corresponde vivir está haciendo crecer la desafección en los diferentes órdenes de la vida. El desapego de los ciudadanos hace que aumenten los estoicos y los cínicos o simplemente los insensatos y los irresponsables. Y eso solo redunda en sociedades cada vez más individualistas y enfrentadas, más frágiles y alejadas de las institu-

El desapego da alas a quienes intentan aprovechar su situación de privilegio

ciones. Sociedades en que se deslegitima la política, la ciencia, la cultura o los valores. Los ciudadanos acaban convencidos de que nada pueden hacer para superar el negativo estado de cosas con el que se enfrentan a diario. Al menos, las redes sociales les permiten empoderarse y así descargar su odio.

Es posible que haya una cierta quiebra del sistema. El desafecto es un tipo desencantado y defraudado con la inoperatividad. Ello le hace reducir su fe en la democracia y creer que las oligarquías autoritarias mantienen el orden y la seguridad.

Trump, Milei, Putin u Orbán son el resultado de la desafección. En general, la subida de la extrema derecha en el mundo tiene que ver con este alejamiento de los ciudadanos de la democracia liberal, olvidando que es la que desarrolló el Estado de bienestar. La amenaza de una democracia tutelada es el gran peligro de nuestro tiempo. Musk sabe que la democracia liberal está unida al periodismo libre desde su nacimiento, de ahí que no solo le moleste, sino que intente sustituirlo por una red social sin cortapisas donde la verdad no siempre es bienvenida. Thomas Jefferson dijo que sin prensa no habría democracia. Lo que es seguro es que, si no existiera, la democracia sería de menor calidad y, si esta dependiera de Musk, el mundo sería un lugar aún menos decente que el actual.●

La jornada laboral: prudencia

Andreu Mas-Colell

Por regla general, la jornada laboral en España es de 37,5 horas semanales en el sector público y de 40 en el privado (todo en media anual). Se está discutiendo extender por ley las 37,5 horas al sector privado, manteniendo los sueldos. El debate es intenso y está poniendo en cuestión la estabilidad del Gobierno. Tres aspectos que destacar:

1) La propuesta establece que una jornada laboral a tiempo completo significa trabajar 37,5 horas a la semana. Sobre la jornada laboral hay dos escuelas de pensamiento. La liberal lo ve como algo que hay que dejar a la libertad contractual de empresarios y trabajadores. La protectora lo pone en el contexto de la responsabilidad pública de evitar situaciones de explotación y de facilitar grandes acuerdos sociales. Esta tiene la historia a su lado. Recordemos como en Catalunya, con la huelga de La Canadenca en 1919, triunfó para toda España la jornada de ocho horas. Ahora bien, el mundo ha cambiado mucho y no es evidente que hoy un instrumento tan poco afinado como un tope uniforme de horas por año sea la mejor forma de proteger del abuso. Por ejemplo: puede haber trabajadores que prefieran trabajar por encima de la norma un año para poder hacerlo por debajo al año siguiente. Es razonable no obstaculizarlo con normas demasiado rígidas.

2) La propuesta aumenta de golpe el salario real por hora un 6,6% en el sector privado (si un convenio no ha establecido ya una jornada más corta). La lógica económica dice que las empresas contratarán menos ya que, a igual empleo, no es creíble que la productividad aumente automáticamente en la misma proporción. Si en algún rincón de la economía pasara eso, las consecuencias para los trabajadores serían imprevisibles. Si un tendero ve que cerrando media hora antes ingresa lo mismo, quizá concluirá que puede cerrar una hora antes, o cerrar del todo y trabajar online.

3) Se establece por ley. Para el salario mínimo se entiende que deba hacerse así. Pero el grueso del resto de los salarios se determina por negociación colectiva. Es un principio que se rompe en este caso ya que se introduce –podríamos decir que por la puerta de atrás– un aumento automático que llega al 6,6%. Incorporar normas laborales en el sector público para después arrastrar al privado es una mala práctica. No tiene justificación: el sector público no está sujeto al mercado –local y mundial– de la misma forma que el privado. No es de extrañar que las patronales se rebelen.

MANÉ ESPINOSA

Incorporar normas laborales en el sector público para después arrastrar al privado es una mala práctica

El interés primordial de los ciudadanos de un país es que la productividad de su economía crezca de forma continuada y que eso se traduzca en crecimiento también continuado del salario por hora trabajada.

Es bien sabido que el problema fundamental de la economía española es el estancamiento de la productividad. Reducir la jornada laboral tendrá un efecto básicamente neutro sobre la productividad por hora trabajada, aunque sobre la productividad por trabajador podría ser negativo. En estas condiciones, la mejora del salario real por ley puede no ser sostenible: una dinámica de tensiones y conflictividad hará que la negociación colectiva se endurezca y que los salarios se actualicen por debajo de la inflación, hasta que la mejora se reabsorba. Si la expectativa es de estancamiento, quizá tendríamos que preguntar a los trabajadores si prefieren implantar ahora las 37,5 horas –y aceptar en años sucesivos aumentos de salarios por debajo de la inflación, hasta erosionar la ganancia del 6,6% por hora–, o bien no modificar la jornada y mantener la actualización de precios por la inflación. La segunda opción es neutral con respecto al salario por hora, el salario por trabajador y el empleo. La primera, en cambio, puede acabar llevando al mismo salario real por hora, pero muchos trabajadores pasarán al régimen de 37,5 horas e ingresarán menos.

En cambio, si conseguimos el objetivo fundamental –que la productividad española aumente al ritmo de la europea–, nos podremos permitir, por la vía del diálogo social y la negociación colectiva, un reparto de las ganancias que sea equitativo entre el capital y el trabajo, y también que sea el trabajador quien decida cuánto de su parte se traduce en incremento de ingresos y cuánto en reducción de horas trabajadas.

Es, creo, el camino más prudente.●

A. MAS-COLELL, UPF y BSE

Pelea de gallos

Fernando Ónega

Ver cómo dos ministros del mismo Gobierno se pelean en público es un espectáculo que habría merecido deliciosas páginas de Valle-Inclán o Pérez Galdós. Sin remontarse a esas viejas glorias, lo más trascendente del suceso que enfrenta a la vicepresidenta Yolanda Díaz y al ministro Carlos Cuerpo es que confirma que los Consejos de Ministros no existen o, si existen, no sirven para nada. En este caso, no sirven ni para lo más elemental: para que quienes dirigen las políticas social y económica no tengan que salir al patio a dirimir sus diferencias. ¿Qué digo? No sirven siquiera para evitar agresiones próximas al insulto, como atribuir a un compañero la discutible condición de "mala persona". Esto, en tiempos de ese Franco cuya tromboflebitis se va a celebrar, se habría resuelto con el cese de ambos personajes, porque ni en las dictaduras se permite esa imagen de división, sinónimo de crisis.

Pero en la España de hoy esos principios no sirven por antiguos y por-

¿Sánchez está con Díaz o con Cuerpo? ¿Qué les dice en los Consejos de Ministros?

que, como vivimos en democracia, hay que respetar la libertad de expresión de todo el mundo. Incluso, de las señoras y señores miembros del Gobierno de la nación, aunque se lleven a matar. Así que peléense, doña Yolanda y don Carlos, porque al hacerlo utilizan un derecho fundamental. Es cierto que esas peleas perjudican la coherencia del Gabinete, pero ayudan al debate popular: hoy, ser yolandista no es solo simpatizar con el partido Sumar y su lideresa, sino también defender que el currante trabaje menos. Todos tendríamos que ser yolandistas y sindicalistas. En cambio, suscribir la tesis de Cuerpo –reducir jornada, pero tras un estudio menos compulsivo y más documentado– es alinearse con la patronal, grave delito cuando Sánchez y sus fieles son el referente de la socialdemocracia occidental.

Y hablando de Sánchez, ¿qué pensará de esa contienda? ¿Está con Díaz o con Cuerpo? ¿Qué les dice en los Consejos de Ministros? ¿Utiliza a Cuerpo para frenar a Díaz? ¿Utiliza a Díaz para demostrar que su Gobierno es de izquierdas? ¿O espera una encuesta del CIS para comunicar a quién respalda? Quizás ocurra algo más sencillo: mientras Díaz no rompa la coalición, el público se entretiene con la pelea de gallos y se entera de que este benéfico Gobierno le dará la gran golosina: trabajar menos y vivir mejor. Y después, a votar.●

La bromita de la Benemérita

Sílvia Colomé

La alegría y el alboroto de regalos que traen consigo los Reyes Magos han vuelto a poner fin a la Navidad. Otro año más. Las luces decorativas se han apagado y parece que ahora sí empieza realmente ese enero frío y desangelado que a tantos se nos presenta cuesta arriba. Quizás ahora sería realmente el momento de alegrar las calles con iluminaciones que abrigasen las tardes largas y oscuras. O, al menos, ya que están puestas, amortizarlas hasta que la primavera asome por el horizonte. ¡Qué duro es el invierno!

Suerte que la festividad de los Sabios de Oriente nos retrasa un poco el inicio real del año. Hoy, los más afortunados se han reincorporado al trabajo y los más pequeños lo harán mañana tras estrenar los juguetes que les han traído las muy bregadas majestades mágicas. Las pudimos ver antes de iniciar su labor nocturna en las cabalgatas de toda España. Algunas, celebradas un día antes por precaución meteorológica. Y, como suele ser habitual en los últimos años, volvió el debate cansino de ese Baltasar pintado de negro, como el de Ceuta, reconocida ciudad de albinos.

Pero sí se produjo un debate nuevo: la viralización de la imagen de unos Reyes Magos vistos como ladrones de viviendas. El 2025 ha empezado fuerte con las reinterpretaciones de símbolos católicos. Primero, Lalachus con la estampita del Sagrado Corazón de Jesús con la vaquilla del *Grand prix*, una ocurrencia que la Conferencia Episcopal Española se apresuró a condenar a través de su presidente, Luis Argüello, arzobispo de Valladolid. Me gustaría saber qué piensa también de la versión de los Reyes Magos maleantes. Pero claro, este nuevo chiste no proviene de una cómica *millennial,* sino de la mismísima Guardia Civil, que tiene unos *community managers* muy dados a las bromas. El mismo cuerpo ha defendido su política cercana y hasta a veces humorística para hacer llegar sus mensajes a la ciudadanía.

Pues bien, el domingo lanzó en redes esta imagen junto a una nota de precaución: "Si esta noche entran en tu casa tres tipos disfrazados, puede que sean los #ReyesMagos... Pero ¿y si son Malhechor, Mangar y Va-Saltar?". Muy ingenioso el juego. Pero quizás el gran problema de la publicación, que ya está eliminada, no sea la posible irreverencia sobre los protagonistas de la Epifanía, sino el hecho de que no solo han pintado a Baltasar de negro, como en esas cabalgatas ancladas en el pasado, sino también al blanco Melchor y al rubio Gaspar. Porque, en realidad, hablan de ladrones y no de reyes. Y eso sí que no es ninguna broma. El racismo es delito. Algo que la Benemérita ya sabe, como las nefastas consecuencias que conlleva estigmatizar la delincuencia.●

CARTAS DE LOS LECTORES

Los lectores pueden enviar sus cartas a **cartas@lavanguardia.es**. *La Vanguardia* las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la dirección y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. *La Vanguardia* se reserva el derecho de resumir o extractar el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

Adeu a l'educació

Hi ha un progressiu abandonament del tractament de *vostè*. Aquest canvi no és només lingüístic, sinó que afecta profundament les relacions socials i més en àmbits com l'educació. Avui dia, molts mestres tracten els alumnes de *tu*, buscant proximitat, però això debilita el respecte necessari per mantenir una relació educativa efectiva. Els docents haurien de ser figures d'autoritat, no iguals. Aquesta manca de formalitat contribueix a una pèrdua de disciplina i al fracàs escolar en àrees bàsiques. A més, la uniformització del *tu* dilueix les barreres de respecte en la societat i empobreix la nostra llengua. Recuperar el tractament formal no és un retorn al passat, sinó una aposta per una societat més respectuosa i cohesionada. Les formes de comunicació ajuden a preservar els valors i la riquesa lingüística.

Carlos Ballbe
Barcelona

Que ve el llop!

Fa vuit mesos del primer atac del llop a Rupit i Pruit i ja en van 16: 25 ovelles mortes, 2 marrans i 43 animals desapareguts. La Generalitat pregona la possibilitat de la creació de la primera parella de llops estable a Catalunya. Per a qui no ho sàpiga, li podem descriure com es tradueix la presència del llop, la seva gana i la difícil convivència dels ramaders amb aquest carnívor. No hem cobrat cap indemnització de l'Administració. Per més que hem fet recursos i al·legacions, fan el desentès; demanem que no ens apliquin les indemnitzacions de fa 17 anys, que les actualitzin. Hem seguit en tot moment el que els tècnics ens han dit, malles electrificades de plàstic, aparells que fan sorolls estridents que, en lloc d'espantar el llop, espantava el ramat (que trencava les malles quedant desprotegit) i no hem cobrat res encara perquè ens paguen amb barems del 2007. Ens fan firmar que no podem reclamar. Des de fa vuit mesos, això ens suposa, cada tres dies, quatre hores més de feina per canviar les malles de plàstic. És un malviure. No anem contra el llop, però volem seguir amb la nostra explotació d'ovelles.

Josep Fatjó-Vilas Barbat
Les Viles del Collsacabra

Jóvenes de cien años

Coincido totalmente con Joan M. Adelantado que en su carta "Edat i edatisme" (30/XII/2024) dice que las limitaciones de edad no son generalizables. Tengo 92 años y estoy harto de sentirme discriminado en infinidad de casos y situaciones. Por ejemplo, en la tendencia creciente a querer implantar una edad límite para poder conducir automóviles, como si a partir de cierta edad pasáramos a ser automáticamente discapacitados. ¿Cómo pueden generalizar en algo tan importante que cambia tanto según la persona? Lo único que puede ser objeto de duda en función de la edad es el tiempo que durará dicha capacidad. Es razonable que a partir de los 90 años no se conceda la renovación para otros cinco años más, sino por un periodo menor, siempre de acuerdo con el criterio de los facultativos que hayan realizado los exámenes. La esperanza de vida aumenta. Pronto las personas de 100 años tendrán más salud física y mental que nuestros abuelos a los 70 años.

Ignacio Guerrero de Castro
Barcelona

Plego del futbol

Soc un dels milions d'aficionats al futbol arreu del món. Hi he jugat molts anys, he anat molt al Camp Nou i algun cop a l'estadi Lluís Companys i ara entenc un bon amic, culer fins al moll de l'os, descendent de jugadors blaugrana, que fa una dècada va confessar-me que renunciava al futbol i el que l'envolta. Em va semblar exagerat, però en aquests anys Neymar va desertar, per diners; van fer fora Messi, per diners; els Mundials van a països poc exemplars, per diners; el Barça és una ombra del que era, per diners, i no pot inscriure jugadors correctament, per diners. Jo ara també plego. Intentaré recuperar part dels darrers anys perduts amb el meu clarivident amic.

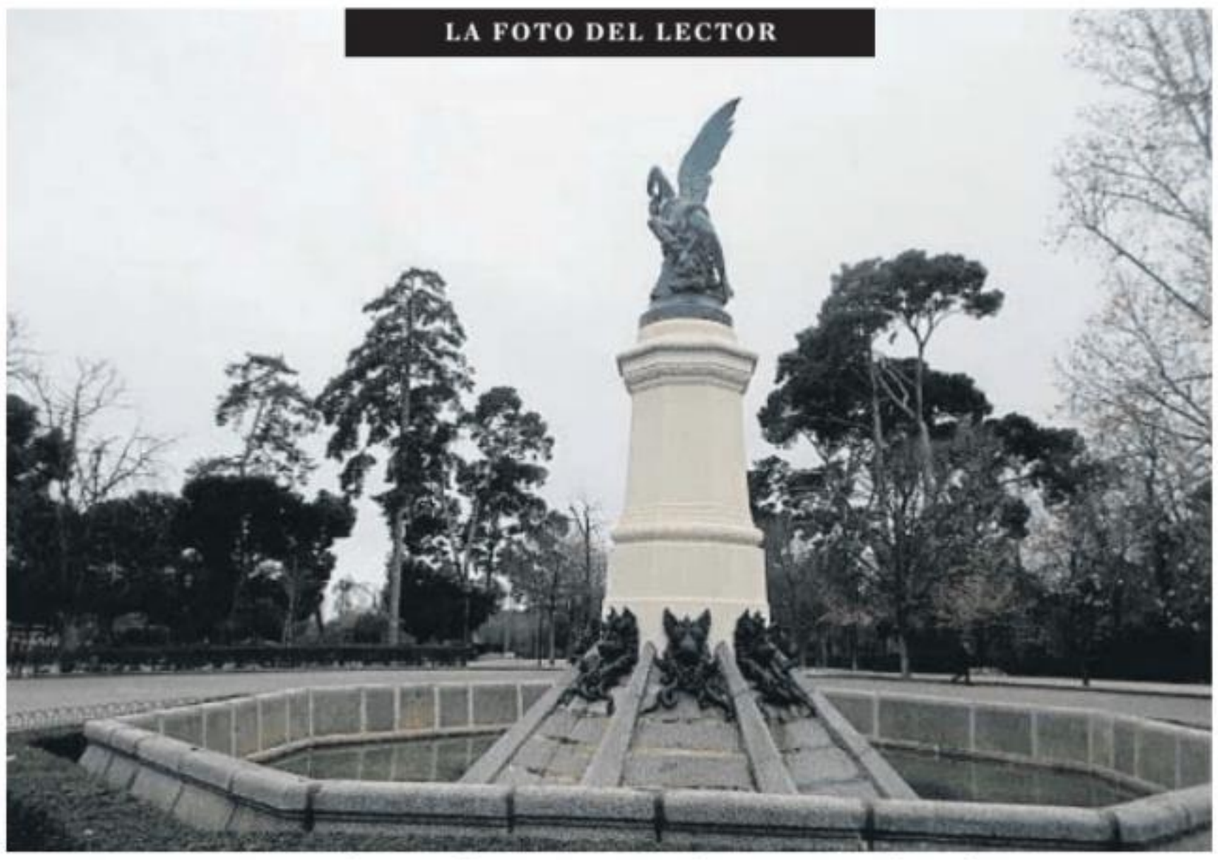
Àngel Andrés Villuenda
Subscriptor *Barcelona*

Fuera de juego

No tengo Netflix. No voy de rara, de distinta ni de intelectual avanzada. Sencillamente no me apetece engancharme a mil series. Lo que me inquieta es que cada vez entiendo menos de lo que habla la gente que sí tiene su Gran Hermano de pago.

Mariana Antolín
Barcelona

LA FOTO DEL LECTOR



Descenso a los infiernos en el parque de El Retiro

Francisco José Eguibar Padrón muestra cómo en el parque madrileño de El Retiro, en su cota más alta, a 666 metros, el número de la bestia, se halla la escultura dedicada al Ángel Caído. Pueden compartir sus fotografías en el correo participacion@lavanguardia.es

A ver si Franco va y resucita...

Joaquín Luna

A falta de año compostelano y pudiendo conmemorar el centenario del desembarco de Alhucemas, el Gobierno inicia esta semana una gira democrática –"España en libertad"– con un centenar de actos para recordar lo bien que nos ha ido desde el deceso de Franco el 20 de noviembre de 1975 en el hospital La Paz habiendo recibido los santos sacramentos.

A mí, la verdad, a la vista del tsunami ultraderechista que domina Occidente, lo que me inquieta es que acabemos *resucitando* a Franco y regalando votos a Vox...

¡Hay que ver en qué berenjenales nos metemos señalando 1975 y no 1977 para conmemorar la transición democrática –un orgullo–, asunto candente para dos de cada tres españoles nacidos después de la muerte del dictador!

Se trata, según la web de la Moncloa, de "poner en valor la gran transformación de este medio siglo" por si alguien no se hubiese enterado. ¡Qué ilusionante es eso de "poner en valor" aunque sea un aniversario de bodas, los 125 años del RCD Espanyol o la desaparición de los cines de reestreno!

Miedo me da que esta gira "Sin Franco, 50 años de paz" acabe dando votos a Vox...

Habrá que ver cómo se desarrolla este carrusel de actos, los propósitos a los que sirve –a buen seguro transversales y no electoralistas– y la reacción de crítica y público, no sea que salga el tiro por la culata y convirtamos al dictador en icono pop de TikTok –la ultraderecha lo borda en las redes– al que le gustaban la zarzuela, los domingos de cine y merienda en El Pardo y construir pantanos y viviendas sociales.

Ojo con pasear a Franco, la típica persona minusvalorada toda su vida y a la que debían de gastarle chuflas de pequeño por bajito y *pichafloja*. Vaya, de los que en el cole decían que nunca llegarían a nada...

Quizás el asunto no vaya de Franco y el franquismo sociológico –los españoles a los que ya les estaba bien, que no fueron cuatro–, sino de dignificar la transición, tan denostada a toro pasado desde los púlpitos de quienes, dedicándose hoy a la política, destacan por su incompetencia para arreglar algo. Al fin y al cabo, los peores críticos de la transición son todos los socios del PSOE en el Gobierno...

¡Miedo me da esta gira "Sin Franco, 50 años de paz"!●

grupoGodó

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ *Presidente*

Carlos Godó Valls — Consejero Delegado
Màrius Carol — Consejero Editorial
Ramon Rovira — Director General de Presidencia
Ana Godó — Directora de Libros de Vanguardia y V. Dossier
Jaume Gurt — Director General Corporativo
Pere G. Guardiola — Director General Comercial y de Expansión
Xavier de Pol — Director General de Negocio Media
Jorge Planes — Director de Estrategia y Desarrollo Corporativo

LA VANGUARDIA

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ *Presidente-Editor*

Javier Martínez — Director General
Xavier Martín — Director Económico Financiero
Juan Carlos Ruedas — Director de Negocio Digital y Marketing

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL
Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona
Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00
Fax: 93 481 24 55
Internet www.lavanguardia.com
Depósito legal B-6.389-1958
ISSN 1133-4940 (edición impresa)
ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf)
Imprime CRE-A IMPRESIONES DE CATALUNYA SL
Polígono Zona Franca, calle 5, sector C. 08040 Barcelona
ROTOMADRID, SL. C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid
Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONS SL
Calle E, 1 (esq. c/6). Pol. Industrial Zona Franca. 08040 Barcelona
Tel.: 93 361 36 00

Difusión controlada por OJD

ANUNCIOS Y ESQUELAS
GODÓ STRATEGIES SLU
Por teléfono 902 178 585
Barcelona Av. Diagonal, 477. 08036
Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88
Madrid María de Molina, 54, 4.º. 28006
Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09
ATENCIÓN AL SUSCRIPTOR
Tel.: 933 481 482
ATENCIÓN AL LECTOR
Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587
Cartas de los lectores
cartas@lavanguardia.es
Defensor del lector
defensor@lavanguardia.es

© LA VANGUARDIA EDICIONES, SL. BARCELONA, 2025. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS
Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la empresa editora. A efectos de lo previsto en el artículo 32.1 del Texto Refundido de la LPI, La Vanguardia Ediciones, SL se opone expresamente a la utilización de cualesquiera contenidos de este diario con la finalidad de realizar reseñas o revistas de prensa con fines comerciales (press-clipping) sin contar con la previa autorización de La Vanguardia Ediciones, SL.

Club de Vinos
GOURMET LA VANGUARDIA

Selección tendencias Barcelona Wine Week

Las novedades de la feria líder del vino en España

90 Tim Atkin · 90 PTS · 89 PTS · MONDIAL DES VINS · 91 PTS

2023 · 90 PENÍN · 90 TIM ATKIN
De Alberto Sobre Lías Verdejo 100%
DO Rueda
100% verdejo
Bodegas De Alberto

2023 · 93 GUÍA DE VINOS
Parcela 100, Primera Fruta
DO Ribera del Duero
100% tempranillo
Martin Berdugo

2019
Vermouth Dos Déus Estrelles White
Vermut
100% muscat
Priorat B&D Lab

2018 · 90 PARKER
Ónra Tinto
La Serra Llarga
37% garnacha tinta, 24% malbec, 23% cabernet sauvignon y 16% monastrell
Lagravera

2022
Roger Goulart Brut Rosé Millesimé
DO Cava
90% garnacha, 5% monastrell, 5% pinot noir
Roger Goulart

2023 · 90 PENÍN · 90 PARKER
Santiago Ruiz
DO Rías Baixas
80% albariño, 8% loureiro, 6,5% caiño blanco, 2% treixadura y 1,5% godello
Bodegas LAN

Con la colaboración de:

BWW BARCELONA WINE WEEK
THE SPANISH WINE EVENT

Fira Barcelona
Alimentaria Exhibitions

Apúntate al Club de Vinos y disfruta de las ventajas.
También puedes comprar la selección sin formar parte del Club de Vinos, por 59€.

www gourmetlavanguardia.com **935 500 105**

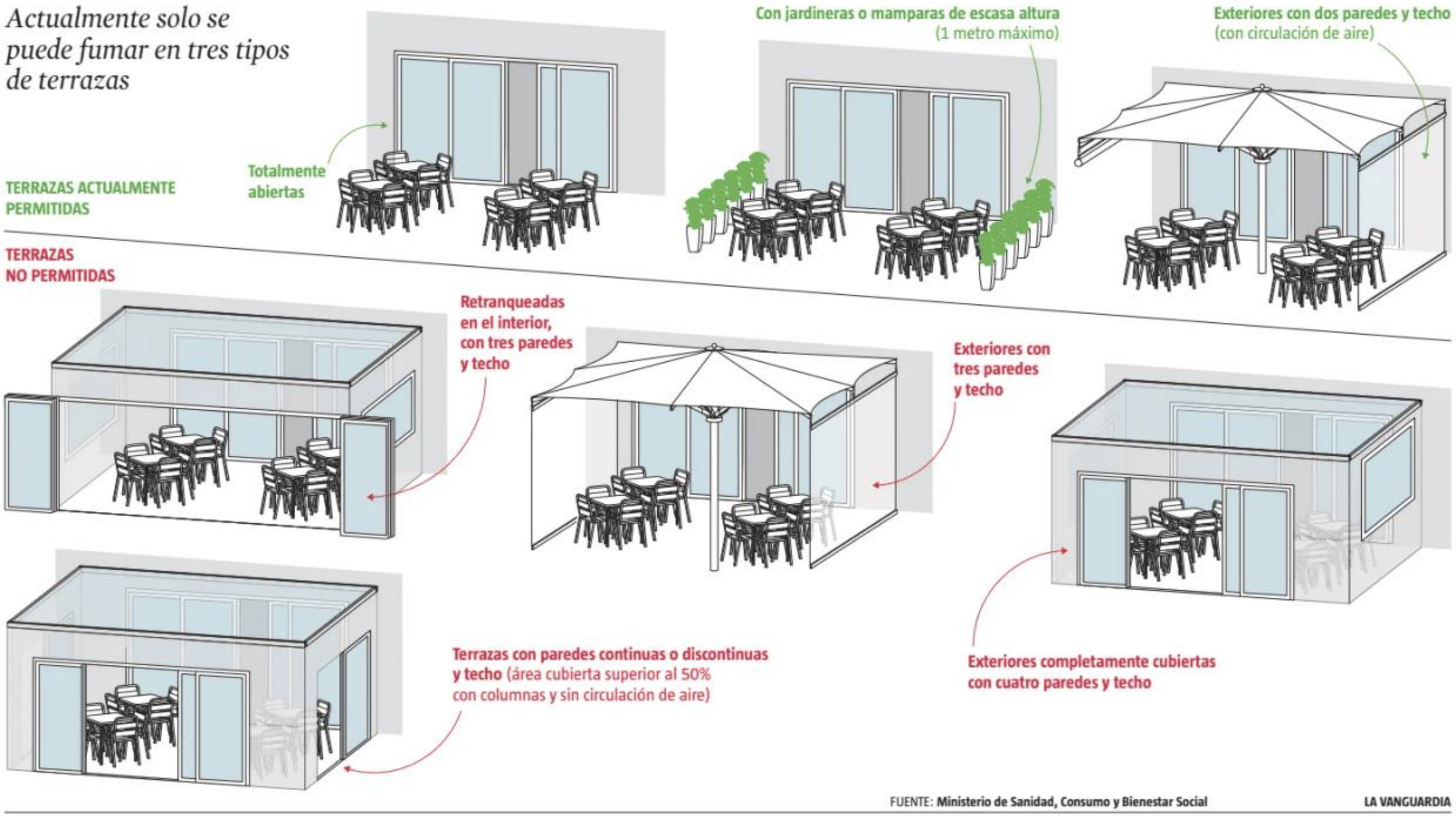
ACCEDE A LA OFERTA

WINE in MODERATION

*Las personas que no formen parte del CLUB DE VINOS también pueden adquirir esta selección de vinos por 59€, además de los gastos de manipulación y envío de 5,9€ (válido para toda la Península). Los descuentos no son acumulables. ** Por cada 6 selecciones compradas en el transcurso de un año, recibirás un vale de 25€ para utilizar en Gourmet La Vanguardia (con una compra mínima de 40€). By Mondofino.

Sociedad

Salud pública



La nueva ley del tabaco llega a las Cortes: cerco a poder fumar en las terrazas

La norma ya ha finalizado el proceso de consulta pública y ahora se discutirá el borrador

JOSEP FITA
Barcelona

El pasado 3 de diciembre, los ministros de Sanidad de la UE, en el marco del Consejo de Empleo, Política Social, Sanidad y Consumo, aprobaron por unanimidad la nueva hoja de ruta para alcanzar el objetivo de conseguir una generación libre de humo en el 2040. Entre las medidas ratificadas, el fin del tabaco (tanto el tradicional como el electrónico y el calentado) en las terrazas de los bares y restaurantes, así como en todas las áreas recreativas al aire libre frecuentadas por niños y jóvenes, como parques infantiles, piscinas, playas, zoológicos y "espacios similares donde se congregan personas vulnerables", detallaba el texto aprobado. No obstante, se trata solo de una recomendación, ya que son los países miembros los que tienen las competencias en materia de sanidad.

Suecia es el único país europeo que prohíbe taxativamente fumar en las terrazas. Lituania, Letonia y España estarían un peldaño por debajo en este apartado, permitiendo el consumo de tabaco en estos espacios parcialmente. España, sin embargo, quiere dar un paso más. El Plan Integral para la Prevención y el Control del Tabaquismo 2024-2027 contempla una norma que pretende ampliar los espacios libres de humo y de la que ya ha finalizado el proceso de consulta pública: ciudadanos, organizaciones y asociaciones han podido enviar sus opiniones, propuestas o sugerencias sobre el anteproyecto. Ahora será el turno de las Cortes Generales.

La legislación actual permite fumar en terrazas en tres supuestos (tal y como se puede ver en el gráfico que acompaña a estas líneas): cuando el espacio está totalmente abierto; en caso de que esté flanqueado por jardineras o mamparas con una altura máxima de un metro; y cuando el espacio cuente con techo y, como mucho, dos costados cerrados, permitiendo la circulación del aire. Fuera de estos supuestos, el consumo de tabaco no está permitido. La nueva norma, sin embargo, quiere prohibirlo sin excepciones.

"Se trata de una medida que no solo protege a los no fumadores, que somos la mayoría, por cierto, sino también a los propios fumadores", explica a *La Vanguardia* Noa Rey, farmacéutica y secretaria del Comité Nacional para la Prevención del Tabaquismo (CNPT) de España. Defiende que cuando se prohibió fumar en los interiores de los bares y restaurantes, hubo fumadores que hicieron un intento de abandonar el tabaco y lo consiguieron.

Asimismo, entiende que sería una gran noticia también para los trabajadores de la hostelería. "¿Por qué tienen que estar obligados en su puesto de trabajo a estar respirando una sustancia que sabemos que mata?", se pregunta. Subraya que "un derecho fundamental de los trabajadores es la protección de su salud".

Otro aspecto positivo que le ve a la medida es la desnormalización.

ÀLEX GARCIA

"Se trata de una medida que no solo protege a los no fumadores, también a los que fuman", dicen desde el CNPT

Hay evidencia científica del perjuicio del humo ajeno, advierte un neumólogo del Clínic

Acotado. Hoy, el consumo en España de tabaco en terrazas está permitido parcialmente siempre que el espacio cumpla una serie de requisitos

Canal **Big Vang** www.lavanguardia.com/ciencia
Prehistoria
Descubren el mayor yacimiento de huellas de dinosaurios del Reino Unido

Canal **Comer** www.lavanguardia.com/comer
Economía doméstica
El precio del aceite de oliva virgen extra en el 2025: ¿seguirá subiendo?

Canal **Series** www.lavanguardia.com/series
Estrenos
Cinco series españolas y cinco internacionales que llegarán con expectativas este 2025

Una medida poco extendida, por ahora, en el mundo

La mayoría de las legislaciones de los países no la contemplan

Prohibición de fumar en las terrazas de bares y restaurantes en Europa

FUENTE: Smoke Free Partnership LA VANGUARDIA

J. FITA Barcelona

Dejando aparte Suecia, donde está prohibido fumar en terrazas, en Europa solo hay algún caso, al menos por el momento, de restricciones parciales de consumo de tabaco en estos espacios. Un ejemplo es España. Otro, Lituania, donde se permite fumar en terrazas, pero únicamente en las zonas designadas para ello, según la Smoke Free Partnership (SFP).

Otro caso es Letonia, donde solo se permite fumar, como en Lituania, en determinados lugares –designados para tal efecto– en las terrazas, según la SFP. Fuera de Europa, en Israel ocurre algo similar.

En Italia, a principios del 2023, existió la propuesta de vetar los cigarrillos en las terrazas, pero la medida no acabó implantándose. Lo que sí se ha instaurado desde el 1 de enero de este año en una de sus principales ciudades, Milán, capital financiera y de la moda italiana, es la prohibición de fumar en espacios públicos y al aire libre (habrá que ver, con el desarrollo de la norma, si también afecta a las terrazas). Se trata de la extensión más dura de una serie de prohibiciones que comenzaron hace unos años, en el 2021, con el objetivo de mejorar la calidad del aire de la ciudad. Quienes infrinjan las nuevas leyes podrán ser sancionados con multas de entre 40 y 240 euros.

Las autoridades locales afirman que la medida se aplica a "todos los espacios públicos, incluidas las calles", aunque prevé una excepción para los lugares aislados. Quienes fumen en espacios aislados podrán hacerlo en el exterior, pero deberán mantener una distancia mínima de 10 metros con respecto a otras personas.

El motivo es proteger también la salud de los ciudadanos

En Europa, solo Suecia tiene vetado fumar en estos espacios; México también lo prohíbe

de los efectos nocivos del humo pasivo inhalado por las personas no fumadoras en espacios públicos, especialmente los frecuentados por niños. No obstante, la prohibición no se aplica a los vapeadores.

El Ayuntamiento defiende que la medida –que ha suscitado mucha división– responde a los "numerosos estudios clínicos" que demuestran que la exposición a contaminantes presentes en el aire de Milán daña la salud de sus ciudadanos y reduce su esperanza de vida en dos o tres años.

Evitando el humo de los cigarrillos, dicen los responsables municipales, se ayudará a rebajar las PM10 –partículas en suspensión con un diámetro superior a 10 micrómetros que son nocivas para los pulmones– con lo que mejorará la calidad del aire de la ciudad, además de proteger a los fumadores pasivos en los espacios públicos. La medida, sin duda, es ambiciosa. También lo será garantizar su cumplimiento.

El Reino Unido, por su parte, no prohíbe el consumo de tabaco en las terrazas, pero pretende ponérselo difícil a toda una generación. En su caso, los nacidos desde el 2009 en adelante ya no podrán comprar cigarrillos, una medida que se pondrá en marcha en el 2027, cuando esos jóvenes cumplan los 18.

La norma se inspira en una legislación neozelandesa, aprobada en el 2022, que finalmente no se aplicó por el cambio de gobierno acaecido en octubre del 2023 y que fijaba también la prohibición de la venta de tabaco a los nacidos a partir del 1 de enero del 2009.

De los 74 países de todo el mundo con políticas antitabaco, Irlanda –que no prohíbe por el momento fumar en terrazas– fue el primero (2004) en prohibir fumar en todos los lugares de trabajo e interiores.

Fuera de Europa, México tiene una de las leyes antitabaco más estrictas del mundo. Desde el 15 de enero del 2023, la legislación prohíbe fumar en lugares considerados de "concurrencia colectiva". Léase, patios, terrazas –"lugares de consumo o servicio de alimentos o bebidas", detalla el artículo 65 bis de la norma–, balcones, parques, instalaciones deportivas, hoteles, playas, centros de espectáculos, mercados, hospitales, centros de salud, clínicas, espacios de culto religioso, lugares de trabajo, escuelas privadas o públicas de cualquier nivel y el transporte público (incluyendo las paradas).

También es conocido el caso de Bután, que en el 2010 recibió elogios a nivel mundial por ser el primer país en prohibir la venta de tabaco y fumar en lugares públicos. La prohibición duró más de una década hasta que las circunstancias derivadas de la pandemia de la covid obligaron a los responsables políticos a legalizar de nuevo la venta de tabaco en el país.●

2024-2027

Objetivos del Plan de Control del Tabaquismo

Homogeneidad. Equiparar la regulación de los cigarrillos electrónicos y los productos relacionados con el tabaco (con y sin nicotina) a la regulación del tabaco tradicional.

Más zonas libres. Aumentar los espacios libres de humo para proteger el derecho a respirar. Cuanto más espacio libre de humo, menos espacio a las enfermedades asociadas al tabaquismo.

Menor oferta. Prohibición de los dispositivos de un solo uso relacionados con el tabaco.

Más ciencia. Impulsar la investigación sobre el tabaquismo y su impacto en la salud, reforzando la evidencia sobre el efecto de los nuevos dispositivos de liberación de nicotina.

Más recursos. Proponer la incorporación a las prestaciones farmacéuticas del Sistema Nacional de Salud de aquellos medicamentos que, atendiendo a la evidencia científica y eficiencia económica, son adecuados para el tratamiento de la adicción al tabaco.

Más legislación. Colaborar con las entidades locales para impulsar el desarrollo de ordenanzas municipales de prohibición de arrojar colillas en vías públicas así como en espacios naturales.

"La industria del tabaco busca constantemente que la gente normalice el consumo. Hace poco leí una encuesta que decía que el 90% de los jóvenes creía que un 70% de los adultos fumaba, cuando es muchísimo menos. Nosotros buscamos que los jóvenes ve-

"La normativa podría perjudicar la supervivencia de algunos locales", señalan desde Fecasarm

an que fumar no es lo normal. No puede ser que vayan a tomarse algo con sus padres a la terraza de un bar y que el de al lado esté fumando".

Rey subraya la valentía del Gobierno a la hora de presentar un plan que define como "muy ambicioso": "Esperemos que las Cortes Generales [donde ahora se tendrá que discutir el borrador de la nueva norma] sean valientes y España se sitúe de nuevo en la vanguardia del control del tabaco, volviendo a ser pioneros como fuimos hace unos años".

La farmacéutica defiende que una mayoría quiere ampliar las zonas libres de tabaco, y las cifras le dan la razón. Según la encuesta del 2024 de la XXV Semana Sin Humo de la Sociedad Española de Medicina de Familia y Comunitaria, hasta un 71,9% de los 11.774 encuestados está a favor de prohibir fumar en las terrazas.

Como Rey, Jacobo Sellarés, neumólogo del hospital Clínic de Barcelona, también cree que la extensión de espacios sin humo puede favorecer a los propios fumadores. "Podrán disminuir el consumo y reflexionar sobre la conveniencia de dejar de fumar", arguye. De la misma manera que la secretaria de la CNPT, afirma que la medida puede ayudar "a dejar de normalizar su uso". Asimismo, identifica a los profesionales que sirven en las terrazas como los principales beneficiarios. "Luego vendrían los propios clientes".

Respecto al daño que genera a las personas no fumadoras el humo de terceros, recuerda que hay evidencia científica –sobre todo en individuos que conviven con fumadores– "de un aumento del riesgo de cáncer de pulmón y de enfermedades cardiovasculares fundamentalmente". En este sentido, la OMS advierte que hasta 1,3 millones de personas no fumadoras mueren al año en el mundo al estar expuestas al humo ajeno.

No obstante, hay otros colectivos que discrepan de la medida, como el sector de la restauración. "De momento, es una propuesta. Veremos si finalmente se aprueba", esgrime Joaquim Boadas, secretario general de la Federació Catalana d'Associacions d'Activitats de Restauració i Musicals (Fecasarm). De aprobarse –sostiene–, podría comportar que muchas personas dejaran de ir a tomar una copa o un café al bar "al no tener tiempo, quizás, de hacer ambas cosas: primero fumar un pitillo y luego dirigirse al establecimiento". Y eso –avisa–, podría "perjudicar gravemente a nivel económico la facturación y la supervivencia de los locales, pudiendo comportar que se sacrificaran puestos de trabajo".

Advierte además que la hipotética prohibición de fumar en las terrazas desplazaría el consumo a otros lugares, produciendo "más molestias al vecindario, porque la gente estará consumiendo en sitios no permitidos mientras hace botellón (porque allí sí se podrá fumar) y no lo hará en las terrazas autorizadas". Y no solo eso: "Más allá de la molestia, está la cuestión de la suciedad: la gente no irá con un cenicero en la mano".

Entiende que hay otras medidas que implantar si realmente lo que se busca es reducir el consumo de cigarrillos. "Lo que hay que hacer es subir el precio del tabaco y no prohibir sistemáticamente fumar en determinados espacios pudiendo perjudicar gravemente la economía de los locales", concluye.●

Vídeo generado por la herramienta tras describirle que creara "un colapso arquitectónico"

Sora es el algoritmo de generación de vídeo de OpenIA que ya está disponible para el público

La IA que fabrica sueños y pesadillas

RAMÓN PECO
Madrid

Cuando el icónico director de cine Werner Herzog preguntó a Elon Musk por sus sueños, el magnate respondió, tras un largo silencio, que solía tener pesadillas. Este peculiar intercambio forma parte del documental *Lo and behold, reveries of the connected world*, rodado en el 2016. En él, Herzog explora el pasado y el futuro de internet. Al probar Sora, la inteligencia artificial para generar vídeos de OpenAI, uno no puede evitar pensar en que sus resultados bien podrían formar parte de esas pesadillas de Musk.

Casi a finales del 2024, OpenAI ha cumplido su promesa y ha puesto a disposición de una parte del público su herramienta Sora. Sin embargo, la UE, por su legislación en IA, ha quedado fuera de esta apertura. Esto no ha impedido que desde España o cualquier otro país se pueda acceder a Sora usando una de las innumerables aplicaciones VPN que desvían el tráfico de internet a EE.UU.

El acceso, sin embargo, tiene su precio. Es necesario pagar los 20 euros mensuales de la versión prémium de ChatGPT, pero esto solo da acceso a una versión limitada de Sora: los vídeos tienen marca de agua, su resolución máxima es HD 720p –muy por debajo de los estándares actuales– y la duración está restringida a cinco segundos (o diez si se opta por una resolución más baja). Si se desea algo más avanzado, es necesario desembolsar 200 dólares al mes para acceder a la versión *pro*, que permite crear clips de hasta 20 segundos con resolución Full HD y sin marcas de agua. Ahora bien, pagar esta suma por una herramienta aún tan inmadura parece, cuanto menos, arriesgado.

Los errores son constantes, lo que recuerda a los primeros días de ChatGPT, cuando los datos erróneos eran más la norma que la excepción. Tras una semana explorándola, la conclusión es clara: Sora presenta problemas, especialmente al modificar vídeos. Se le da mejor crear contenido completamente nuevo a partir de nuestras instrucciones escritas (*prompts*). Aunque en ambos casos los resultados son impredecibles, esto se debe a la tecnología que utiliza, basada en modelos de difusión latente. Esta tecnología genera un tipo de *ruido* a la imagen, para luego aprender a reconstruirla. En medio de ese proceso, la imagen puede sufrir variaciones, y es ahí donde entra en juego la generación de imágenes. Sin embargo, esa reconstrucción no siempre logra lo que esperamos. ¿El resultado? Una experiencia exasperante, con cuelgues y fallos que evidencian sus limitaciones.

Entre los problemas más notorios, Sora muestra una preocupante dificultad para manejar la física y el movimiento. Un ejemplo llamativo: aunque se le indica que un plano debe permanecer estático, la IA insiste en agregar movimientos de cámara que desafían la lógica. Casi parece que la herramienta está diseñada para poner a prueba nuestra paciencia. Esta falta de previsibilidad también cambia las reglas del juego para los creadores de contenido: las decisiones creativas parecen estar más en manos de la IA que en las nuestras. Además, OpenAI advierte que está prohibido generar vídeos con personas reconocibles, eliminando la posibilidad de modificar metraje con

La herramienta genera escenas de cierta violencia que cuestionan su uso ético

actores o incluso con nuestras propias selfies.

A esto se suma un detalle inquietante. Durante las pruebas, Sora generó escenas de cierta violencia. Al intentar crear un vídeo que mostrara un colapso arquitectónico, el resultado fue una explosión que parecía una bomba detonando en un edificio. Estos casos abren dudas sobre sus controles y uso ético.

El coste de mantener a Sora también es monumental. Según Factorial Funds, su funcionamiento adecuado requeriría unas 720.000 GPU Nvidia H100, con un coste estimado de más de 20.000 millones de dólares. Además, el informe señala que la IA necesita generar entre 15,3 y 38,1 millones de minutos de vídeo para equilibrar los gastos de computación e inversión. Para contextualizar, en TikTok se suben 17 millones de minutos de vídeo al día, y en YouTube, 43.

Si hay algo revelador es que Sora pregunta al usuario para mejorar. Después de generar varios vídeos, solicita nuestra opinión sobre cuál es mejor. ¿Está aún en una fase de aprendizaje inicial? Todo parece indicar que sí. Lo único que parece seguro es que todavía falta mucho para que las cámaras sean reemplazadas por una nube de ordenadores inteligentes. Eso sí, la sensación de que estamos ante algo casi milagroso logra imponerse entre el caos.●

Convocada la nueva edición del premio Vanguardia de la Ciencia

JOSEP CORBELLA Barcelona

La Vanguardia y la Fundación Catalunya La Pedrera han convocado la decimocuarta edición del premio Vanguardia de la Ciencia con el objetivo prioritario de dar visibilidad a mujeres investigadoras para ayudar a reducir la brecha de género en la comunidad científica. Además, se mantiene el objetivo fundacional del premio de dar visibilidad a la investigación de excelencia que se hace en España.

Pueden optar al premio avances que tengan a mujeres como primeras autoras o investigadoras principales. Las investigaciones deben haberse publicado entre el 1 de enero y el 31 de diciembre del 2024. Las científicas que las han liderado deben trabajar en instituciones con sede en España.

Una comisión evaluadora formada por especialistas en investigación y comunicación científica seleccionará ocho finalistas entre las candidaturas presentadas. La selección se basará en criterios de relevancia científica e impacto social. Las ocho finalistas se anunciarán el 25 de mayo.

Como en ediciones anteriores, se invitará a los lectores a votar la investigación que consideren más interesante por medio de una encuesta accesible en la web de *La Vanguardia*. Las tres investigaciones que reciban más votos se anunciarán el 29 de junio.

En la edición del 2024, los lectores votaron como ganadores un avance para mejorar el tratamiento de un cáncer infantil, realizado por Marta Alonso e Iker Ausejo, de la Clínica Universidad de Navarra; el descubrimiento de que la leche materna favorece el desarrollo del corazón en recién nacidos, realizado en el Centro Nacional de Investigaciones Cardiovasculares (CNIC) por Mercedes Ricote y Ana Paredes; y el hallazgo de estrellas fugitivas en la Vía Láctea en una investigación liderada por Mar Carretero, del Institut de Ciències del Cosmos de la Universitat de Barcelona (ICCUB).

El objetivo prioritario de la iniciativa es aumentar la visibilidad de mujeres investigadoras

La Vanguardia y la Fundación Catalunya La Pedrera decidieron trabajar conjuntamente para dar visibilidad a mujeres científicas desde la undécima edición del premio, convocada en el 2022. La decisión se tomó en base a los datos que apuntan a la falta de referentes como uno de los factores que limitan el acceso de mujeres jóvenes a carreras científicas.

Este objetivo se une al de dar visibilidad a la investigación de excelencia que se realiza en España, que es el objetivo fundacional del premio Vanguardia de la Ciencia desde su primera edición, organizada en el 2011.●

TRIBUNA

Mensajes de sumisión

José María Ridao
Escritor y diplomático

La Federación Europea de Periodistas anunció recientemente que abandonará la red social X coincidiendo con la toma de posesión de Donald Trump como presidente de Estados Unidos. La federación se sumaba así a la decisión adoptada por diarios como *The Guardian* o *La Vanguardia*, y también por miles de corporaciones y usuarios privados. El fenómeno se ha interpretado como un reflejo del conflicto político entre partidarios y opositores de Trump, debido a que el propietario de la red, Elon Musk, formará parte de la nueva administración republicana. Las razones no serían distintas, siempre de acuerdo con esta opinión, de las que llevaron a la cancelación de suscripciones a *The Wall Street Journal* tras impedir su propietario, Jeff Bezos, que el periódico se decantase por algún candidato en las últimas elecciones americanas. Negar que existan razones políticas detrás de la decisión de abandonar X o *The Wall Street Journal* sería ignorar la realidad; pero conformarse con esta explicación convalida la creencia equivocada de que las redes sociales son medios de comunicación.

EVAN VUCCI / AP-LAPRESSE

Un Elon Musk eufórico, durante un mitin de Donald Trump

Las redes sociales, sin embargo, no lo son. Y no lo son porque, a diferencia de los medios, no transmiten noticias en el sentido que el periodismo concede a este concepto, sino que transmiten "contenidos". Los contenidos, por su parte, no son noticias, sino, por así decir, un cierto tipo de documentos digitalizados cuyo valor deriva, no de que sean verdaderos, sino, precisamente, de que puedan ser intercambiados. Mientras que la totalidad de las noticias son "contenidos", la inmensa mayoría de los contenidos no son noticias. Para ser noticias, deberían reflejar hechos contrastados, jerarquizados y evaluados. Es decir, ser tratados de acuerdo con una práctica profesional que las redes deshabilitan a fin de que cualquiera pueda convertirse en periodista, según proclamó Elon Musk. Seguramente, expresiones como *fake news* o *posverdad* para describir el cenagal en el que se han convertido las redes responda a la irresoluble paradoja de que, puesto que el principio de verdad solo rige para las noticias, no para los contenidos, la consecuencia es que, por falsa que sea una noticia, no por ello deja de ser un contenido apto para ser compartido.

Curzio Malaparte describió en *Técnicas del golpe de Estado* la estrecha relación entre la prensa sensacionalista y el programa político de Mussolini y el fascismo. La prensa sensacionalista no es la que publica noticias falsas, viene a decir Malaparte, sino la que las jerarquiza alterando deliberadamente su relevancia. Dicho en otros términos, repetir hasta el infinito una mentira para que pase por verdad es una manera de falsear la realidad; otra, distorsionar la relevancia de las noticias, aunque sean verdaderas. En las redes, esta operación es más radical que en la prensa sensacionalista porque lo que fomentan es la completa abolición de la jerarquía, de manera que un contenido que dé cuenta de la infidelidad de una *socialité* vale lo mismo que otro acerca de un ataque letal contra civiles. Las redes crean así una ilusión de *democratización* de los contenidos, posibilitando que se clasifiquen, o, en fin, que se jerarquicen, a partir de cualquier criterio, lícito o ilícito, moral o inmoral, confesable o inconfesable.

Las redes sociales transmiten contenidos y no son medios de comunicación

Abandonar X podría ser un primer síntoma de que los profesionales a cargo de elaborar las noticias han empezado a superar su inexplicable adicción a las redes, compartida por otros ciudadanos. Pero eso sí, siempre y cuando la decisión no se limite a sustituir X por otras redes donde, según se dice, existen mecanismos de moderación más rigurosos. Porque el problema de las redes no radica en los mecanismos de moderación, sino en su naturaleza; esto es, en el hecho de que son plataformas privadas para intercambiar contenidos, no noticias. De la misma manera que las tertulias del corazón vampirizarían el prestigio de un Sócrates resucitado que, alegando voluntariosamente que la filosofía debe estar presente en cualquier espacio, aceptara dialogar en los platós, así los profesionales de la información hacen a las redes una transferencia suicida del valor que corresponde al resultado de su trabajo, las noticias, que devalúan al convertirlas en contenidos. Pero con ser suicida esta transferencia, más lo es aún la que llevan a cabo las instituciones de los estados democráticos que recurren a X para comunicarse directamente con los ciudadanos. Al hacerlo, dan a entender que existe algún género de relación entre las redes y el interés general, cuando la única realidad contrastada es la contraria: que las redes se han convertido en un instrumento devastador en manos de las fuerzas políticas que buscan la destrucción de los sistemas electorales y parlamentarios, como acaba de denunciar el canciller Scholz.

La circunstancia de que el propietario de X sea el próximo responsable del Departamento de Eficiencia Gubernamental de Estados Unidos debería bastar, por sí sola, para que los estados democráticos y sus instituciones abandonasen esa red a fin de proteger su integridad, su independencia e, incluso, su soberanía. Porque, ¿con qué autoridad puede un Estado establecer reglas públicas, reglas de obligado cumplimiento, cuando previamente ha aceptado someterse a las reglas privadas que rigen en unas plataformas de intercambio, no de noticias, sino de contenidos? La respuesta es sencilla: ninguna autoridad, absolutamente ninguna, porque con cada mensaje que publican renuevan un temerario voto de sumisión a los señores de las redes.

Tailandia inyectará anticonceptivos a las elefantas salvajes para reducir su población

JORDI JOAN BAÑOS
Bangkok. Corresponsal

Tailandia lleva más de un año dándole vueltas a cómo resolver el conflicto cada vez más agudo entre elefantes y seres humanos. Con la muerte de la joven española Blanca Ojanguren, golpeada el pasado viernes por la elefanta a la que estaba bañando en la isla de Yao Yai, llueve sobre mojado. Tres semanas antes, otra turista –en este caso tailandesa– fallecía a consecuencia del ataque de otro elefante mientras practicaba senderismo en el parque natural de Phu Kradueng. El remedio experimental propuesto por el Gobierno, cuya aplicación podría empezar este mismo mes, es la inyección de anticonceptivos en las hembras de la especies. Algo que, según dicen, inhibe la procreación durante siete años, sin efectos secundarios en la conducta o salud de la bestia.

En contra de lo que podría pensarse, los turistas son una rareza entre los cientos de víctimas de los elefantes los últimos años. Aunque el número de elefantes domesticados –empleados en atracciones turísticas– es prácticamente igual al de elefantes en libertad, prácticamente todos los ataques han sido causados por estos últimos. Y sus víctimas son casi siempre campesinos.

La culpa, evidentemente, no es de los animales, sino de los gobernantes y empresarios que en pocas décadas han reducido de forma dramática la superficie forestal de Tailandia (históricamente debida la expansión de la red viaria o a la voluntad de privar de escondites a movimientos guerrilleros que desafiaban al Gobierno de Bangkok).

Los paquidermos acompañan a este pueblo desde hace un milenio y lo consideran parte fundamental de su identidad y cultura, hasta el punto de que el 13 de marzo fue declarado día nacional del Elefante. El mayor mamífero terrestre ha sido utilizado en la guerra y en la paz,en el transporte de mercancías.

Cuando las talas se frenaron, miles de elefantes domesticados tuvieron que reciclarse en el sector turístico; sobre todo, las hembras, ya que los colmillos de los machos son demasiado peligrosos. No obstante, la época de celo vuelve todavía más imprevisibles a las primeras. Los *mahuts* o guías, a menudo acusados de maltrato, son también víctimas habituales de sus ataques de ira o pánico.

La reducción del hábitat natural –construcciones, plantaciones, cultivos– provoca choques cada vez más habituales entre el elefante –a veces en manadas de 130 o 150 individuos– y los lugareños. En algunos pueblos de Tailandia han empezado a organizar patrullas nocturnas para ahuyentarlos con cohetes a fin de no perder parte de su cosecha de mandioca. No obstante, en la Tailandia budista es ilegal disparar contra un elefante incluso en defensa propia.

Los episodios de invasión de tierras por manadas de elefantes van en aumento porque su población crece –a falta de depredadores– mientras que su hábitat se reduce. El número de elefantes salvajes se cifra en 4.500, según el Ministerio de Recursos Naturales y Medio Ambiente.●

VANGUARDIA
DOSSIER

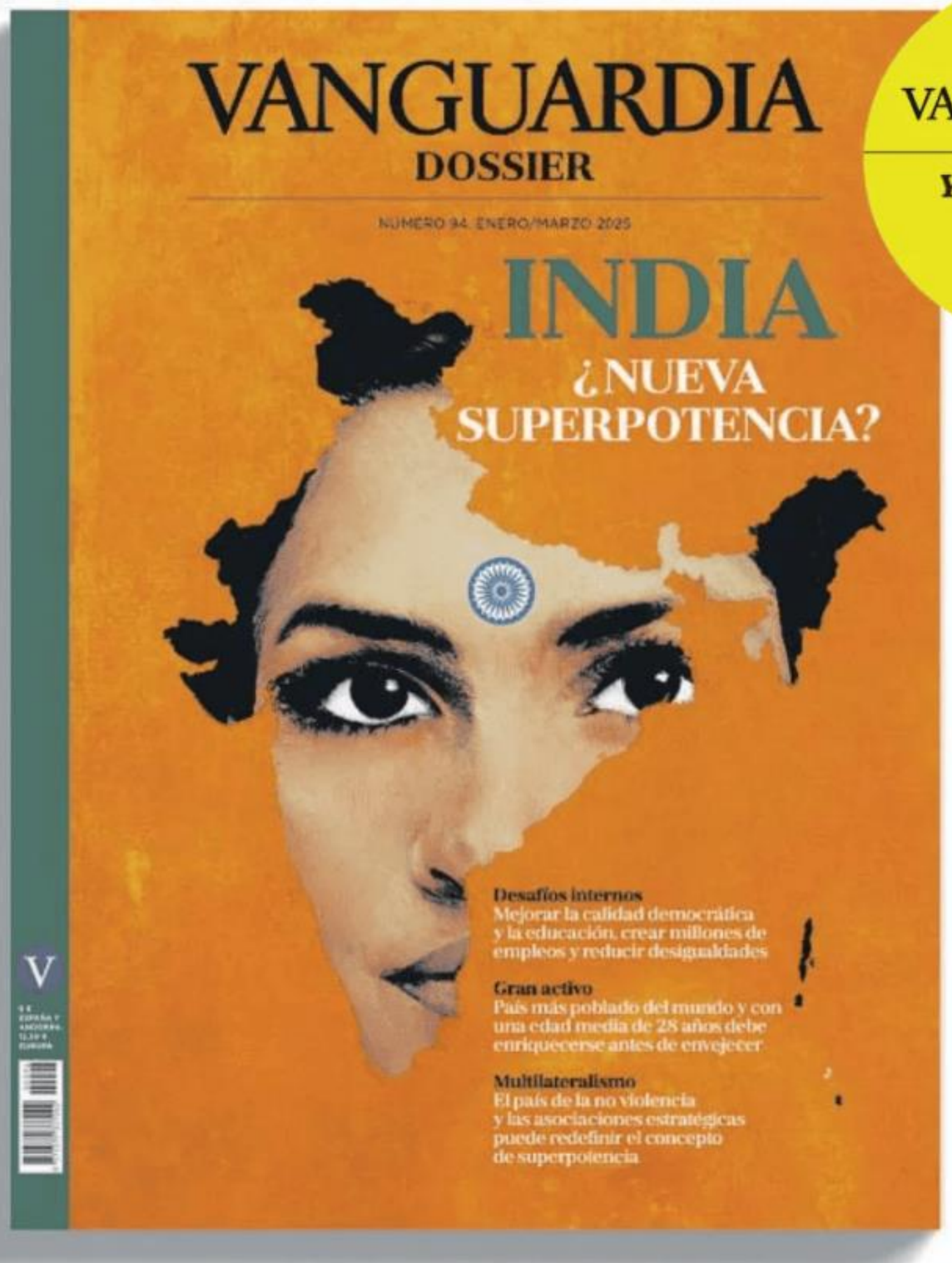
India, ¿nueva superpotencia?

EL ACTIVO DE INDIA ES SU POBLACIÓN: LA MAYOR DEL MUNDO CON UNA EDAD MEDIA DE 28 AÑOS

AFRONTAR LAS DESIGUALDADES Y CREAR MEJORES EMPLEOS SON SUS PRINCIPALES DESAFÍOS

INDIA PIERDE CALIDAD DEMOCRÁTICA: DE ESTADO LAICO A HINDÚ

TEJE ALIANZAS ESTRATÉGICAS Y TIENE SOCIOS PRIORITARIOS, PERO NO SE CASA CON NADIE



VANGUARDIA DOSSIER
Ya a la venta
en quioscos y librerías

LA VANGUARDIA

También en su tableta y teléfono.
Descárguese gratuitamente la aplicación "Vanguardia Dossier" disponible para iPad y iPhone en la App Store de iTunes y en Play Store de Google Play para Android.
En estas aplicaciones encontrará la colección de Vanguardia Dossier por 8 € cada número.

Más información

Suscríbete llamando al 933 481 482

In Memoriam

Recepción de esquelas anuncios@godostrategies.com | Por teléfono **902 17 85 85** **681 06 08 41** | A través de la web **www.lavanguardia.com**

Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas

†

Pere Llimona i Torras

Arquitecte

Ha mort a Barcelona a l'edat de 95 anys, el dia 6 de gener del 2025. Les seves filles, Sofia i Marta; els seus nets, Pablo i Manuel; el seu gendre, Alex; la seva germana, Roser, i la resta de la família ho comuniquen als seus amics i coneguts. La vetlla tindrà lloc avui, dia 7, a partir de les 17 hores, i la cerimònia se celebrarà, el dia 8, a les 13.30 hores.

Tanatori Sant Gervasi

†

Josefina Mas de la Puerta

Vídua de Frederic Pedrerol i Marsà

Morí cristianament a l'edat de 97 anys, el dia 5 de gener del 2025. (A.C.S.) Els seus fills, Marta i Jordi, Núria i Clara, Mireia i Jose; els seus nets, Marc, Jose, Jan, i família tota, ho fan saber a llurs amics i coneguts. La família us comunica que la vetlla serà avui, a partir de les 15 hores, al Tanatori Ronda de Dalt i la cerimònia es farà el dia 8, a les 12 hores, al mateix Tanatori Ronda de Dalt d'Àltima (carrer Scala Dei, 17-37, Barcelona).

CARMEN ESCORUELA VIDAL

† Viuda de Luis Leyda Rubio. Fallecida el 31 de diciembre en Barcelona, a los 103 años. Sus hijos, Cuca, Luis y Marta Bosch; nietos, Valeria y Alex; biznietos y demás familia comunican que el velatorio será hoy, día 7 de enero, en el Tanatori Les Corts, desde las 12 horas. La ceremonia mañana, día 8 de enero, a las 10 horas, en la parroquia de Maria Reina (calle Miret i Sans, 36, Pedralbes).

CARMEN CRUZ SÁNCHEZ

Ha fallecido en Barcelona, el día 6 de enero del 2025, a la edad de 84 años. Su esposo, hijos y familia lo comunican a sus amigos y conocidos. La ceremonia tendrá lugar mañana, día 8 de enero del 2025, a las 12.30 horas, en el Tanatori Sancho de Ávila.

www.lavanguardia.com

ANIVERSARIOS

†

Decimocuarto aniversario

Rafael Caballé Gasans

Es imposible no estar triste cuando pensamos en ti, pero tu recuerdo siempre nos hará sonreir. Fuíste una persona muy especial. Te echamos de menos. Tu esposa , hijos, nueras, nietos, nieta y biznieto.

Badalona, 7 de enero del 2025

PARA QUE TU COMPROMISO SOLIDARIO PERDURE ...
900 111 300
legados@fundacionvicenteferrer.org
VicenteFerrer

Hoy hace un año

mémora Serveis Funeraris de Barcelona

Ana Maria Carbonell Gassó
Montserrat Pedrol Reverter
Pilar Marin Meseguer
Esperanza Vizuete De Merlo
Mercedes Muns Comabella
María Josefa Hostench Mora
Laura Hernandez Aguilar
Francisco García Gómez
Marcos Vázquez Aparicio
Montserrat Bellera Nogués
Máximo García Villapadierna
María Luisa Heitzmann Pérez
Juan Rius Pastoret
Elvira Martin De Cara

Listado publicado por cortesía de Serveis Funeraris de Barcelona.

¿Por qué un tanatorio
DENTRO DE LA CIUDAD?
Para que todo sea más fácil.

Metro: L1 (Marina), L4 (Bogatell)
Bus: 6, B20, B25, H12, V21, V23
Tram: T4 (Marina i Auditori, Teatre Nacional)
Parking público: con acceso directo al tanatorio

ELIGE EL NUEVO TANATORIO SANCHO DE ÁVILA.
Más de 100 años acompañando a las familias de Barcelona.

900 231 132 (24h)
memora.es

Serveis Funeraris de Barcelona | mémora

Suscríbete a La Vanguardia y disfruta cocinando con BRA

Suscripción mensual

De lunes a domingo

El diario y sus suplementos

La edición impresa en todos tus dispositivos y acceso ilimitado a todos los contenidos de la web

6 tarjetas del Club Vanguardia con descuentos, sorteos y eventos exclusivos

TODO POR SOLO

39€

3 sartenes BRA

- Aluminio fundido 100% reciclado.
- Antiadherente cerámico, libre de PFOA.
- Para todo tipo de cocinas.
- Fondo difusor de 4,5 mm de espesor con sistema Full Induction.

Regalo valorado en 81,95 €

*Y si ya eres suscriptor, también puedes conseguir tus sartenes BRA.

Suscríbete en el **933 481 482**

Escanea el código QR y suscríbete

LA VANGUARDIA

Oferta válida para nuevas suscripciones a La Vanguardia o suscripciones adicionales pagando con tarjeta bancaria. Regalo de un pack de 3 sartenes Life de BRA valoradas en 81.95 € con La Vanguardia edición impresa y digital de lunes a domingo por 39 €/mes. Es condición necesaria que la dirección y/o el suscriptor no hayan tenido una suscripción en los últimos 6 meses. Promoción limitada a Catalunya y a 1 suscripción con regalo por cada dirección de suscripción y cliente, válida hasta el 31 de enero de 2025 o fin de existencias. Consulta el resto de las condiciones llamando al 933 481 482. *Si ya eres titular de una suscripción de La Vanguardia, puedes conseguir también tu pack de sartenes BRA. Llama al 933 481 482, actualiza tus datos personales, solicita una tarjeta de beneficiario del Club Vanguardia para un familiar, y entrarás a formar parte del sorteo de 5 packs. Promoción limitada a 5 regalos y no válida para ganadores de otros sorteos durante los últimos seis meses.

LA VANGUARDIA

GENTE

El buen momento profesional y personal del actor Jude Law

Un año para hacer progresivos los descuentos en el transporte público

Las bonificaciones dejarán de ser universales y virarán hacia un modelo aún incierto

2025 LOS DESAFÍOS

DAVID GUERRERO
Barcelona

ANDREA MARTINEZ

Un usuario valida el billete en el metro con una tarjeta de cartón mientras otro pasajero lo hace con su teléfono móvil

Los billetes del transporte público acostumbran a cubrir de media el 50% del coste del servicio. Es un estándar generalizado en Europa, en el que el viajero paga la mitad de lo que cuesta y la otra mitad va a cargo de las administraciones públicas competentes. La pandemia hizo saltar el sistema por los aires en el 2020 y las bonificaciones introducidas en el 2022 para hacer frente a una inflación disparada acabaron de descontrolar la situación. A día de hoy, en Catalunya, las administraciones sufragan alrededor del 70% del billete, un escenario que empieza a preocupar a los gestores y responsables del transporte público catalán.

"Los retos de descarbonización que tenemos por delante implican grandes inversiones en la compra de nuevos autobuses eléctricos y en la mejora de las infraestructuras... Todo ello es costoso y puede verse gravemente afectado por falta de fondos", apunta Sergi Saurí, profesor de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC) y director del Centro de Innovación del Transporte (Cenit-Cimne). Las obras de prolongación de la L1 de metro desde Santa Coloma hasta Badalona, por poner un ejemplo de los proyectos que hay sobre la mesa para los próximos años, supondrán una inversión de unos 500 millones de euros. Se trata de una cifra inferior al coste anual que representa para la Generalitat y el Gobierno la bonificación de la T-Usual y la T-Jove en Catalunya.

El descuento del 50% de los billetes ha sido universal, para todos los usuarios con abonos de viajes ilimitados, desde septiembre del 2022. "Sería mejor destinar el dinero a incrementar servicios que lo necesitan en lugar de bonificar la mitad del billete como hasta ahora", aseguraba hace unas semanas el secretario de Movilidad e Infraestructuras de la Generalitat, Manel Nadal, en una línea de pensamiento imperante a nivel técnico en el sector, donde cunde la preocupación por las dificultades que se dan en hora punta para absorber el crecimiento disparado de usuarios.

El ministro de Transportes, Óscar Puente, también se mostró favorable en reiteradas ocasiones al fin de los descuentos generalizados e indiscriminados. Pero pese a que todos los implicados lo comparten, ni Pedro Sánchez ni Salvador Illa han estado dispuestos a asumir el desgaste político de doblar el precio de los billetes, que en realidad sería recuperar los precios de hace tres años, aunque la memoria sea corta.

Los expertos temen que el dinero dedicado a abaratar los billetes deje sin fondos a obras de mejora del servicio

"Sería positivo que la aportación que el Gobierno ha hecho en concepto de bonificaciones se mantuviese como una aportación estable al sistema de transporte público y se convirtiese en obligatorio en el marco de la ley de Movilidad Sostenible pendiente de aprobar", sugiere Mercedes Vidal, de la asociación de promoción del transporte público PTP, que también aboga por "seguir buscando fuentes de financiación más allá de las tarifas, tanto directas como indirectas, que permitan asegurar la sostenibilidad financiera del sistema". En el sector está muy presente la situación vivida en el transporte público metropolitano tras la crisis económica del 2010, con un déficit disparado que generó una deuda saneada posteriormente con unos créditos que se estarán pagando hasta la próxima década.

El Gobierno cambiará a mitad de año la gratuidad de Rodalies por un abono mensual de 20 euros

El Ministerio de Transportes y todos los agentes implicados se han dado todo el año 2025 para encontrar la fórmula mágica. Por lo pronto, el equipo de Óscar Puente ha apostado por prorrogar seis meses más las bonificaciones y empezar a hacer cambios en el segundo semestre del año. A partir de ese momento, decaerá la gratuidad de Rodalies y Cercanías, que pasarán a tener un abono mensual de 20 euros válido para todas las zonas. Además, desde julio, el Gobierno reducirá su aportación a las bonificaciones del resto del transporte público dejando en un 20% lo que en el primer semestre será del 30% (el otro 20% va a cargo de las administraciones locales y autonómicas). En el caso de Catalunya, la Generalitat garantiza todo el 2025 con los mismos precios, de manera que se girarán las tornas y le tocará aportar el 30% cuando el Ministerio de Transportes reduzca su aportación. En otras comunidades, los precios ya empezarán a subir en ese momento.

En el sector hay consenso sobre la necesidad de acotar las ayudas solo a los que más lo necesitan

Sergi Saurí, como muchas otras voces del sector, aboga por "hacer políticas de bonificaciones más quirúrgicas, sin ser tan indiscriminadas", de manera que el transporte público siga siendo accesible para los que más problemas tienen para llegar a final de mes y se encarezca para el resto. Una de las opciones serían los títulos sociales en función de la renta.

Es un modelo que la Autoritat del Transport Metropolità

Continúa en la página siguiente

Los peajes para acceder a la zona baja de Manhattan entran en vigor

Los conductores tratan de evitar el pago de 9 dólares buscando vías alternativas

FRANCESC PEIRÓN
Nueva York. Corresponsal

Los conductores de Nueva York y los de los estados de Nueva Jersey y Connecticut, los que a diario o de forma habitual se desplazan a trabajar y por negocios al cogollo de la gran ciudad, disponen ahora de una nueva forma de entretenimiento.

Consiste en buscar la manera de evitar el pago de los 9 dólares (hora pico) por el peaje de acceso a Manhattan, desde la calle 60 hasta el vértice final de la isla, puesto en marcha el pasado domingo.

Este peaje, el primero en una ciudad de Estados Unidos, es el resultado de años de disputas y causas judiciales –todavía se anuncian más– por una regulación que pretende combatir el cambio climático, facilitar la movilidad en la ciudad más saturada de tráfico del mundo y recaudar fondos para mejorar el transporte público. También alegan que pude ser un factor para reducir los accidentes mortales. Durante el 2024 fallecieron 250 personas.

Calculan que se recaudarán 15.000 millones de dólares anuales, que revertirán en la reparaciones y modernización de sistemas en el deteriorado metro de la Gran Manzana, la espina dorsal de la metrópolis, así como en la ampliación de la flota de autobuses.

Todo esto es algo más que aclamado por los partidarios de esta nueva fuente de ingresos, que son una amplia mayoría según las encuestas. "Hemos estudiado esta cuestión durante cinco años y solo necesitas cinco minutos en el medio Manhattan para ver que el problema de tráfico es muy real", explicó Janno Lieber, director ejecutivo de la Autoridad Metropolitana de Transporte (ATM). "Hemos de facilitar que sea más fácil para la gente que elige conducir, o que tiene que conducir, para circular por la ciudad", añadió.

TED SHAFFREY / AP-LAPRESSE

Cámaras de control del tráfico instaladas en la avenida West End

Oficialmente entró en marcha a primera hora del domingo, y un centenar de personas se reunieron para marcar el inicio de esta época, a pesar de las temperaturas de congelación, en la esquina de la calle 60 con la avenida Lexington. "Paga el peaje", coreaban. Otros muchos se han manifestado en contra, entre estos el próximo presidente, Donald Trump, quien insiste en que la lucha para la anulación de este "impuesto" debe continuar.

El primer peaje en una ciudad de EE.UU. recaudará 15.000 millones al año, que se destinarán al metro

Tras la calma del día inaugural, fue ayer cuando la innovación tuvo su prueba real, al ser la jornada laboral que marcaba el regreso a la normalidad tras las fiestas navideñas. Hubo numerosas imágenes de vehículos buscando aparcamiento justo en la calle 60 o por encima para burlar el peaje. Esto causó atascos en las dos circunvalaciones, la FDR Drivepor el lado este y la WSH (West Side Highway), en el oeste.

La hora pico es de las 5 a las 9 horas. Por la noche, la tasa cae a 2.25 dólares. Los camiones pagan 21,60 (5,40) y las furgonetas 14.40 (3,60). Las autoridades confían en que esta medida supondrá una eliminación del 13% del tráfico. Pero los ciudadanos se han de adaptar para ver resultados. En el primer día de presión laboral, la velocidad media se situó en 19 kilómetros a la hora, algo más lento de los 20,1 si se compara el esta misma jornada hace un año.

Los que normalmente no usan el vehículo están más que felices con la medida, que ha sido contestada en barrios como Brooklyn o Queens, y sobre todo por vecinos de Nueva Jersey, cuya última resolución judicial sin fruto se produjo el viernes.

Los establecimientos aseguraron que en la zona marcada cayeron las visitas de clientes.

Entre las estrategias para escapar al peaje se dieron casos como el de los conductores que vienen de fuera de Manhattan y tienen parking dentro de la zona de peaje, por lo que, por solo una calle, están obligados a pagar. Optaron por buscar otro parking.●

Treinta y tres planes piloto contra el calentamiento en los Pirineos

REDACCIÓN Barcelona

El conjunto de la cordillera de los Pirineos pondrá en marcha un total de 33 planes piloto, de los cuales ocho en Catalunya, para adaptarse al cambio climático dentro del proyecto LIFE europeo Pyrenees4Clima, según anunció ayer el Departament de Territori, Habitatge i Transició Ecològica. La Generalitat participa en la iniciativa a través de la Oficina Catalana del Canvi Climàtic, el Servei Meteorològic de Catalunya y el Institut Cartogràfic i Geològic.

En Catalunya, siguiendo el Plan Operativo 2030 de la Estrategia Pirenaica de Cambio Climático, los planes piloto se centrarán en la economía de la montaña, la protección de la población y del territorio ante riesgos naturales y la mejora del conocimiento sobre los impactos del cambio climático. En el parque natural del Alt Pirineu y en la Cerdanya se analizará porque el calentamiento afecta más a la alta montaña que a los valles pirenaicos. Para ello se creará una base de datos de las zonas a estudiar y se calcularán una serie de indicadores climáticos en enclaves sensibles como las estaciones de esquí, lagos, glaciares y bosques singulares, entre otros. También se abordará la adaptación de la economía de montaña al nuevo escenario en diferentes áreas. En Vallter 2000, en Setcases (Ripollés), se acompañará a los gestores de las estaciones de esquí a definir alternativas. En la Vall de Boí, en la Cerdanya y en la zona del canal Algerri-Balaguer y en el de Urgell se pondrán en marcha planes pilotos relacionados con la protección de la población ante riesgos naturales.●

El pago por kilometraje con la T-Mobilitat sigue sin fecha

Viene de la página anterior

(ATM) ya tiene ensayado desde hace tiempo con los billetes a precio reducido para personas que se encuentran en el paro o la tarjeta rosa para mayores de 60 años, que es gratuita para las rentas más bajas y reducida para las que no lo son tanto. Los que tienen una buena pensión no pueden acceder a ella y siguen pagando el precio normal del transporte. Algo similar se podría aplicar también a los más jóvenes, que actualmente disponen de una T-Jove a precio muy reducido ya sean trabajadores precarios o estudiantes de máster en una universidad privada.

La T-Mobilitat, en su condición de tarjeta vinculada a una persona con nombre y apellidos, debería facilitar este abordaje, pero su lento despliegue y la incapacidad de poner en marcha el pago por kilometraje alejan ese escenario. Si para definir las tarifas hay consenso en que el 2025 debe ser el plazo definitivo en el que se sienten las bases de un nuevo modelo, el Govern no se atreve a ponerle fecha a la culminación de la T-Mobilitat.●

LLIBERT TEIXIDÓ

Los usuarios de iPhone pueden pagar con su dispositivo móvil desde hace pocos días

Se jubila Joan Delort, el alto cargo en el que confiaron todos los gobiernos

Exdirector de Mossos, Trànsit, Bombers y Protecció Civil, se retira tras 40 años

EUROPA PRESS NEWS / GETTY

Joan Delort, en una de sus múltiples comparecencias en el Parlament de Catalunya

TONI MUÑOZ
Barcelona

Joan Delort se jubila mañana y deja atrás cuatro décadas dedicadas al sector público, en el que ha encadenado de forma ininterrumpida los principales cargos de responsabilidad en materia de seguridad y prevención tanto en la Generalitat como en el Ayuntamiento de Barcelona. Desde 1985 ha encontrado acomodo en gobiernos de distinto color político que han valorado su capacidad de gestión y su experiencia para confiarle la dirección de la policía, del tráfico, de los bomberos y de la protección civil. A lo largo de su trayectoria ha desempeñado cargos de responsabilidad en gobiernos del PSC, CiU, ICV y ERC. La última ocupación que figurará en su dilatado currículum será la de director de Bombers, puesto para el que fue designado por el Govern de Pere Aragonès y que ha mantenido con el president Salvador Illa. "Creo que se valora mi experiencia y mi visión de lo que es el sector público", comenta Delort en conversación con *La Vanguardia*.

Su primer contacto con la función pública se inició en 1979 cuando ingresó como agente de la Guardia Urbana de Barcelona. En apenas seis meses fue escogido como jefe de la policía local de Barberà del Vallès para luego desembarcar en 1983 en Sant Feliu de Llobregat de la mano del alcalde Francesc Baltasar, de ICV. Con apenas 29 años fue propuesto para ejercer de jefe de la policía municipal de Girona a petición del alcalde Joaquim Nadal, del PSC. "Fue una época en la que estaba todo por hacer a nivel de modernización, de crecimiento de la plantilla y de impulso de la escuela de policía municipal de Girona", recuerda.

Su experiencia en el mundo de la coordinación de las policías locales fue valorado por el conseller de Governació Xavier Pomés, de CiU, que pensó en él como subdirector de las policías locales en un momento, en 1997, en el que se iniciaba el despliegue de los Mossos y requería coordinarse con los cuerpos municipales. Aquel primer cambio de un ayuntamiento socialista a un Govern convergente levantó algunas críticas. "Recuerdo que algunos me dijeron que me vendía por un plato de lentejas. Después de tantos cambios no pueden existir tantas lentejas", bromea.

Delort destaca que fue con los consellers Xavier Pomés y Montserrat Tura con quienes mejor trabajó sobre todo por el reto que tenían por delante de desplegar un cuerpo de policía. Echando la vista atrás se muestra orgulloso de haber contribuido al crecimiento de los Mossos, cuerpo al que ve "más que consolidado". Ahora tiene todas las ventajas y problemas de cualquier policía madura", sostiene.

Delort confía que con el Govern de Illa se entre en una etapa de "estabilidad" después de unos años en los que "se ha utilizado los Mossos políticamente". Reprocha que se han cometido errores, "algunos relativos al jefe del cuerpo" al que se ha relevado cada vez que cambiaba el Govern, al tiempo que tampoco olvida que "el 155 hizo mucho daño " y denuncia la imputación por sedición al mayor Trapero. "Lo que se le hizo con él no tiene nombre", lamenta.

Fue secretario de Seguridad Pública con Tura y también con el conseller Joan Saura, con quien vivió la etapa "más compleja y

Participó en el despliegue de los Mossos y ve al cuerpo "más consolidado y más maduro"

complicada", con mucha conflictividad social y grupos antisistema muy activos, etapa en la que tuvo que afrontar algunas crisis como las cargas contra los estudiantes anti-Bolonia o el kubotán. "Ahora no hay tanta conflictividad y la policía puede centrarse en la cotidianidad", reflexiona.

También ocupó durante cuatro años la gerencia de Seguridad del Ayuntamiento de Barcelona durante la alcaldía de Xavier Trias, cuando se logró bajar los datos delincuenciales y aumentar la percepción de seguridad de la ciudadanía. Ante la situación actual, en la que la ciudad trata de revertir la situación de inseguridad causada por los hurtos de los multirreincidentes, Delort recuerda que "las estrategias dirigidas a disuadir y no tanto a detener son mucho más exitosas. Hay determinados tipos de delitos que se tienen que perseguir y evitar que se cometan para que la gente pueda vivir de forma segura y sentirse segura", remarca.●

Muy esperanzador comienzo de año para las estaciones de esquí

BARCELONA Efe

Las estaciones de esquí del Pirineo de Lleida, que abrieron unos 200 kilómetros de pistas de alpino y nórdico, han vendido más de 210.000 forfaits durante estas fiestas de Navidad, Fin de Año y Reyes, según los cálculos del Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida.

El Patronato de Turismo estima que durante estos días festivos la media de ocupación de los alojamientos de la provincia se ha situado en torno al 80%, superando las previsiones iniciales porque los buenos niveles de ocupación se han mantenido hasta la pasada semana.

Los hoteles, los bungalows y los establecimientos de turismo rural han recibido más de 80.000 turistas, que han generado aproximadamente 255.000 pernoctaciones, lo que "implica que se han revalidado los datos de la campaña del pasado año".

ORIOL BOSCH / ACN

Esquiadores en la estación de Port Ainé

El vicepresidente del Patronato de Turismo, Juan Antonio Serrano, ha declarado que "los excelentes resultados de estas fiestas no son casualidad", sino que "son fruto del trabajo de los profesionales del sector y del atractivo incomparable del Pirineo y las Terres de Lleida".

Los registros más altos se alcanzaron en Nochevieja, cuando los hoteles del Pirineo leridano tuvieron una ocupación de entre el 90% y el 100% y los de las Terres de Lleida llegaron al 80 % Los establecimientos de turismo rural tuvieron una ocupación del 85 % y los bungalows colgaron el cartel de completo y, en este caso, el 100 % se mantuvo hasta el domingo, según el Patronato de Turismo.●

ANDREU DALMAU / EFE

El propietario y el equipo de la administración de Las Arenas celebran la serie vendida del segundo premio

El Niño deja 100 millones en León y salpica la castigada Aldaia

Las Arenas vuelve a repartir suerte con una serie del segundo premio

REDACCIÓN Barcelona

Lucía Rodríguez, leonesa, compró un décimo del Niño con el reintegro de la lotería de Navidad. Ayer, mientras preparaba la comida, esos veinte euros se convirtieron en 200.000. Escuchó como los niños de San Ildefonso cantaban el 78908, dejó las cosas como estaban, comieron toda la familia en un buen restaurante y ya preparan el viaje a Nueva York. La suerte en forma de millones cayó ayer de lleno en León, donde se vendió íntegramente y en ventanilla el primer premio del Niño.

En la localidad valenciana de Aldaia, en la zona cero de la dana, tocaron 1,25 millones del tercer premio y Catalunya también pellizcó parte del segundo y tercer premio, repartidos en una veintena de municipios, entre ellos Barcelona. La administración de Las Arenas volvió a vender décimos ganadores, en concreto, una serie entera del segundo premio, lo que equivale a 750.000 euros (75.000 por décimo). Víctor Fernández, el lotero de este centro comercial, no podía disimular ayer su alegría. Entre el sorteo de Navidad, en el que vendió –por segundo año consecutivo– décimos premiados (del tercer, cuarto y quinto premio) y el del Niño, con esta serie entera vendida en ventanilla, nació su hijo Alejandro.

El primero se vendió prácticamente durante el pasado fin de semana en la administración ubicada en El Corte Inglés

Además de en Las Arenas, el segundo premio –el número 06766– también se vendió en administraciones de Molins de Rei, Castelldefels, Mataró, Vilafant, Massalcoreig y Alcanar. Asimismo, parte del tercer premio, el 66777, cayó en Barcelona, Calella, Cornellà de Llobregat, Manresa, Martorell, Molins de Rei, Sant Sadurní d'Anoia, La Torreta, Cadaqués, Tarragona, Alcanar, La Pobla de Montornés y Vila-seca.

Todas las series del número 78908 el gordo del Niño, se vendieron casi íntegramente y prácticamente durante el pasado fin de semana en la administración de lotería número 19 de León, ubicada en el centro comercial de El Corte Inglés. El segundo y tercer premio, a diferencia del primero, quedaron muy repartidos al haberse vendido en administraciones de prácticamente todo el país.

El responsable de la administración de León, Basilio Miguélez, explicó a los medios de comunicación que fueron muy pocas –unas cinco– las series devueltas, por lo que se han repartido más de cien millones de euros, aunque no será hasta hoy, cuando abra el centro comercial, cuando sepa con exactitud las series vendidas.

Gran parte se vendió este pasado fin de semana y principalmente de reintegros del sorteo de Navidad a vecinos de León pero también de los alrededores al estar en El Corte Inglés, donde acuden a comprar personas de muchas localidades vecinas. El número lleva muchos años vendiéndose en esta administración y también se consignó el pasado 22 de diciembre. Además de en León, El Niño repartió millones en todas las provincias de Castilla y León salvo en Soria. Esta comunidad es, con 28,47 euros, la segunda que más dinero por habitante invierte en este sorteo, por detrás de Asturias (29,20 euros). El segundo premio dejó más de 1,35 millones en localidades de Palencia y Salamanca y el tercero, pellizcos de 25.000 euros en una decena de localidades de seis provincias de la comunidad.

Hasta la localidad valenciana de Aldaia, uno de los municipios devastados por la dana del 29 de octubre, viajaron 1.250.0000 euros del tercer premio, vendido en la administración de loterías ubicada en el centro comercial Bonaire, arrasado por las inundaciones y cuyas imágenes mostrando sus comercios y aparcamiento anegados por el agua se hicieron virales en redes sociales. En ese establecimiento se vendieron cinco series del número 66777. El tercer premio del sorteo extraordinario del Niño dejó también pellizcos, aunque menores, en otras zonas afectadas por la riada como Paiporta, Alaquàs o Silla.

NÚMEROS PREMIADOS

Primer premio
78908
2.000.000€ por serie

Segundo premio
06766
750.000€ por serie

Tercer premio
66777
250.000€ por serie

Las ventas del sorteo extraordinario del Niño de este año aumentaron un 2,11% respecto al 2024, según los datos provisionales facilitados por Loterías y Apuestas del Estado, que cifra esa facturación en 854.131.000 euros. Se trata del cuarto incremento consecutivo desde el 2021, cuando las ventas cayeron un 1,03% a causa de la pandemia. En el 2022 volvieron a crecer, un 2,36 %; en el 2023 subieron un 6,8 % y en 2024 un 5,45 % hasta los 836.492.800. La media nacional del gasto por habitante se ha situado en 17,79 euros. ●

Deportaciones locales a la inglesa

Xavi Casinos

El diario británico *The Guardian* ha desvelado que Londres, Birmingham y otra docena más de ciudades inglesas han pagado desde el 2020 más de 6,2 millones de euros a empresas especializadas en recolocar familias que no pueden permitirse una vivienda a otras pequeñas poblaciones del país, donde es más fácil hallar soluciones residenciales asequibles. Las grandes ciudades pretenden ahorrarse el gran gasto público que suponen las familias acogidas de forma temporal en pisos a cargo de la administración local.

Dos conclusiones. La primera es que las grandes ciudades inglesas han renunciado a generar viviendas asequibles en sus términos municipales. La segunda es que la alternativa son esta especie de deportaciones locales o "limpieza social", como señalan algunos expertos. Es cierto que, en el caso británico, además de las dificultades compartidas por la mayor parte de las ciudades del mundo para generar hoy vivienda pública –falta de suelo, exceso de demanda–, influye mucho la situación económica que atraviesan los gobiernos locales. Se calcula que desde el 2010 las aportaciones de recursos desde el Gobierno central a las corporaciones municipales inglesas han descendido un 46%, tensionando al límite las finanzas locales.

Es evidente que la solución al problema global de la vivienda no está a la vuelta de la esquina. De momento, hemos entrado en el 2025 con los precios de venta y alquiler subiendo. Estamos a años luz de la idílica situación de Viena, donde el 62% de la población reside en una vivienda pública y aún hay capacidad para que pueda hacerlo el 80%. La capital austriaca tiene el mayor parque de pisos públicos, y eso es fruto de una política que empezó tras la Primera Guerra Mundial, en el periodo conocido como de la Viena roja, y se mantiene aún hoy. Nos llevan un siglo de ventaja. Imposible alcanzarlos. En Viena, una vivienda pública nunca deja de serlo. Es su gran diferencial. Los pisos públicos nunca acaban, como ha pasado en España, en el mercado libre, están blindados.

La gran vacuna contra el problema de la vivienda no es otra que incrementar el parque público

La gran vacuna contra el problema de la vivienda no es otra que incrementar el parque público. Fácil decirlo y difícil abordarlo. Solo se va a conseguir con políticas decididas, las que no se han hecho durante décadas. Todos los expertos coinciden, además, que estas deben diseñarse desde una dimensión metropolitana. En cierto sentido, es lo que están haciendo Londres, Birmingham, pero a lo bruto. Incluso no se ocultan las previsiones de que el traslado de centenares de familias a otras pequeñas comunidades va a generar tensiones de convivencia. Los vecinos de siempre verán bruscamente alterada la que ha sido su vida hasta ahora, y los recién llegados van a sufrir las consecuencias de una deslocalización forzada.

Este modelo inglés solo va a incrementar las desigualdades, entre ciudadanos y ciudades. No es el camino, por si a alguien se le hubiera ocurrido copiarlo.

La Barcelona que sueña

EL MIRADOR

CARLOS ZANÓN
Barcelona

Desde lo alto de una carroza mágica en Barcelona, en la noche de Reyes se deben ver cosas más o menos inauditas. Estoy convencido de ello. En línea recta, por ejemplo, una ruta invisible de semáforos en verde o rojo sin que importe si se puede o no pasar. Adornos de luces, balcones y ventanas atestadas de gente y edificios que parecen querer combarse al paso de la cabalgata como queriendo proteger a quienes cruzan ese camino inventado y nuevo, elevado a cuatro metros de altura sobre peatones y coches.

Pero lo que debe sorprender es toparse con la Barcelona que sueña sin pedir permiso para ello. La Barcelona que no estorba, la radical y democráticamente transversal. Diferentes barrios, diferentes culturas, diferentes lenguas y diferentes colores de piel. Todos ocupando las mismas calles de nadie, unos al lado de otros sin que importe quién tienes al lado, su dinero, el tuyo, la edad, la salud, los sueños o la manera de conseguirlo. De hecho, debe llegarse desde esa mirada real a la certeza de que esa suerte de Barcelona transversal, la que no tiene objeciones en soñar, no puede, a priori, pensarse o planificarse: simplemente sucede. Es gente aquí y ahora.

Desde lo alto de una carroza real llegada desde Oriente debe poderse comprobar que no basta con creer en la magia o que quizás eso no sea tan importante. Que lo es mucho más creer en la alegría. En que puedas darla y recibirla sin títulos de propiedad ni cláusulas de compensación. Sin intereses ni fianzas. Sales a la calle, participas, das. Lo hicieron por ti. Lo haces tú ahora. Es simple. Con los tuyos, con los amigos, con cualquiera esta y otras noches, pero especialmente la noche de Reyes porque está cosida con el sello del secreto que nunca acaba de revelarse del todo. Es simple, de acuerdo, pero no es fácil a veces cuando la vida se nos pone dura. Pero de conseguir esa aparente simpleza, sus consecuencias son muy sofisticadas. Bombas de racimo que revientan y reinventan cómo se mira y se ve la ciudad, derramándose sobre todos, absolutamente todos, contagiados por una ciudad dentro de una sociedad que se siente incluida y no al revés.

LLIBERT TEIXIDÓ

El rey Gaspar saluda desde su carroza a los miles de barceloneses que siguieron la cabalgata

Desde lo alto de una carroza real debe poderse comprobar que lo más importante es creer en la alegría

Porque desde lo alto de una carroza real no debes dejar de ver y no dejar de ver a gente que no quiere estar en otro sitio que en este aquí y el ahora, en Barcelona por ejemplo, porque la ciudad no les exige nada más que esto: estar, participar, respetar, sentir, jugar.

Los números de asistencia –en Barcelona, en cualquiera de las ciudades catalanas– son asombrosos cuando piensas que no se acude a dar las gracias a héroes del deporte o de la canción que han ganado algo o tienen éxito. Se acude por oleadas, se está de pie o sentado en el suelo horas y horas con críos, con el objeto de recibir a tres máscaras detrás de las que siempre, desde la infancia, has sentido cobijo. No son esas tres máscaras, sino la de tres tipos extraños, estrafalarios, visitantes, sabios, anticuados y generosos ante la alegría. Porque Melchor, Gaspar y Baltasar son máscaras que más que esconder hacen las veces de espejo de ti. De la ciudad si nos contamos uno a uno. De un modo radical y democrático. Porque ellos solo pueden hacerlo si tú puedes. Lo hicieron por ti. Ahora lo haces tú. Simple y complejo, pero no olvidemos que emocionalmente sofisticado.

Son máscaras de tres partes del mundo antiguo –Europa, Asia y África–, y la ciudad se muestra alegre de que sean como nosotros, sus habitantes, siempre llegados de otros sitios –barrios, familia, países, lenguas y culturas–, y dispuestos a canjear un nombre, una dirección, un lugar, un trabajo y unos nuevos amigos en el que estar a cambio de participar e intercambiar cartas de deseos, de alegría y ganas de vivir en este aquí y ahora, la Barcelona transversal en la que cabe todo el mundo.

Desde arriba de una carroza real también debes ver gente sola asomada a ventanas. Enfermos, ancianos con su familia o sus cuidadores. La mayoría saludan. Todos aceptan tu alegría, la del resto de los demás. Con sonrisas, bromas, y alguno de ellos hasta con saludos de capitán de barco. Todo vale. Todo encaja.

Por supuesto que debe ser inolvidable llegar en barco custodiado por esas naves pequeñas, medianas, las míticas Golondrinas, embarcaciones de pescadores, llenas de chavales, o llegar al puerto y enfrentarse a los ojos crédulos de los niños y niñas para los que no hay máscaras porque aún no está delimitada la frontera entre lo posible, probable y lo solamente imaginado. Debe ser inolvidable, como es dar ilusión, pero sobre todo que sea tan fácil obtenerla. Pero no es menos fascinante ver a padres y madres, abuelos y abuelas, tíos y tías, darte cuenta de que no es que nos hayamos convertido todos por unas horas en niños. Se trata de otro tipo de transformación. Estás siendo quien quieres ser –alguien bueno para los tuyos, para los demás– y también vivir como quisiste vivir –libre, feliz, esperanzado–. Y no notar que estorbas o que te estorban. No pensarlo siquiera.

Melchor, Gaspar y Baltasar son máscaras que más que esconder hacen las veces de espejo de ti

Desde lo alto de una carroza real y mágica debes ver muchas cosas, tantas que tu cerebro no las puede asimilar y clasificar. Notar una energía potente y maravillosa, la de la alegría. Debe ser extraño cuando se está detrás de una de esas tres máscaras. Cuando la mayoría sabe que tú no eres tú pero te da lo mejor de lo que tienen, aun conociendo la trampa. Eres un catalizador. Un mito en un ritual transversal, de arriba abajo en las edades de la vida de un individuo pero también como sociedad. No está de menos recordarlo en estos tiempos sombríos que lo mejor de nosotros está en que aún nos dé alegría ser generosos, preservar secretos y certezas que nos cohesionan y que ser tú y estar vivo aquí y ahora debería ser siempre nuestro mejor regalo.

Rescate de un hombre que había escalado a una grúa de grandes dimensiones

LLEIDA Efe

Los bomberos lograron rescatar a un hombre que se había encaramado el domingo a una grúa de construcción de gran altura situada en las inmediaciones de la nueva estación de autobuses Lleida-Pirineus de la capital leridana. El hombre accedió al recinto en el que se halla la grúa y subió hasta el brazo de la misma por causas que se están investigando. Dos bomberos subieron a la grúa y, cuando ascendían, el hombre se sentó en la estructura metálica en el final del brazo e incluso durante unos segundos se colgó de la misma.

Los bomberos negociaron con el hombre y lograron convencerlo de que volviera a subir a la estructura, colocándole entonces un arnés para evitar que pudiera caer al vacío. Finalmente, lograron que el hombre descendiera de la grúa y bajara al suelo, donde se hallaban varias patrullas de la Guardia Urbana de Lleida que investigan los motivos de esta acción.●

ALEX LOPEZ / EFE

Los bomberos tratan de convencer al escalador

Con un multimillonario

Camila Cabello confirma su nuevo romance

Camila Cabello confirmó el nuevo romance con su novio multimillonario secreto con una sesión de besos en la playa en St. Barts durante el fin de semana. La cantante ya fue vista junto a Henry Junior Chalhoub anteriormente en Ibiza en agosto del 2024.

En los Globos de Oro

Salma Hayek luce sus canas con orgullo

La actriz de 58 años no solo deslumbró con un imponente vestido granate de lentejuelas, sino que dejó su cabello al natural sin esconder las canas de su melena. Un gesto con el que abrazó el paso del tiempo en un momento vital para la industria.

El buen momento de Jude Law

El actor promociona una nueva película y vive una discreta vida privada

GABRIEL LERMAN

Los Ángeles

Aquellos tiempos en que su vida amorosa recibía más atención de la prensa que su carrera profesional han quedado definitivamente atrás. A los 51 años, David Jude Heyworth Law ha aprendido a protegerse, y si en estos meses ha sido noticia no se debe a su sólida relación con su segunda esposa, Phillipa Coon, con quien se casó hace cinco años ni por haber sido padre con ella por sexta y séptima vez. En la práctica, el actor ha podido manejar su vida privada de tal modo que aunque se sabe que el más pequeño cumplirá un año en febrero y que el mayor cumplirá los cuatro en septiembre, nunca reveló ni el sexo ni el nombre de sus hijos más pequeños, y tampoco tiene planes de hacerlo.

En cambio, se ha tomado todo el tiempo del mundo para salir a promocionar una de las dos películas que ha hecho este año, *The order*, en la que también ha ejercido como productor ejecutivo, para apuntalar una posible campaña por el Oscar que hasta ahora no ha rendido mayores frutos desde su presentación en el Festival de Venecia, pero que aun así le ha generado muchísimos elogios.

No han faltado los comentarios que destacan que es uno de los mejores trabajos como actor en su vastísima carrera, nada mal teniendo en cuenta que Law ha sido nominado al premio de la Academia en dos ocasiones, en el 2000 como mejor actor de reparto por *El talento de Mr. Ripley*, y cuatro años después como mejor actor por *Cold mountain*. También fue candidato por esos papeles al Globo de Oro, que además le honró con dos nominaciones más, en el 2002 como mejor actor de reparto por la película de Steven Spielberg *A.I. Inteligencia artificial* y en el 2018 como mejor actor televisivo por la miniserie que dirigió Paolo Sorrentino *The young Pope*.

En su nueva película, en la que trabajó bajo las órdenes de Justin Kurzel, el de *Assassin's creed*, Law encarna a un agente del FBI, Terry Husk, que en los ochentas persigue a un grupo de supremacistas blancos liderados por Nicholas Hoult. La secta, autodenominada *The Order*, no se conforma con reuniones secretas en los bosques, sino que busca provocar una revolución po-

CHRIS DELMAS /

Realidad y ficción. Jude Law recibiendo una estrella en el paseo de la Fama de Hollywood. Junto a su esposa, Phillipa Coon, paseando a unos de sus hijos más pequeños. Y abajo, en dos de los papeles que ha rodado este año, como detective y en la saga 'Star wars'

En la alfombra roja

Zendaya desata rumores de boda con Tom Holland

La actriz acudió a los Globos de Oro luciendo accesorios de Bulgari y un misterioso anillo en el dedo anular que no figuraba entre las joyas que le prestó la casa de lujo. Esto desató rumores de boda con el actor con el que mantiene un noviazgo desde el 2021.

SANTORAL

Raimundo de Peñafort, Tello, Julián de Toledo, Juan de Ribera, Virginia, Crispín, Luciano, Teodoro, Nicetas, Canuto Lavard, Alberto

ANIVERSARIOS

40
Lewis Hamilton
piloto de Fórmula 1

36 ***Elisa Mouliaá*** *actriz y presentadora*

48 ***Vanesa Lorenzo*** *modelo*

62 ***Carmen Machi*** *actriz*

30 ***Blanca Padilla*** *modelo*

JORDAN STRAUSS / AP-LAPRESSE

Demi Moore de Armani Privé

JORDAN STRAUSS / AP-LAPRESSE

Jolie de Alexander McQueen

JORDAN STRAUSS / AP-LAPRESSE

Chalamet de Tom Ford

JORDAN STRAUSS / AP-LAPRESSE

Anya Taylor-Joy de Dior

Los metalizados son la nueva tendencia

La alfombra roja de los Globos de Oro se llena de vestidos con efecto metálico

ETIENNE LAURENT / AFP

Zendaya posó con un vestido naranja cobrizo con acabado metálico de Louis Vuitton

SANDRA ARBAT
Barcelona

Durante la noche mágica de Reyes se celebró al otro lado del charco la 82.ª edición de los Globos de Oro. El hotel Beverly Hilton de Los Ángeles desplegó su alfombra roja para los más de 1.500 invitados a la cena y fiesta de los premios más madrugadores del año. No pasó mucho tiempo desde que las celebridades comenzaron a posar en el *photocall* cuando se hizo evidente una de las tendencias más importantes de la noche: los tonos metalizados. Zendaya eligió un vestido naranja cobrizo de estética Old Hollywood de Louis Vuitton; Angelina Jolie apostó por un traje plateado con pedrería incrustada de Alexander McQueen, y Cate Blanchett, por un conjunto dorado, también de Louis Vuitton, que había llevado en Cannes y que le hacía brillar como una estatuilla.

Demi Moore se coronó reina indiscutible de la noche tras alzarse con su primer Globo de Oro por *La sustancia* y demostrar al público, al jurado y a sus antiguos productores que ella podía –y es– mucho más que una "*popcorn actress*" (una intérprete de películas comerciales). Y lo hizo enfundada en su vestido de la venganza. Un diseño metalizado de corte sirena que le esculpía toda la figura firmado por Armani Privé. De una veterana a otra, Nicole Kidman demostró que la edad es solo un número para ella luciendo un vestido plateado y brillante de Balenciaga con una coleta alta con volumen muy hollywoodiense.

De los metálicos a los colores, desde el rosa pálido y delicado de Dior que vistió Anya Taylor-Joy hasta el rojo de Dolce & Gabbana que lució Dakota Fanning o el azul pastel de Prada que defendió a la perfección Selena Gomez. Otra de las tendencias que se vieron en la alfombra roja fue la elección de los guantes largos, como los de Pamela Anderson, Ariana Grande o Kerry Washington.

El vestido esculpido de Demi Moore, un homenaje a Bob Dylan y un peinado muy hollywoodiense

También hubo espacio para los homenajes. Con su nuevo bigote como principal complemento, Timothée Chalamet posó con un esmoquin brillante y una corbata azul a modo fular con el que homenajeó de manera ingeniosa al personaje de Bob Dylan. Por último, la española Karla Sofía Gascón hizo su particular alegato con un diseño de Saint Laurent con los colores anaranjados de las túnicas budistas para representar su filosofía de paz y transformación.●

niendo bombas en cines porno y sinagogas mientras roban bancos.

Aunque el filme está basado en hechos reales, el guion de Zach Baylin prefiere amalgamar en un solo personaje a varios agentes que trabajaron en el caso. En una entrevista reciente con *The Guardian*, Law explicó cómo se preparó para crear a un detective que no se parece a ninguno de los que se han visto en la pantalla: "No queríamos que pareciera el típico agente del FBI, así que me puse un par de viejas botas y las usé durante cinco meses. Eso cambió mi forma de caminar. La idea era que se viera el peso de sus 30 años de carrera. Es un hombre quebrado espiritualmente. Por suerte, llegué al rodaje bastante agotado. Acababa de terminar un largo rodaje de *Star wars*, tenía dos niños de menos de tres años y no hacía mucho me había cogido un resfriado. Cuando Justin me vio llegar al set en ese estado, me dijo que así tenía que lucir el personaje", explicó.

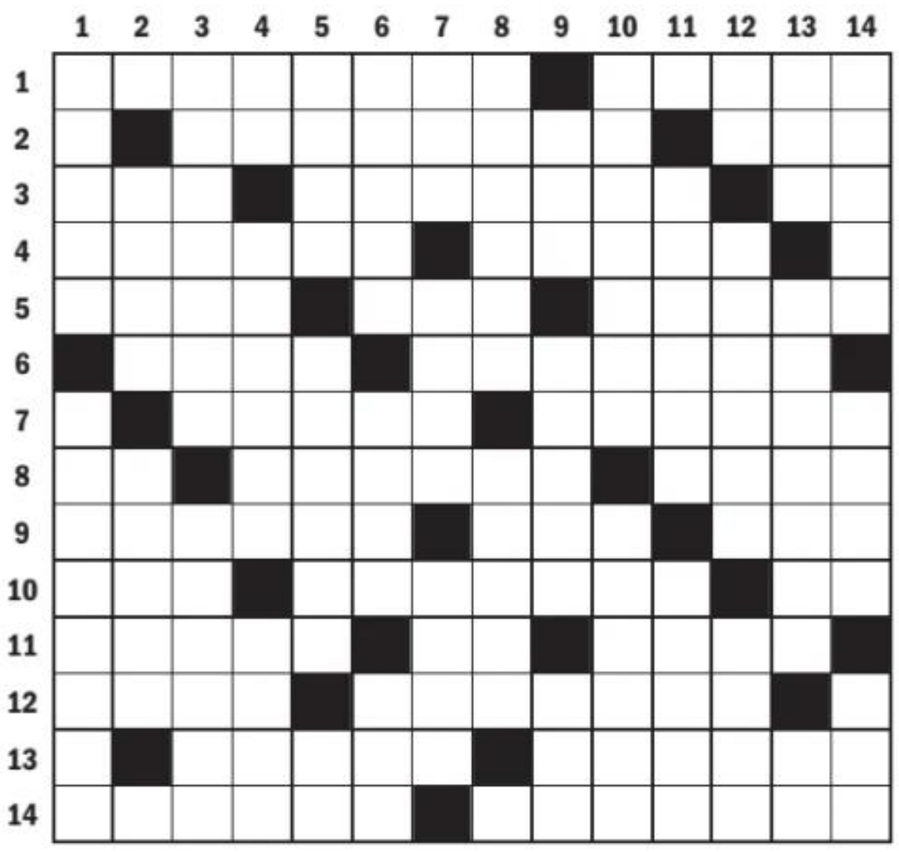
Al menos, el cansancio que le provocó participar en el nuevo proyecto inspirado en el mundo creado por George Lucas también viene rindiendo dividendos. Jod Na Nawood, el pirata espacial que encarna en la serie que se puede ver actualmente en Disney +, *Star wars: tripulación perdida*, ha generado un gran impacto, y las críticas positivas prometen darle larga vida a la saga.

Y como *Eden*, el último filme de Ron Howard en el que Law participa junto a Ana de Armas, Vanessa Kirby, Sydney Sweeney y el germano-catalán Daniel Brühl, fue destrozado por la crítica cuando se presentó este año en el Festival de Toronto, su estreno ha quedado en el limbo. El actor británico concluyó el año de la mejor manera posible: recibiendo una estrella en el paseo de la Fama de Hollywood. Aunque el evento había sido planeado para unos meses atrás, la muerte de su madre, Margaret Anne Heyworth, obligó a su aplazamiento.

El actor comentó a la revista *People*: "Fue un poco extraño, porque sentí como un último regalo que su partida permitiera a miembros de mi familia estar presentes" en el paseo de la Fama. Le acompañaron, entre otros, su esposa y sus dos hijos mayores, Rafferty, de 28, quien gracias al parecido con su padre desarrolla una carrera como actor, e Iris, de 24, de rasgos similares a los de su madre, Sadie Frost, que es modelo y también ha hecho sus primeros papeles como actriz. El actor tiene un tercer hijo con Frost, Rudy, de 22. Además, es el padre de Sophia, de 15, de una relación frugal con la modelo Samantha Burke y de Ada, de 9, con la cantante Catherine Harding, con quien vivió un romance aún más breve.●

AFP

ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra — Núm. 12500

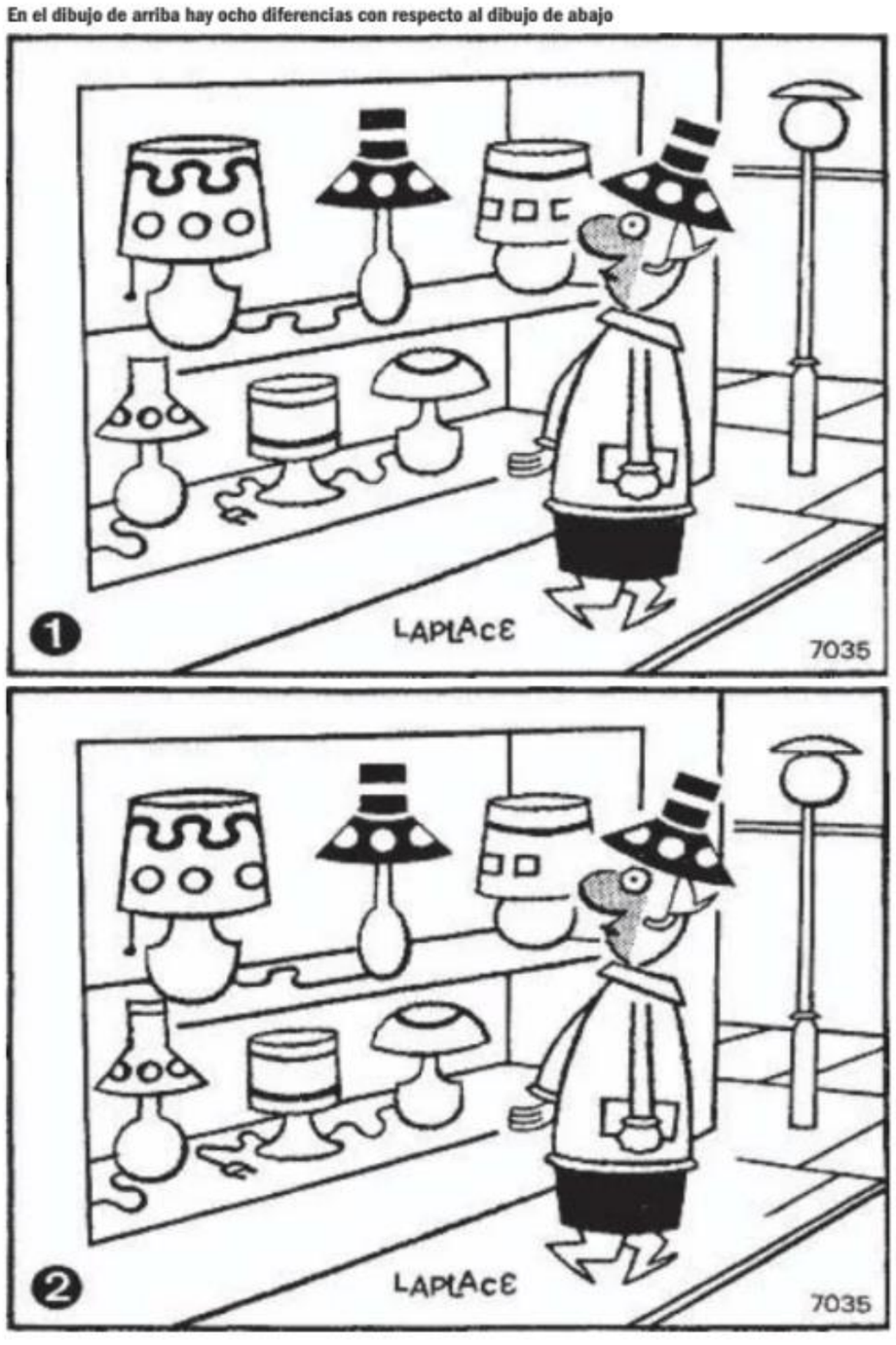


HORITZONTALS 1. Donarem cops amb el cap en arribar a Tossa de Mar. Veneri un peixet com Nemo. **2.** Ens cal per respirar. Aconseguíem. Cases sense gos. **3.** Roges no és. Ens fatiguéssim. Vibració audible. **4.** Amaneixin amb tòfones. Malmeten. Escaire. **5.** L'aliatge més freqüent que la cera. T'atipes i t'aprimes. Signe que representa una realitat, amb què té una relació de semblança. **6.** De moviments veloços i felins. Monja que porta la comptabilitat d'un convent. **7.** Al bell mig del cel. Cabra esvelta i llengua mediterrània. Encarregats de fer complir els bans. **8.** Dos mil. S'aïrà. Presidí l'agonia de Crist. **9.** Relatiu a la llengua més antiga dels iranians. Guia encaputxat. Aram que no vibra. **10.** L'hidrocarbur de Spielberg. Arribats al món de l'única manera possible. La teva és damunt d'una tarima prosaica. **11.** Varietat criptocristal·lina de quars, de color grisenc o blanquinós, que ens remet als primers artesans de la prehistòria. Les primeres d'entre les últimes. Presoneres. **12.** Petita extensió que es distingeix per alguna cosa de la superfície que l'envolta. Ratllarem la roba del mariner. Res no és. **13.** Acaba com comença. Disparin. Minoria que es caracteritza per un origen geogràfic comú. **14.** Ho fem amb les línies quan establim un terreny de joc reglamentari. Educà.

VERTICALS 1. Aquesta no tira pel dret. Inventat amb la perícia d'un balener. **2.** Aquesta us ha de sortir ben rodona. El mamífer marí que trobareu tant a Mallorca com a Menorca. Agrupament atòmic o radical univalent derivat del metà. La més vibrant de l'alfabet. **3.** Mesuri la terra amb una corda gruixuda. Narra entre disquisicions avorridíssimes. **4.** Sabó que t'impedeix vocalitzar. Sentis el neguit típic de qui espera i es desespera. Llegendari. **5.** El deixà per mort. Part del conducte respiratori, de constitució musculocartilaginosa, situada damunt la tràquea. La nota musical més vàcua. **6.** Fa de monarca, sobretot a cavall. Li sap greu. Netejador exprés de vímet. **7.** El principi d'una gran enemistat. Avorriment d'aficionat al rockabilly. Transpirin. **8.** Relatiu a la vida espiritual del més enllà. Aspira fort canya amunt. Iode. **9.** El cos de Jesús. Acateu les voluntats de tothom. Cérvol ben nadalenc. **10.** Compost en què un mateix àtom de carboni va unit a un grup NH2 i a un grup NH. Penedits més per por del càstig que per cap altra cosa. **11.** Així comencen les demores. El nostre primer excrement. Bé immoble. **12.** Pinyol. Li dona un càrrec a dit. Reietó àrab. **13.** Nores assertives. Relatats amb episodis vibrants. Coure de Mendeléiev. **14.** Aïlla. Corda gruixuda. L'embarcació precària més vista a Itàlia.

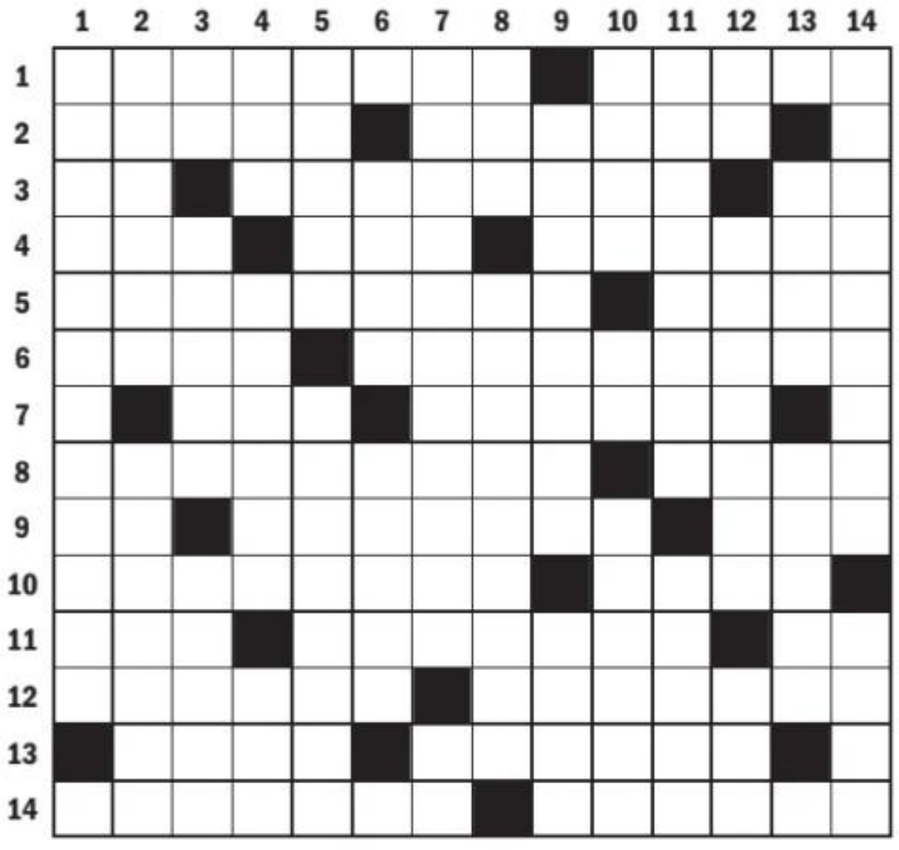
LOS 8 ERRORES Original publicado en La Vanguardia entre 1982 y 1999

En el dibujo de arriba hay ocho diferencias con respecto al dibujo de abajo



¿Aceptas el reto?
Juega ahora a EntrenaMentes

CRUCIGRAMA Fortuny — Núm. 13955



HORITZONTALS 1. Nos cabe en la cabeza pero no en casa. Evita las salidas de tono. **2.** Cuando llegue la siega del pepino. Escudo redondo. Hace que la risa nos haga correr. **3.** Late y late. Estación de segunda división. Ejecutiva. **4.** Quizá ya no es. Aseguran un buen paro. Oiré la tenora desafinada. **5.** La remodelación del astillero supone unas costas considerables. Puede provocar una rebaja al estilo árabe. **6.** Alejarse hacia delante. Lleva una carga muy pesada y difícilmente se puede emocionar. **7.** Cabeza de ganado. Seguidas por vencedores y vencidos. Parece más pequeño que todo. Centro de cante. **8.** El descontrol de las bacterias le afectó seriamente la vista. Dígrafo que tiene nombre de letra. **9.** Por la noche están separadas. Impide que salgan insectos de los huevos. El plural de la primera. **10.** Reunión de mitras. Por narices es una buena raíz. **11.** IVA doble. Es franca y no siempre resulta dulce. Uno de los símbolos de Barcelona. **12.** Nos conocen en la alegría, los conocemos en la desgracia. Salieron redondas para hacer gimnasia. **13.** Buey que vivía como un dios. El cátaro se camufló al llegar a los Balcanes. Cuarto de baño. **14.** Sale por un pico. Sumamente grosero.

VERTICALES 1. Permite convertir la información en conocimiento. Curva del estadio. **2.** Suministar combustible vital. No necesita a nadie más para dar el espectáculo. **3.** En la Renfe tienen otro sentido. La cocota está en alza. Si nos muestra el oro, es que no tiene corazón. **4.** Es tópica en topless. Si bien se mira, parece de cuerno. Vuelta por Girona. **5.** Cubrir con una tapa de cocina. Se está calentando los cascos. **6.** Hace la siesta. Cabe la posibilidad de que esté subiendo. Aunque sea entrañable resulta muy amarga. Sinuosa y sensual. **7.** Hace referencia a un cambio de significado. Dos de copas. **8.** Secuencia escogida de Woody Allen. Cuando el camionero se altera nos puede dejar tocados. **9.** Disminuye con la dilatación. Camufla el peón y lo sitúa hacia arriba. **10.** Raíz que produce aerofagia. Nos dejan boquiabiertos al hablar del chotis. Desear con ardor. **11.** Mantiene una posición superficial. Arquitecto finlandés cuyo reconocimiento está alto. **12.** La vida las ha separado. El sarao desenfrenado da color a los pezones. Unidas por placer. **13.** Está en venta. Oxigenar la tierra. Sierra que tiene una gran variedad de dientes. Hace pensar. **14.** Si las necesidades apremian habrá que remodelar el esperanto. Es bastante arcaico.

SOLUCIONES

MOTS ENCREUATS ANTERIORS

L	U	C	R	O	■	E	M	B	R	A	G	A	T
L	■	F	I	R	A	■	E	R	O	L	I	■	R
E	S	T	E	L	L	A	■	I	N	E	R	T	A
G	A	■	L	I	N	E	A	L	■	J	O	R	N
A	M	I	L	■	A	D	O	L	L	A	■	U	S
R	O	N	S	A	■	E	R	O	L	■	A	C	I
E	I	I	■	T	I	S	I	■	U	N	T	A	■
S	E	C	A	L	L	■	S	U	M	I	A	■	R
■	D	I	L	■	L	I	T	R	E	■	N	A	E
P	A	E	L	L	E	S	■	A	J	U	S	T	A
E	■	M	O	L	S	O	S	■	A	C	E	R	B
I	U	■	T	E	O	L	E	G	■	A	S	O	S
X	I	N	■	U	S	I	T	A	T	S	■	P	O
I	X	I	E	S	■	S	A	L	T	■	P	A	L

CRUCIGRAMA ANTERIOR

R	A	S	C	A	R	S	E	E	L	B	O	L	S
E	■	O	C	T	A	E	D	R	O	■	B	O	I
L	A	S	R	E	V	■	E	R	E	C	T	I	L
A	D	A	■	R	E	U	M	A	■	H	U	■	L
T	O	L	D	I	L	L	A	■	L	I	S	T	O
I	L	■	E	D	E	C	■	R	E	T	A	R	■
V	E	R	S	O	■	E	D	I	T	A	■	A	R
I	S	L	A	■	B	R	A	M	O	■	A	P	E
S	C	■	T	E	R	A	■	A	N	A	L	E	S
M	E	L	E	N	A	■	E	D	A	F	I	C	O
O	N	O	■	O	Z	O	N	O	■	O	T	I	P
■	C	R	A	S	O	E	R	R	O	R	■	S	L
D	I	E	T	I	S	T	A	■	S	A	R	T	A
P	A	S	E	S	■	A	P	O	R	R	E	A	R

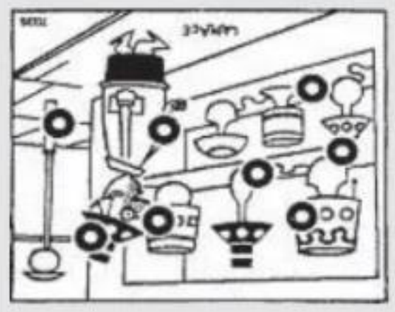
PROBLEMA AJEDREZ ANTERIOR

1...b4! [1...♗xf3? 2.♗xf3 b4 3.♕a4+] **2.♕b3** [2.♕a4+ ♗c6 3.♕xa6 bxc3; 2.♘a4 ♗xf2+ 3.♖xf2 ♖xc2] **2...♗xf3 3.♗xf3 bxc3 0–1** Twitter: @illescasmiguel YouTube: ChessFM

JEROGLÍFICO ANTERIOR

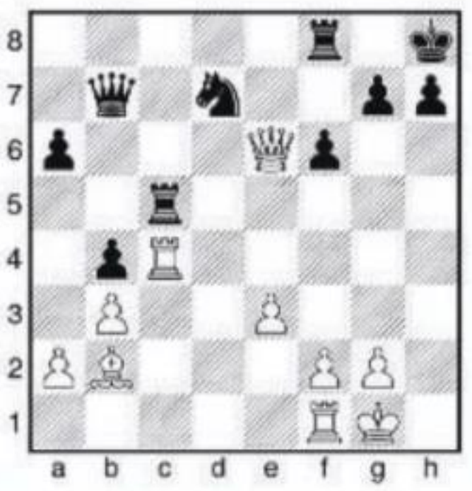
POSAR
(POlonio / SAR)

LOS 8 ERRORES



AJEDREZ Miguel Illescas — Núm 6956

DIFICULTAD MEDIA, DE 4 A 20 MINUTOS



BLANCAS JUEGAN Y LOGRAN VENTAJA

Pytel – Struwe (RDA, 1975). La actividad de las piezas blancas es superior, pero si no se aprovecha de un modo rápido y concreto se ha de quedar en agua de borrajas, dada la igualdad material. Hay dos ideas prometedoras, una más lenta, estratégica, y la otra más directa, de corte táctico. En ambas se especula con la inestable posición del caballo negro, que no tendrá tiempo de hallar una ubicación confortable.

Información proporcionada por www.ajedrez21.com

JEROGLÍFICO

Guarda en su corazón o en su cajón

PASATIEMPOS

FRED BASSET Alex Graham

© 2006 Knight Features. Distribuido por Universal Press Syndicate. Todos los derechos reservados

SUDOKU

FÁCIL

	4		1	6		5		
8						7		
						6	9	3
2				3				
3			9	4	2			6
				5				7
9	6	5						
		7						4
		3		1	7		2	

INTERMEDIO

	3							
			4		6	8		3
	6	9	7			4		
	5			2		1	9	
	9	7		1			8	
		6			1	5	4	
4		2	8		9			
							7	

DIFÍCIL

	8		7			1	9	
2				4				6
				6				8
9								
	7	6				8	3	
								4
4				1				
7				2				1
	2	9			3		8	

CÓMO JUGAR. Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y 9 columnas) rellenando las celdas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, ni en una misma columna ni en cada cuadrado

SOLUCIONES DE AYER

FÁCIL

6	5	2	1	8	9	3	7	4
4	1	3	2	5	7	9	8	6
9	8	7	6	3	4	2	5	1
1	3	9	8	7	6	5	4	2
7	6	5	3	4	2	8	1	9
8	2	4	5	9	1	6	3	7
5	9	1	7	2	3	4	6	8
2	7	8	4	6	5	1	9	3
3	4	6	9	1	8	7	2	5

INTERMEDIO

5	3	6	1	8	2	4	7	9
1	2	9	7	3	4	8	6	5
7	4	8	5	9	6	2	3	1
2	6	1	8	7	9	3	5	4
3	5	4	6	2	1	9	8	7
9	8	7	4	5	3	6	1	2
8	1	2	3	4	5	7	9	6
4	7	5	9	6	8	1	2	3
6	9	3	2	1	7	5	4	8

DIFÍCIL

1	8	3	9	2	7	6	4	5
9	6	5	4	3	8	7	2	1
7	4	2	1	6	5	9	3	8
4	9	1	3	5	6	2	8	7
3	7	6	8	4	2	1	5	9
2	5	8	7	1	9	3	6	4
6	2	9	5	7	4	8	1	3
8	1	4	2	9	3	5	7	6
5	3	7	6	8	1	4	9	2

Juega ahora a
EntrenaMentes

ASTROLOGÍA Blanca Herrero

Aries 21 de marzo al 19 de abril
Contará con una gran determinación hoy, además de fuerza, actividad, poder, prosperidad y unas emociones muy profundas.

Tauro 20 de abril al 20 de mayo
Podría tener mucha suerte: preste atención a todo lo que le rodea. Se sentirá muy feliz y optimista, con felicidad en el hogar.

Géminis 21 de mayo al 20 de junio
Hoy podrá aprender mucho, siempre y cuando organice sus actividades y trabaje bajo unas buenas bases de seriedad y honradez.

Cáncer 21 de junio al 22 de julio
La impulsividad de hoy podría ser muy intensa; tendrá que dominarla. Será un día para renovar sentimientos como el amor o la amistad.

Leo 23 de julio al 22 de agosto
Se comportará de una forma muy voluntariosa hoy, aunque podría caer en la arrogancia si no pone cuidado.

Virgo 23 de agosto al 22 de septiembre
El conocimiento, las emociones fluctuantes, una excelente memoria, cierto psiquismo y objetividad serán las notas predominantes hoy.

Libra 23 de septiembre al 22 de octubre
Satisfacción, logros, relaciones favorables, compromisos y felicidad en la vida cotidiana serán lo que marque su vida hoy.

Escorpión 23 de octubre al 21 de noviembre
Podría sentir que alguien está en su contra hoy y que toma ventaja de usted, tal vez se trate de posibles problemas legales.

Sagitario 22 de noviembre al 21 de diciembre
Le espera un día en el que, a pesar de los obstáculos, todo saldrá perfecto, con prosperidad y felicidad.

Capricornio 22 de diciembre al 20 de enero
Prosperidad, seguridad y asuntos familiares positivos serán la tónica de este día. El amor por el placer y la vida social serán muy fuertes.

Acuario 21 de enero al 19 de febrero
Hoy podría tener alguna dificultad para actualizar nuevos proyectos, tal vez se le presenten unas situaciones demasiado difíciles.

Piscis 20 de febrero al 20 de marzo
Su mente estará hoy muy rápida y directa, además de intensamente perceptiva. Podría sentirse un poco solo, con cierta ansiedad.

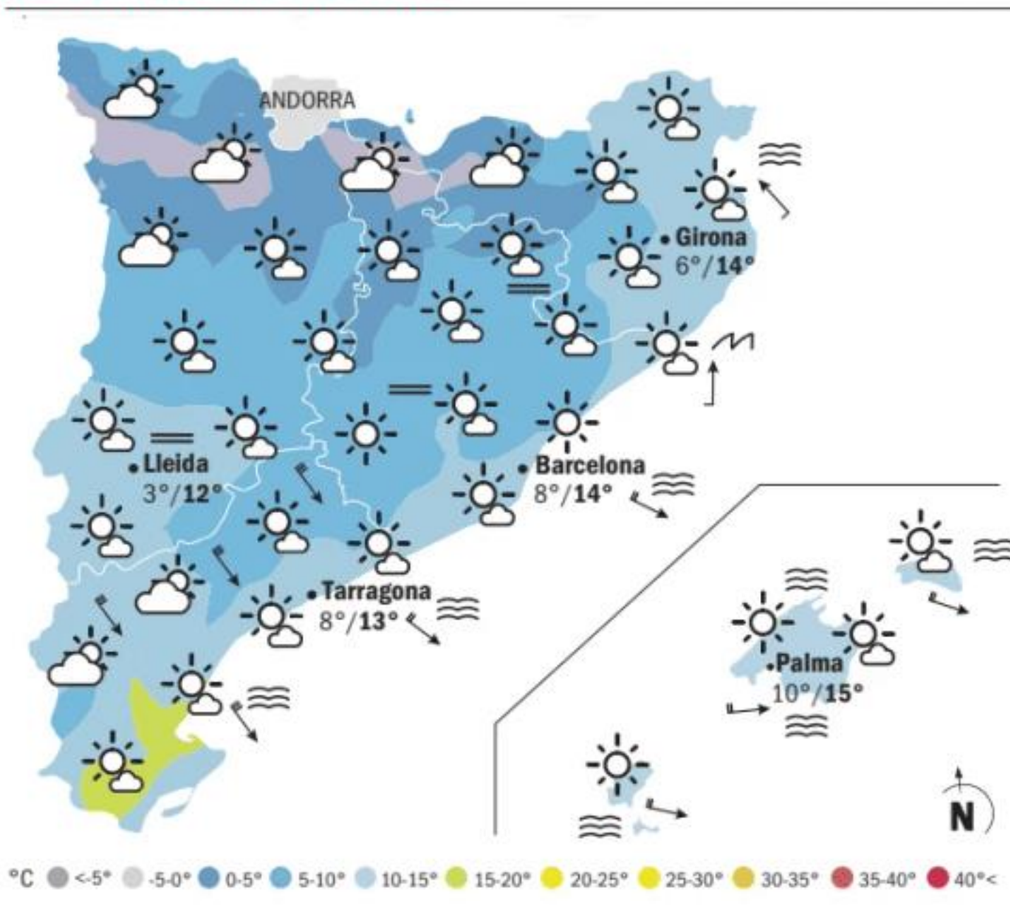
blanca.herrero@astro.virtualmedia.es

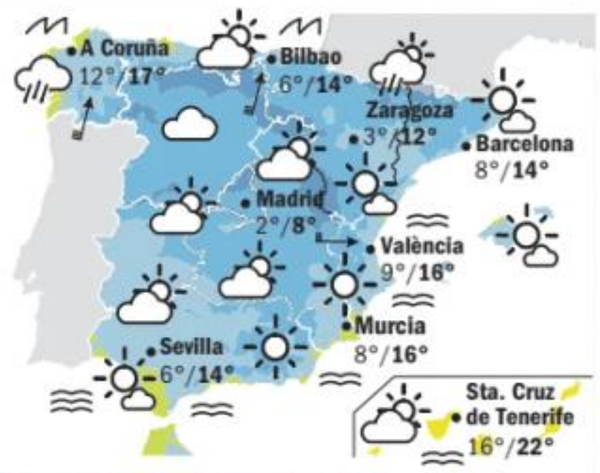
EL TIEMPO

MÁS INFORMACIÓN EN:
http://eltiempo.es

TIEMPO Y TEMPERATURAS PREVISTAS

Información proporcionada por www.taikometeorologia.com





CALIDAD DEL AIRE EN BARCELONA

Contaminación
Calidad aceptable y niveles bajos de contaminación

Polen
Sin cambios. Niveles muy bajos de polen

FASES LUNARES

07/01	14/01	22/01	29/01
Cuarto creciente	Luna llena	Cuarto menguante	Luna nueva

LOS ASTROS
Hora de mañana

SOL	Salida	08 h 18 min
	Puesta	17 h 37 min
LUNA	Salida	12 h 54 min
	Puesta	02 h 27 min

MIÉRCOLES Frente desgastado con nubes pasajeras y lluvias en el noroeste. Menos frío

JUEVES Tiempo estable con sol, pocas nubes y viento de mistral en Tarragona. Ambiente suave

VIERNES Precipitaciones en la cara norte y claros en el resto. Retroceso del termómetro

SÁBADO Aumento de las nubes y más lluvias en la cara norte de los Pirineos. Ambiente templado

DOMINGO A las puertas de una entrada fría. Tiempo inseguro y nieve en el norte

Alfred Rodríguez Picó

Nos tiramos a la piscina

Hoy nos lanzamos a la piscina. Este invierno es diferente de los anteriores: más dinamismo y temperaturas menos elevadas. Esta semana ya no tenemos anticiclón, pero los frentes que nos lleguen serán poco efectivos... hasta lo que puede ocurrir a partir del domingo. Por eso hoy nos arriesgamos a predecir una situación aún con flecos por resolver. El domingo, el anticiclón se irá hacia las islas Británicas, se unirá con el escandinavo y obligará a una masa de aire frío del centro de Europa a atacarnos, incluso después con levante, lluvias y nevadas (aún más dudas). La confirmación o no la tendremos en un par de días.

Catalunya. Nubes más abundantes por la tarde y alguna ligera nevada en la cara norte de los Pirineos a última hora. Temperatura algo más baja con viento de poniente racheado y molesto. Nuevo frente desgastado mañana por la tarde y ambiente más suave entre el jueves y el sábado, ¿cambios a partir del domingo?

España y Europa. Continúa el crudo invierno en el norte de las islas Británicas y Escandinavia. Más templado en el Mediterráneo. Chubascos en Galicia y el Cantábrico y más lluvia con un frente mañana, que se desgastará hacia el interior. Temperaturas no demasiado bajas.

@AlfredRPico

Melania Trump prepara su biopic

Amazon anuncia un documental sobre la futura primera dama

WASHINGTON Efe

Amazon Prime anunció este domingo, a través de un comunicado del portavoz de Amazon MGM Studios a NBC News, la confirmación de la grabación de un documental autobiográfico centrado en la próxima futura dama de los Estados Unidos, Melania Trump. La compañía afirmó que el rodaje de la película comenzó el pasado diciembre y recalcó que la cinta tiene como objetivo ofrecer al público "una mirada sin precedentes detrás de las cámaras" para garantizar al espectador una "historia verdaderamente única", que narrará la vida de la exmodelo desde su etapa en Eslovenia –su país natal– hasta su llegada a la Casa Blanca.

El filme supone el primer proyecto de Brett Ratner después de que fuera demandado por varias mujeres por conducta sexual inapropiada en los primeros movimientos del #MeToo, durante el mes de noviembre del año 2017. Por aquel entonces, el director neoyorquino, conocido por la dirección de varios éxitos comerciales como *Rush hour*, *Red dragon* y *X-Men: The last stand,* negó a través de su abogado todas las acusaciones. El anuncio del documental, que también cuenta con el cineasta argentino Fernando Sulichin como productor ejecutivo, se produce en un momento de acercamiento entre Jeff Bezos –máximo mandatario de Amazon– y Donald Trump, que tomará posesión como presidente de los Estados Unidos el próximo 20 de enero. Un acto de investidura que ha sido subvencionado con un millón de dólares por el gigante tecnológico y cuya retransmisión se producirá de forma exclusiva a través de la plataforma del magnate.

La película será dirigida por Brett Ratner, cineasta acusado de conductas sexuales inapropiadas

MICHAEL REYNOLDS / GTRES

Melania Trump en un acto de campaña electoral

Sin embargo, la relación entre Trump y Bezos no siempre fue idílica. Durante su primer mandato, el político norteamericano criticó durante la cobertura periodística que *The Washington Post* –también propiedad de Bezos– hizo sobre las elecciones. La controversia entre ambos líderes no estuvo exenta tampoco en la pasada campaña electoral por la Casa Blanca, cuando Bezos dictaminó sobre su diario la orden de dejar de apoyar las candidaturas presidenciales. No obstante, era el propio directivo quien, poco tiempo después, mostraba su respaldo a varias políticas trumpistas.

El documental sobre Melania Trump, cuyo estreno está previsto para finales del 2025, supone el acercamiento de la tercera esposa del líder norteamericano a la esfera pública. Desde que Trump ejerciera como presidente de los Estados Unidos en el 2016, la imagen de la exmodelo se ha mantenido siempre entre la discreción y el enigma. Es por este motivo por el que la citada producción pone el acento en capturar la esencia de una figura que, a pesar de su bajo perfil público, ha suscitado siempre un gran interés a nivel internacional.●

PROGRAMACIÓN TV

PARRILLA ELABORADA POR ONEDATA. COMERCIAL@ONEDATA.ES

Consulte aquí la programación de hoy y de los próximos dos días de todos los canales http://parrilla-tv.lavanguardia.com

ST SUBTITULADO / R REPETICIÓN

1

6.00 **Telediario matinal.** Incluye El tiempo. (ST)
8.00 **La hora de La 1** (magacín de actualidad). (ST)
10.40 **Mañaneros** (magacín de actualidad). Presentadora: Adela González. (ST)
14.00 **L'informatiu.** Incluye El temps. (ST)
14.10 **Extra Mañaneros** (magacín de actualidad). Presentadora: Adela González. (ST)
15.00 **Telediario 1.** Presentadora: Alejandra Herranz.
15.50 **L'informatiu.** Incluye El temps. (ST)
16.15 **El tiempo.** (ST)
16.30 **Salón de té La Moderna** (serie). Iván sale del accidente solo con heridas leves. (ST)
17.30 **La Promesa** (serie). Leocadia le confiesa a Catalina que ella también fue madre soltera y le ofrece su apoyo. (ST)
18.30 **Valle Salvaje** (serie). Isabel sale de la situación delatando a Sol. (ST)
19.30 **El cazador** (concurso). Presentador: Rodrigo Vázquez. (ST)
20.30 **Aquí la Tierra** (divulgativo). (ST)
21.00 **Telediario 2.** Presentadora: Marta Carazo. Deportes: Arsenio Cañada. Incluye El tiempo. (ST)
21.40 **La Revuelta** (talk show). Presentador: David Broncano. (ST)
22.50 **La Promesa** (serie). Emisión de dos capítulos. Capítulo 377: Llega el día de la boda de Jana y Manuel. El servicio, por su parte, está triste por no poder asistir a la boda, y así lo refleja Vera con su actitud, aunque todo tiene su parte buena y ella se puede librar de una buena al quedarse en palacio. (ST)

2

8.00 **Cafè d'idees** (magacín). Incluye El tiempo. (ST)
9.55 **La aventura del saber.**
10.55 **Aquí hay trabajo.** (ST)
11.20 **La trampa** (entrevistas).
11.40 **De carrer. Càpsula.** (ST)
11.55 **Efecte Collins express.**
12.05 **80 cm.** (ST)
12.35 **Diario de un nómada. Expedición Trajano.** (ST)
13.30 **Mañanas de cine: El precio por la libertad.** EE.UU., 1960. (ST)
14.55 **Un país mágico.** (ST)
15.45 **Saber y ganar.** Presentador: Jordi Hurtado. (ST)
16.20 **Grans documentals** (serie documental). Les cares salvatges: La sequera. (ST)
17.20 **L'altaveu** (magacín). Presentadora: Danae Boronat. (ST)
19.05 **Grandes viajes ferroviarios por Gran Bretaña:** De Sawbridgeworth a Cambridge y De Newmarket a Walsingham. (ST)
20.05 **Culturas 2.** Espacio que cuenta la agenda cultural enfocándola como una forma de conocer, entender y emocionarse con el mundo. (ST)
20.35 **Superestructuras antiguas:** La gran Esfinge.
21.30 **Cifras y letras.** (ST)
22.00 **Órbita Laika:** Efectos especiales. El programa se cuela entre bambalinas para conocer la química que ayuda a crear niebla, sangre y explosiones.
22.55 **LateXou con Marc Giró.** Marc Giró conversa con Lolita Flores, que está de gira con Poncia, una obra escrita y dirigida por Luis Luque, en la que la actriz toma como referencia el personaje de la criada de La casa de Bernarda Alba, de Federico García Lorca. (ST) (R)
23.55 **LateXou con Marc Giró.** (ST) (R)

3

6.00 **Notícies 3/24.** (ST)
8.00 **Els matins** (magacín de actualidad). Presentadora: Ariadna Oltra. Magacín de actualidad que incluye entrevistas, reportajes y debates, entre otras secciones. (ST)
10.30 **Tot es mou** (magacín). Presentadora: Helena Garcia Melero. (ST)
13.55 **Telenotícies comarques.**
14.30 **Telenotícies migdia.** (ST)
15.40 **Cuines** (gastronómico): Sopa tailandesa y Bastonets d'anxova i tomàquet.
16.05 **Com si fos ahir** (serie). Toni ha pasado una Navidad triste y le comenta a Francesc que tiene esperanzas de recuperar a Gemma. (ST)
16.45 **El Paradís de les Senyores** (serie). Llegan muchas cartas de admiradores de Tina. Más tarde, Vittorio encuentra una que piensa que puede ayudar mucho a Tina en sus dudas sobre si operarse o no. (ST)
17.30 **La selva** (magacín). (ST)
19.10 **Atrapa'm si pots** (concurso). (ST)
20.15 **Està passant** (humor).
21.00 **Telenotícies vespre.** Presentador: Toni Cruanyes. (ST)
22.05 **Nits Sense ficció** (documental). Sobre la línia: La història de Richard Williams. Este trabajo, basado en material recogido a lo largo de décadas, presenta la historia de Richard Williams, el padre de Venus y Serena Williams, que decidió antes de que nacieran que tendría dos hijas que serían estrellas del tenis. (ST)
23.50 **Nits Sense ficció** (documental). Charlie Hebdo. Davant dels assassins. (ST)

cuatro

7.00 **Love Shopping TV Cuatro** (promocional).
7.30 **¡Toma salami!** (zapping).
8.05 **Alerta Cobra** (serie). Emisión de tres capítulos.
10.30 **En boca de todos** (actualidad). Presentador: Nacho Abad.
14.00 **Noticias Cuatro.** Presentadora: Alba Lago. (ST)
14.55 **ElDesmarque Cuatro.** Presentador: Manu Carreño. (ST)
15.15 **El tiempo.** (ST)
15.30 **Todo es mentira** (humor). Presentadores: Marta Flich y Pablo González Batista. Con el humor por bandera, este espacio habla de política, sociedad, televisión, deportes y cultura.
18.30 **Lo sabe, no lo sabe** (concurso). Presentador: Xuso Jones. Programa en el que los concursantes son elegidos al azar en la calle, donde se les formulan preguntas de cultura general y popular.
20.00 **Noticias Cuatro.** Presentadores: Diego Losada y Mónica Sanz. (ST)
20.45 **ElDesmarque Cuatro.**
20.55 **El tiempo.** (ST)
21.05 **First Dates** (entretenimiento). (R)
21.50 **First Dates** (entretenimiento). Presentador: Carlos Sobera.
22.50 **Código 10** (reportajes). Presentadores: David Aleman y Nacho Abad. Espacio que aborda varios casos actuales e históricos de sucesos, desgranando todas sus claves con exclusivas, nuevas evidencias, testimonios inéditos de personas que no han roto su silencio hasta ahora y el riguroso análisis de un nutrido elenco de expertos y colaboradores.

5

6.00 **Informativos Telecinco: el matinal.** Presentadoras: Laila Jiménez y Bricio Segovia. (ST)
8.30 **La mirada crítica** (magacín). Presentadora: Ana Terradillos. Colaboradores: Antonio Texeira y Jano Mecha.
10.30 **Vamos a ver** (magacín de actualidad). Presentadores: Joaquín Prat y Patricia Pardo.
15.00 **Informativos Telecinco.** Presentadoras: Isabel Jiménez y Ángeles Blanco. (ST)
15.25 **ElDesmarque Telecinco.** Presentadora: Lucía Taboada. (ST)
15.40 **El tiempo.** Información meteorológica. (ST)
15.45 **El diario de Jorge** (talk show). Presentador: Jorge Javier Vázquez.
17.30 **TardeAR** (magacín). Presentadora: Ana Rosa Quintana. Colaboradores: Antonio Hidalgo, Manuel Marlasca, Laura Madrueño, Miguel Ángel Nicolás y Jorge Luque.
20.00 **Reacción en cadena** (concurso). Presentador: Ion Aramendi.
21.00 **Informativos Telecinco.** Presentadores: Carlos Franganillo y Leticia Iglesias. (ST)
21.35 **ElDesmarque Telecinco.** Presentador: Matías Prats Chacón. (ST)
21.45 **El tiempo.** (ST)
22.00 **GH Dúo: límite 48 horas** (reality show). Presentador: Ion Aramendi. Gala en la que se ofrece un resumen semanal de la convivencia de los concursantes de GH dúo.
2.00 **Gran Madrid Show** (otros).
2.25 **¡Toma salami!** (zapping).
2.55 **El horóscopo de Esperanza Gracia.**

LaSexta

6.45 **Remescar, cosmética al instante** (promocional).
7.00 **Previo Aruser@s** (entretenimiento). (ST)
9.00 **Aruser@s** (entretenimiento). Presentador: Alfonso Arús. (ST)
11.00 **Al rojo vivo** (debate). Presentador: Antonio García Ferreras. (ST)
14.30 **La Sexta noticias 1ª edición.** Presentadora: Helena Resano. (ST)
15.15 **Jugones.** Presentador: Josep Pedrerol. Espacio de análisis y debate deportivo que cuenta con la colaboración de periodistas y especialistas de distintos medios. (ST)
15.30 **La Sexta meteo.** Información meteorológica.
15.45 **Zapeando.** Presentador: Dani Mateo. Programa que desmenuza con humor y desenfado los mejores momentos de las cadenas nacionales e internacionales. (ST)
17.15 **Más vale tarde** (actualidad). (ST)
20.00 **La Sexta noticias 2ª edición.** Presentadores: Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez. (ST)
21.00 **La Sexta Clave.** (ST)
21.20 **La Sexta meteo.** (ST)
21.25 **La Sexta deportes.** (ST)
21.30 **El intermedio** (humor). Presentadores: El Gran Wyoming y Sandra Sabatés. (ST)
22.30 **El piano** (entretenimiento). Presentadora: Ruth Lorenzo. El piano visita Barcelona una vez más. La estación de Francia vuelve a vibrar con las actuaciones de un nuevo grupo de pianistas. Finalmente, Ruth Lorenzo descubre sus historias mientras, ocultos, Pablo López y Mika les evalúan. (ST)

Antena 3

6.00 **Remescar, cosmética al instante** (promocional).
6.15 **Las noticias de la mañana.** Incluye Deportes y El tiempo. (ST)
8.55 **Espejo público** (magacín). Presentadora: Susanna Griso. (ST)
13.20 **Cocina abierta con Karlos Arguiñano** (gastronómico). (ST)
13.45 **La ruleta de la suerte** (concurso). (ST)
15.00 **Antena 3 Noticias 1.** Presentadora: Sandra Golpe. (ST)
15.30 **Deportes.** (ST)
15.35 **El tiempo.** (ST)
15.45 **Sueños de libertad** (serie). Tasio cree que ha frenado a Eladio y trata de tranquilizar a Marta.
17.00 **Y ahora Sonsoles** (magacín de actualidad). Presentadora: Sonsoles Ónega. Espacio que aborda la actualidad desde el rigor informativo y el entretenimiento. El programa cuenta cada tarde con un amplio elenco de colaboradores.
20.00 **Pasapalabra** (concurso). Presentador: Roberto Leal. (ST)
21.00 **Antena 3 Noticias 2.** Presentadores: Vicente Vallés y Esther Vaquero. (ST)
21.30 **Deportes.** (ST)
21.35 **El tiempo.** (ST)
21.45 **El hormiguero** (talk show). Invitados: María Hervás y Fernando Gil, actores. (ST)
22.45 **Renacer** (serie). Emisión de dos capítulos. Capítulo 14: Timur pilla a su hija pintando un grafiti y se enfada mucho y quiere tirar todo su material y pinturas. Umay, por su parte, está muy disgustada y Bahar la defiende. (ST) (R)

Cultura

La gran gala literaria del día de Reyes

En el nombre del padre

Jorge Fernández Díaz gana el Nadal, y David Bueno, el Josep Pla

MIQUEL MUÑOZ / SHOOTING

Los ganadores del Nadal y el Josep Pla, Jorge Fernández Díaz y David Bueno, con sus respectivos galardones

LARA GÓMEZ RUIZ
FRANCESC BOMBÍ-VILASECA
Barcelona

Si Ana María Matute (Barcelona 1925-2014) hubiera estado ayer en la cena literaria que tuvo lugar en el hotel Palace de Barcelona, se habría levantado de su silla para brindar con Jorge Fernández Díaz (Buenos Aires, 1960) y David Bueno (Barcelona, 1965), ganadores de los premios Nadal y Josep Pla, que relevan a los hasta ahora vigentes premiados, César Pérez Gellida y Jaume Clotet. Matute ganó el galardón en 1959 con *Primera memoria*, cuyos protagonistas no quieren dejar de ser niños –y que en conmemoración del centenario se reeditará este año–. Un deseo compartido por muchos en el día de Reyes, con el que empieza a lo grande el centenario del nacimiento de la autora, nombre fundamental en las letras españolas del último siglo, como recordó anoche Núria Solé, presentadora de la gala, a la que, entre otras autoridades, asistieron el presidente de la Generalitat, Salvador Illa; el ministro de Cultura, Ernest Urtasun; la consellera de Cultura, Sònia Hernández, y el alcalde de Barcelona, Jaume Collboni.

"Mi padre murió en el 2005 y desde entonces me ronda el fantasma de escribir sobre él", apuntó Fernández Díaz

Jorge Fernández Díaz –no confundir con el político– no ocultó la ilusión del momento cuando al fin tuvo el trofeo del premio Nadal en sus manos, dotado con 30.000 euros. "Estoy muy agradecido. Este es uno de los grandes premios del mundo", aseguró a los presentes y a los miembros del jurado, que este año ha estado formado por Inés Martín Rodrigo, Care Santos, Lorenzo Silva, Andrés Trapiello y Emili Rosales.

Para este certamen, el periodista y escritor se presentó con el seudónimo de Daniel Ocampo y con el manuscrito *Marcial*, una novela que llegará a las librerías rebautizada como *El secreto de Marcial* y protagonizada por un escritor que necesita entender quién fue su padre. Una historia con toques de suspense y ambientada entre la segunda mitad del siglo XX y la actualidad, que se adentra en la figura paterna que, en opinión del autor, acostumbra a ser un enigma. En sus páginas, ubicadas entre Asturias y Buenos Aires, el lector verá también un homenaje tanto a los sufridos migrantes españoles como al cine, pues son muchas las películas a las que se hace referencia.

"Mi padre murió en el 2005 y desde entonces me ronda el fantasma literario de escribir sobre él. Pertenecía a esa generación de hombres que no podía comunicarse con sus hijos. El modo que tenía de enseñarme cosas era viendo películas del viejo Hollywood. Esa fue su educación sentimental", apuntó sobre su progenitor, claro inspirador de la trama de esta obra que llegará a las librerías el 5 de febrero.

Hasta la fecha, uno de los libros más aclamado del escritor argentino es *Mamá* (2002) y narra precisamente las aventuras, pequeñas alegrías y sinsabores de su progenitora, una mujer que viajó a la Argentina de Perón en su adolescencia y a la que nadie de su familia siguió. Una novela en los límites de la crónica periodística, el relato confesional y la biografía íntima que ya permitían intuir el interés de Fernández Díaz por las relaciones familiares.

También está detrás de éxitos como *La logia de Cádiz*, cuya acción se inicia en el frente español de 1808 contra los invasores fran-

Continúa en la página siguiente

PREMIOS NADAL

Bajo tierra seca
2024, César Pérez Gellida

Nosotros
2023, Manuel Vilas

Las formas del querer
2022, Inés Martín Rodrigo

El lunes nos querrán
2021, Najat el Hachmi

PREMIOS JOSEP PLA

La germandat de l'àngel caigut
2024, Jaume Clotet

La llei de l'hivern
2023, Gemma Ventura Farré

La vall de la llum
2022, Toni Cruanyes

Tàndem
2021, Maria Barbal

La gran gala literaria del día de Reyes

Viene de la página anterior

ceses; o *El dilema de los próceres*, una novela de misterios y peripecias sobre el ser argentino, protagonizada por Sherlock Holmes y Borges, que hace las veces de Watson.

Por su parte, la 57.ª edición del premio Josep Pla, dotado con 10.000 euros –y con el jurado formado por Laia Aguilar, Montse Barderi, Jaume Clotet, Manuel Forcano y Glòria Gasch–, la ha ganado David Bueno con el ensayo *L'art de ser humans*. Doctor en Biología y director de la cátedra de Neuroeducación de la UB, Bueno aseguró anoche que para él este premio no es una culminación, porque vive su vocación como científico, con "un impulso renovado para mejorar el sistema educativo entendiendo cómo funciona el cerebro". Bueno recordó que su vocación se despertó a la vez como científico y humanista, pues a los 14 años redactó un trabajo que su profesor de biología le invitó a presentar a los *jocs florals*, y ganó. "A partir de las artes podemos enriquecer nuestra vida y también el sistema educativo a través tanto de la ciencia y filosofía como las artes, porque se basan en características humanas: razonar, ser creativos y críticos y hacer abstracción", señaló. Parafraseando al filósofo Byung-Chul Han, insistió en que "mientras continuemos hablando el lenguaje de las artes, habrá esperanza en el mundo".

La vocación de Bueno se despertó a los 14 años con un trabajo que aplaudió su profesor de biología

Su obra quiere se una "lectura enriquecedora y llena de inspiración con un mensaje positivo sobre el potencial de la humanidad, un viaje fascinante a través de las artes, la neurociencia y la educación que redefine la manera como percibimos el mundo y a nosotros mismos". Conectando ciencia y humanismo busca descubrir al lector el "homo artisticus" que todos llevamos dentro. Llegará a las librerías, también el 5 de febrero.

Como científico y divulgador, Bueno ha publicado ya más de veinte títulos tanto en catalán como también en castellano, muchos de ellos en equipo, incluso cuando se acercó a la novela juvenil con *Els límits de la vida* (La Galera, 2014), escrita junto a Salvador Macip y Eduard Martorell. Es un autor prolífico, con varios libros dedicados a la adolescencia –no se puede ser mucho más explícito en el título que en *El cerebro del adolescente* (Grijalbo/Rosa dels Vents, 2022)–, pero también ha escrito obras de corte más ensayístico, como en el caso de *Trenca-t'hi el cap. La cultura com a motor de la re-evolució cerebral* (Destino, 2019). Apenas hace un año publicó *Educa tu cerebro* (Grijalbo/Rosa dels Vents), un libro para conocer, modelar y optimizar nuestro órgano central.●

MIQUEL GONZÁLEZ/ SHOOTING.

Salvador Illa, presidente de la Generalitat, y su esposa, Marta Estruch, con José Creuheras, Emili Rosales, Sònia Hernández y Ernest Urtasun

Una inmersión en la velada del Nadal por parte del autor de 'La península de las casas vacías'

Delibes en el baño del Palace

David Uclés

Hace tiempo, en el Salón de los Espejos de Baeza, vi reflejados a Lorca al piano y a Machado recitando. Al parecer, veo el pasado en los espejos. Una vez hablé con Gil de Biedma en el probador de un H&M. Pero esa es otra historia.

Semanas atrás, recibí la invitación al Nadal. *"Te* esperamos en el Palace", en un salón repleto de espejos, cortinas doraícas y arañas. La carta iba a nombre de *USCLES* –si ya me es difícil pronunciar la eses líquidas con mi acento de los cerros...–. Acepté y me arrepentí: "¿Cómo pien*sas* ir vestido? ¡Si tu armario *está* patrocinado por Humana! Como la etiqueta no sea 'aceitunero' o 'campesino'"...

Recurrí entonces a un buen amigo:

–Dame algo que sea elegante y que case con mi gorra.

–¿Piensas ir con la boina al Palace?

–¡Si hace falta, me la pego con *Loctite*! Y no voy con la vara de varear porque no cabe en el AVE.

Me prestó un traje *vintage*. Etiqueta: *El secreto de Puente Viejo* meets la *Gauche Divine*.

20 h. Llego al Palace y acaricio un Lorazepam en el bolsillo. Nunca antes estuve en un cinco estrellas. Lo más parecido fue el Parador de Jaén, donde el lujo no vino de la decoración, sino de desayunar con Gabilondo.

–Tu tierra es preciosa –me dijo Iñaki en el castillo donde escribió sus memorias un presidente de Francia–. Por cierto, ¿sabes por qué diantres he dormido en una habitación con 500 retratos de De Gaulle?

Se lo expliqué y me sentí el hombre más dichoso de Iberia. ¡Aporté algo a Gabilondo! Si bien, debería haber aprovechado para que me diera consejos de protocolo: no sé utilizar los cubiertos. En mi casa, cortamos los filetes con el canto del tenedor.

Acepté ir y me arrepentí: "¿Cómo vestirás? ¡Si tu armario está patrocinado por Humana!"

"¿En qué lado se apoyarán las cucharas?", pienso mientras espero en el *hall* a Flavita Banana, a quien conocí en otro sitio también muy lujoso: en Magaluf.

–¡Qué guapa vienes! Oye... ¿Sabes diferenciar los cubiertos? Creo que prefiero decir que estoy malo a coger la cuchara como un boli.

Flavia me dice que no hemos venido a comer, sino por el *salseo*. Nos reímos.

Entramos y me piden el abrigo. Al quitarme la prenda, caen tres botellitas al suelo.

–¡Disculpe! Es aceite de mi familia. Lo he traído por si venía el Rey. ¡No es ántrax líquido! –me río; el azafato, no.

Con la tontería, me quedo sin aceite. Tampoco sé si vendrá el Rey, a quien ya sé qué le diré:

–¡Felipe! No sé si se leyó mi libro, pero siento haberme inventado que su abuelo se metía una rodaja de limón en la boca para que se le entendiera mejor.

La copa de espera me gusta. Hablo con editores y periodistas. Pronto me disculpo y voy al baño. Por el camino, escucho: "¿por qué va ese vestido de Oliver Twist?" No sé quién lo ha dicho. ¡Esta gente, qué bien actúa!

En el pasillo, dos niños pintan con ceras la pared. Son Ferlosio y Matute, en sus cuerpos infantiles

En el pasillo, dos niños pintan con ceras la pared. Me reconocen:

–¡David! Gracias por ponerle al río de tu novela mi nombre.

–¡Y a mí por dejarme charlar con Machado!

No puede ser. Son Ferlosio y Matute, pero en sus cuerpos infantiles. Le deseo un feliz centenario a ella y entro al baño. "¡Como me hayan grabado hablando solo, no vuelven a invitarme ni al Nadal ni al Nadol!"

En el baño, un señor me toca el hombro.

–¡Zagal! Has escrito un libro *deliberiadamente* costumbrista. Me alegra ver que alguien sigue ensalzando la vida rural. ¡A por el Nadal!

–¡Delibes! Un honor conocerle, pero no me presenté al premio.

–¡Ya, claro! ¡Paco! –Llama a la puerta de un retrete– ¿Le ayudas con el discurso?

–¡Yo solo he venido a hablar de mi libro! –le responde el hombre enojado.

Me despido y vuelvo al salón con el rostro desencajado. "¿El Nadal a mí? ¡Pero cómo voy a salir al escenario así, si voy de Oliver Twist!"

Busco a Flavita:

–¡David! ¿Has visto los códigos QR de las mesas? Tienen relieve.

–¡Eso es para que los puedan leer los ciegos! –Flavia se ríe.

Llega la cena. Inés Martín Rodrigo me habla y yo miro con miedo los cubiertos.

Deseo ir al ropero a por el Lorazepam, cuando alguien me agarra del brazo y me dice:

–¡Me han dicho que escribes un libro sobre mí! –La mujer se parece a Laforet. Es ella.

–¿¡Qué está pasando!?

–David... –me susurra–. Son los espejos.

Miro hacia ellos y me santiguo.

En el escenario, recuerdan a Martín Gaite, nacida cien años atrás. Van a anunciar el ganador y entro en pánico. Me levanto y me abalanzo contra una de las paredes de espejos. Y desaparezco.

Nadie se da cuenta. Solo Delibes que, desde el baño, resopla y malce.

El filme liderado por Karla Sofia Gascón gana cuatro Globos de Oro, entre ellos los de mejor comedia y película extranjera

La gran noche de 'Emilia Pérez'

FRANCESC PEIRÓN
Nueva York. Corresponsal

El nuevo nombre de moda en Hollywood es *Emilia Pérez*.

A veces es algo más que efímero, pero la película protagonizada por la española Karla Sofía Gascón ganó el título de mejor comedia en los Globos de Oro, mientras que *The brutalist* se impuso en el terreno de los dramas. *Shogun* y *Hacks* triunfaron en series de televisión.

"Soy quien soy, no quien vosotros queréis que sea". Estas fueron las palabras con las que Gascón cerró la ceremonia de recogida de premios. *Emilia Pérez*, la película que ha encumbrado a la actriz transgénero, se convirtió en la gran triunfadora de la noche con cuatro galardones, más que ningún otro título.

Junto a este filme se consagró *The brutalist*, obra dirigida por Brady Corbet que acaparó tres estatuillas. *Shogun*, retrato del Japón feudal, dominó en el terreno de producciones televisivas dramáticas con la distinción de mejor serie y otros tres premios, en tanto que *Hacks* ganó dos estatuillas como serie de comedia y *Baby Reindeer* se impuso en las miniseries.

La actriz Nikki Glaser condujo la velada –"la noche más grande de Ozempic"–, con la exhibición de diez vestidos en tres horas de show y bromas que no hirieron sensibilidades, evitando el camino tortuoso por el que fue Jo Koy el pasado año.

Fue una noche donde se cumplieron numerosas predicciones. Adrien Brody fue el mejor actor por *The brutalist*; Sebastian Stan como protagonista de comedia (*Un hombre diferente*); y Kieran Culkin como secundario por *Un dolor real*.

'The brutalist' ganó tres premios, siendo el mejor drama; 'Shogun' reinó en series de televisión

Pero también hubo sonoras sorpresas. *Flow*, filme de animación de bajo coste, superó a las superproducciones. *Anora* se fue de vacío, porque el premio al guion correspondió a Peter Straughan (*Cónclave*), y *Wicked* solo se llevó la estatuilla en la categoría de obra taquillera.

Todos los expertos auguraban además una disputa entre Nicole Kidman (*Baybygirl*) y Angelina Jolie (*Maria*) por la mejor actriz dramática. Había una tapada: Fernanda Torres (*Aún estoy aquí*) se quedó pasmada al escuchar su nombre. Algo similar sucedió en la franja de comedia. Cynthia Erivo (*Wicked*) era la señalada por todos, aunque se daba un margen a Gascón. Pero ahí surgió la renacida Demi Moore (*La sustancia*), quien reconoció que se sentía fracasada siendo una actriz de "palomitas"y estaba dispuesta a renunciar a su oficio cuando recibió este encargo.

La ceremonia en el Beverly Hilton Hotel de Los Ángeles cumplió eso de que lo que bien empieza, bien acaba. El primer premio, el de actriz secundaria de comedia, recayó en Zoe Saldaña por su papel de abogada de la narco Emilia Pérez. Apuntaba a gran noche, idea que se reforzó cuando el director del filme, Jacques Audiard, recogió la estatuilla a la producción en lengua no inglesa. Se explayó con un discurso escrito en francés y la ayuda de una traductora. "No tengo hermanas, tal vez por eso he hecho esta película sobre una hermandad de mujeres. Si hubiera más hermanas, el mundo sería mejor", dijo.

Tras sumar la distinción de mejor canción con *El mal (Rivales* le arrebató el de banda sonora), todo el elenco de *Emilia Pérez* subió al escenario más tarde para dar cuenta del galardón de clausura. Como Audiard ya había dicho todo lo que quería decir, cedió el micrófono a Gascón. "Pueden meternos en la cárcel, darnos palizas, pero nada de esto puede quitaros el alma, la identidad", sostuvo.

The brutalist, impresionante relato de tres horas y media (más 15 minutos de intermedio) sobre un superviviente del Holocausto, corrió en paralelo. Al mejor drama y actor protagonista, Corbet se llevó la distinción de mejor director. En su discurso, reivindicó "el derecho del director" a ser el que haga el montaje definitivo, "las películas no existen sin los cineastas".

Gascón y Bardem se fueron de vacío en sus nominaciones y sorprendió el resurgir de Demi Moore

Otra cima la alcanzó *Shogun*, que obtuvo la máxima distinción de drama televisivo y añadió las recompensas de mejor actor, Hiroyuki Sanada; actriz, Anna Sawai; y el secundario Tadanobu Asano, categoría en la que estaba nominado Javier Bardem por su interpretación en *Monstruos*, sobre el crimen de los hermanos Menéndez. Jean Smart fue la mejor actriz de comedia por *Hacks*.

Ganaron Jodie Foster (*True detective*), Colin Farrell (*El pingüino*), Jessica Gunning (*Baby Reindeer*) o Jeremy Allen White (*The bear*), pero el gran vencedor de la gala tiene otro nombre y no es efímero: Netflix.●

AMY SUSSMAN / AFP

El director francés Jacques Audiard, rodeado del elenco actoral de *Emilia Pérez*

Una victoria con polémica

ANÁLISIS

ASTRID MESEGUER

Emilia Pérez tuvo su puesta de largo en Cannes y arrasó con su argumento tan bizarro como cautivador. ¿La historia de un narcotraficante mexicano que desea cambiar de sexo dirigida por un francés y contada como un musical? La prensa no las tenía todas antes del pase, pero al salir todo el mundo parecía hipnotizado. El resultado bien podría haber derivado en un puro disparate. Sin embargo, Audiard arriesgó y le salió bien la jugada. Descubrimos el talento de la desconocida actriz trans española Karla Sofia Gascón, que se llevó junto con sus compañeras Zoe Saldaña, Selena Gomez y Adriana Paz el premio a la mejor intérprete femenina en el certamen francés y la película abrazó también el Premio del Jurado.

Luego volvería a encandilar en los premios del cine europeo, desbancando a Almodóvar, y ahora ha recogido cuatro Globos de Oro. Ahí es nada. Las películas que hablan de redención suelen gustar a los votantes y tienen su cobijo en la temporada de premios. *Emilia Pérez*, además, cuenta con unas actrices carismáticas y unas coreografías extraordinarias –Saldaña se lleva la palma– que acompañan sin rubor un relato que denuncia la corrupción enquistada en México, ensalza los valores femeninos y apoya las segundas oportunidades. La que ofrece al jefe de un cartel llamado *Manitas* a transformarse en una mujer dispuesta a luchar por revertir todo el mal que hizo su versión masculina.

El éxito que está cosechando el filme a nivel internacional –hasta el mismísimo James Cameron se ha declarado fan– hace prever que se coloque como una de las favoritas de cara a los Oscars, cuyas nominaciones se conocerán el 17 de enero. Un poco más tarde, el día 23, aterrizará en los cines de México, país donde transcurre la historia y el más crítico con la atención que ha recibido la cinta. El actor Eugenio Derbez ha puesto el dedo en la llaga reprochando que se trata de una producción realizada por extranjeros y tildando la actuación de Gómez de "indefendible" por su acento –aunque tenga raíces mexicanas, no domina el español –y el director de fotografía Rodrigo Prieto afeó la ausencia de mexicanos en el equipo –solo destaca la labor de su compatriota Adriana Paz–. En las redes, algunos hacían alarde de la derrota de Gascón ante Demi Moore. Da igual porque sobre el escenario, la de Alcobendas se llevó los aplausos al final de la gala: "Yo soy quien soy, no quien queréis que sea". Pues eso.

GUÍA TIEMPO LIBRE

TEATROS

CONDAL (Av. Paral·lel, 91. 93 442 31 32). En cartell **Escape Room 2**. teatrecondal.cat i promentrada.com

GOYA (Joaquín Costa, 68. Tel. 93 343 53 23). Fins 26 gener **Un sogre de lloguer**, entrades exhaurides!! Noves funcions, a partir del 10 de setembre, al Condal. A partir 1 febrer, **Un déu salvatge**. teatregoya.cat i promentrada.com

JOVE TEATRE REGINA (Sèneca, 22. Tel. 932 181 512). Programació Familiar: Cia. La Trepa presenta **"Rínxols d'or i els 3 ossos"**. Recomanat a partir de 3 anys. Més Info i entrades: www.jtregina.com

LA PUNTUAL C/ Allada Vermell 15 <M> Jaume I. T 639 305 353 **Greta, la rateta que escombrava**... / Cia. La Puntual - Eugenio Navarro i Rosa Bigas Titelles de taula + 3 anys. Consultar horaris al web del teatre. A partir de 10€ www.lapuntual.info

LA VILLARROEL (Villarroel, 87. 93 451 12 34). Fins 9 febrer, **La presència**. A partir 13 febrer, **Love, Love, Love**. [Off: del 13 gener al 9 febrer, **Jo, travesti**. lavillarroel.cat i promentrada.com

ROMEA (Hospital, 51. 93 301 55 04). En cartell **Voltaire / Rousseau. La disputa.** Del 12 al 23 de febrer **La gramática**. teatreromea.cat i promentrada.com

SALA ATRIUM. "RAMON", un dels espectacles més aplaudits pel públic i la crítica. Autora i Directora: Mar Monegal. Actor i Músic: Francesc Ferrer. De dc. a ds. a les 20h. i dg. a les 18:30h. Consell Cent, 435 | 08009 Barcelona. www.atrium.cat

TEATRE LLIURE. El públic, de F. García Lorca, dir. M. Pazos, Comedia Nacional de Montevideo. Estrena el 15/01. Fins al 26/01. **Prosopopeya,** de P. Macho Otero, dir. E. Arquillué i P. Macho Otero, La Bella Otero. Estrena 16/01. Fins al 09/02. Més info.: teatrelliure.com, taquilles del teatre, Ticket Rambla i 93 289 27 70 https://www.teatrelliure.com/ca/el-publico https://www.teatrelliure.com/ca/prosopopeya

TEATRE LLIURE. Gràcia. Olympia, de C. Subirós. Estrena el 09/01. Fins al 02/02. Més info.: teatrelliure.com, taquilles del teatre, Ticket Rambla i 93 289 27 70 https://www.teatrelliure.com/ca/olympia

TEATRE POLIORAMA (Tel. 93 317 75 99. La Rambla, 115). **Le Congrès ne marche pas de La Colorica.** Horaris: Dll 19h; de Dc a Dss: 20h; Dg: 18:30h. Venda d'entrades a teatrepoliorama.com

EXPOSICIONES DE ARTE

(*) Galeries adherides al Gremi de Galeries d'Art de Catalunya.

ART MAR. Tel. 93 488 18 68. www.grup-escola.com

La revista musical celebra sus cuatro décadas con un número especial de 200 páginas

'Rockdelux', alta cultura pop

SERGIO LOZANO
Barcelona

Santi Carrillo sostiene orgulloso el número del 40.º aniversario de *Rockdelux*, "es el 399, lástima porque por un número no hemos llegado a los 400", comenta con una sonrisa sobre el ejemplar de 202 páginas que recoge, como no podía ser de otra manera, una selección de los artistas más destacados que han desarrollado su carrera durante las cuatro décadas de vida de una de las revistas prescriptoras de la música popular por excelencia. Una cabecera que, tras su desaparición durante 6 meses en el fatídico 2020, regresó como publicación web con dos ediciones en papel al año y la misma voluntad de apuntar a "lo que está por venir tanto en lo musical como, cada vez más, en las diferentes facetas de la música popular".

El veterano periodista habla desde las nuevas oficinas de Primavera Sound: espacios diáfanos, vistas al mar y salas de reuniones desde las que se ve el mismo parque del Fòrum que acoge el festival. Allí se ubica la sede de la redacción de *Rockdelux*, absorbida por la marca festivalera tras la crisis que la empujó al cierre, otra víctima de la pandemia. Ahora forma parte del conglomerado de empresas con el sello PS que incluyen Radio Primavera Sound, el sello Primavera Labels o el festival profesional Primavera Pro. "Hacemos algunas previas del festival, pero no nos controlan específicamente", apunta Carrillo.

Entre las mutaciones sufridas por el paso a la versión web está el mayor peso del componente extramusical: libros, cine, series, videojuegos o cómics se aprovechan del espacio inabarcable de la web para ganar presencia. "Has de estar más encima de la actualidad para ofrecer contenidos diarios, grandes reportajes, entrevistas y críticas", comenta el director de la publicación prácticamente desde sus comienzos. Esta variedad también se plasma en el número especial de la revista donde, además de lo mejor del 2024, reúne en 200 páginas a 200 autoras y autores que han marcado la música popular.

"Los hemos mezclado para que no sepas qué te encontrarás después", explica Carrillo, que ve en los seleccionados una muestra de la cultura pop, "pero alta cultura pop", matiza. "Es una lista cuidada para buscar a los personajes que han marcado una época, la parte más trabajada de la cultura popular". Búsqueda que apunta a aquello que no es tan evidente y en ocasiones mira al underground, "donde encuentras lo más interesante al principio", aunque no se olviden de artistas como Madonna, "incontestables por su magnitud y por lo que representan como símbolos".

Carrillo se refiere a R.E.M., Björk, Aphex Twin, PJ Harvey o Nick Cave, artistas que en su día *Rockdelux* ayudó a descubrir al gran público. También Tom Waits, "aunque ya venía de más atrás", o los Smiths o Sonic Youth, "muy importantes tanto por ellos mismos como por lo que envolvió a esta escena". Y, por supuesto, en la lista no podía faltar el hip-hop, con Public Enemy o el dúo formado por Kanye West y Kendrick Lamar.

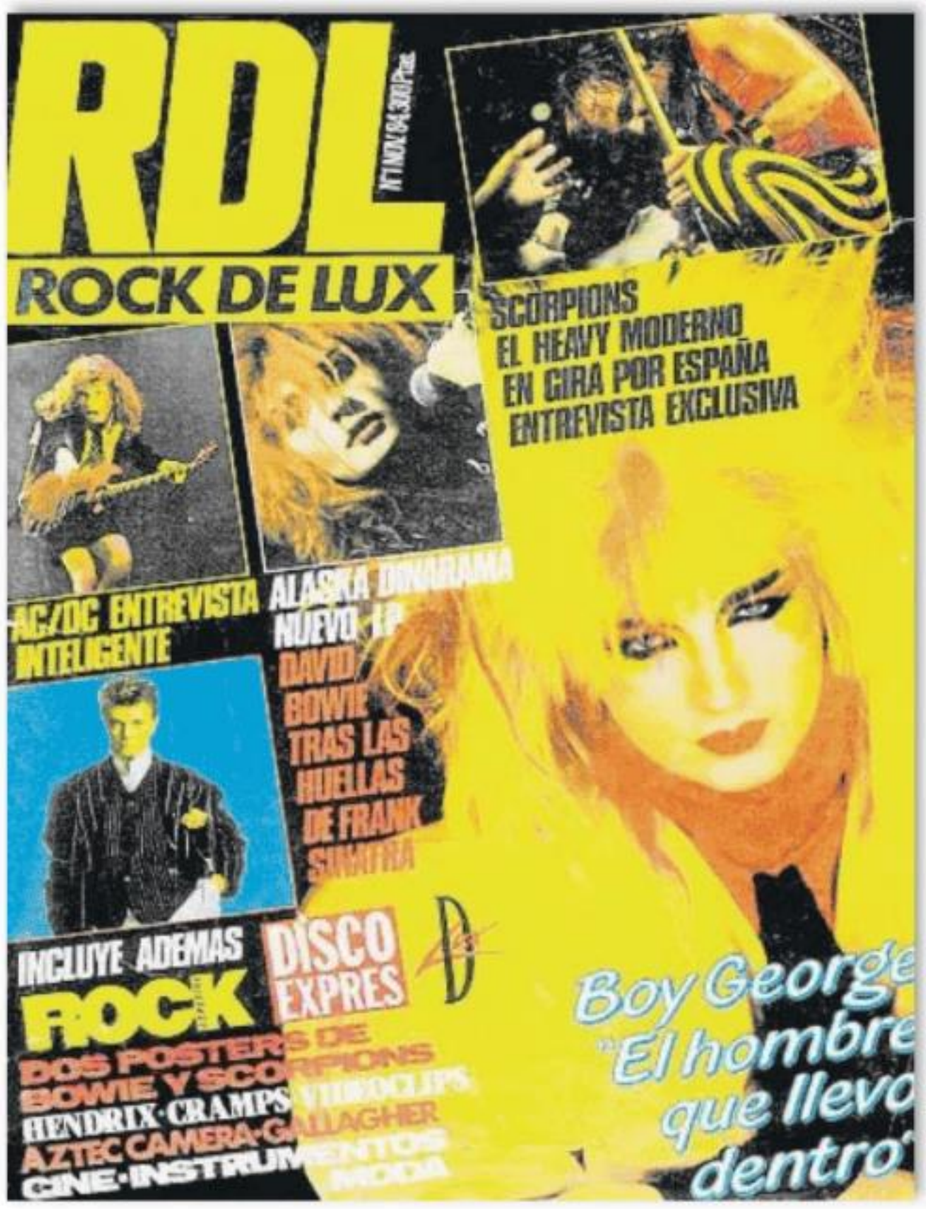
Todos estos nombres aparecen en el nuevo número junto a cineastas como Tarantino o Almodóvar, el novelista Roberto Bolaño o el dibujante Chris Ware por su papel en el cómic. Una plétora de nombres seleccionados por los seis miembros estables de la redacción y el centenar largo de colaboradores que participan o han participado en la realización de la revista, muchos de ellos en los principales medios de comunicación del país. Es el caso de Xavi Cervantes, antiguo componente de la redacción y actual jefe de cultura del diario *Ara*; o de Jordi Bianciotto, periodista musical de *El Periódico*; Laura Barrachina, directora del programa *El ojo crítico* de RNE; Diego Manrique de *El País* y, por supuesto, los críticos musicales de *La Vanguardia* Donat Putx y Ramon Súrio.

Una legión de críticos de las diferentes artes con preeminencia, por supuesto, de la música, que mantienen el papel de la publicación como guía para navegantes en el inmenso océano musical, precisamente lo que la diferencia de la mayoría de publicaciones gratuitas que se encuentran en internet. "Cuando buscas algo en Google, te salen las mismas palabras repetidas 24 veces, las webs se copian unas a otras de forma vergonzosa", lamenta Carrillo, que ve en esta práctica una devaluación del periodismo a ojos del lector.

"Se nos acusa de pedantes; tenemos colaboradores inteligentes y bien informados"

Si a la hora de lanzar recomendaciones la revista debe competir con "el amigo de Twitter o de TikTok", los artistas todavía sienten el respeto ganado a lo largo de su trayectoria. "Una crítica de *Rockdelux* tiene más valor que la que salga en otros medios", comenta. "Hacemos un tema estelar cada martes al que llamamos *En portada*, pero evidentemente no es lo mismo que una portada física. En la web todo pasa rápido y después te olvidas".

"Se nos ha acusado muchas veces de pedantes, y no digo que no lo seamos", asume Carrillo con una sonrisa. "Digamos que trabajamos con colaboradores inteligentes en su ámbito, gente curiosa, bien informada y con personalidad que demuestran lo que saben explicándolo". El mejor compañero cuando cada día se publican más de 100.000 nuevas canciones entre las que perderse, buscar y, en ocasiones, disfrutar.●



Hitos. Arriba, el número 1 de 'Rockdelux' –que se ofrecía al público con sus siglas RDL como gran marca–, con el británico Boy George en la portada. Abajo, izquierda, el último ejemplar, con cubierta tipográfica dedicada al 40.º aniversario de la publicación. A la derecha, una revista del verano del 2018 consagrada a la explosión de la barcelonesa Rosalía

El público se rebela contra la baja calidad de la orquesta que alquila el Liceu en Navidad

MARICEL CHAVARRÍA
Barcelona

Algunos asistentes a los conciertos de la autodenominada Hollywood Symphony Orchestra que esta Navidad ha alquilado la sala principal del Liceu para conciertos de Año Nuevo denuncian la dudosa calidad de la propuesta, que, por otra parte, nada tiene que ver con la formación americana que les sirve de reclamo. De ello se lamentaba un joven catalán que vive en Boston y que acudió atraído por las bandas sonoras.

"Desconozco si el Liceu era consciente de la estafa, pero es un caso claro de publicidad engañosa. Entiendo que el público de bandas sonoras de un 26 de diciembre no es tan sofisticado como el recurrente del Liceu, pero fue esperpéntico", se leía en su queja, en la que pedía la devolución de los 66 euros alegando que los músicos no eran profesionales. "No afinaban, fallaban notas, los solos hacían sufrir. El concierto duró poco más de una hora y repitieron *Indiana Jones*. Y no siguieron el repertorio anunciado con *The Lion King* o *Inception*".

Por su parte, el músico y etnomusicólogo Pol Ducable lamenta haber asistido a la función del 1 de enero. "Fue un regalo de mi hermano, para ir juntos al Liceu. Miré en la web y pensé que se trataba de la formación estadounidense. Pero no. Al sonar el primer acorde de *Star wars* quedó claro. La orquesta retrasaba, el trompeta no tiraba, faltaban instrumentos, cosa que afecta al timbre... Nos lo tomamos a broma, igual que los del palco contiguo, pero con todo mi hermano se había gastado de 60 a 80 euros por entrada", dice a este diario.

Uno de los músicos contratados ha denunciado en las redes la precariedad con la que trabajan en la Hollywood Symphony. Y también en la Strauss Festival Orchestra, que ofrece en el Liceu y otras plazas españolas los valses de Año Nuevo. Todo ello organizado por NKProdarte, que al cierre de esta edición no había atendido las llamadas de *La Vanguardia*. "Es una orquesta que viene de Ucrania, hay gente mayor y estudiantes, pero eso no es lo determinante: lo importante es ensayar", decía en RAC1 ese cellista sin revelar su nombre. Tienen dos repertorios, unas 40 piezas, con unos 20 o 30 músicos de base y el resto tomados de conservatorios de las ciudades a las que viajan, indica.

"El 23 de diciembre yo tenía un billete a Barcelona y una habitación de hotel, pero ni una sola partitura. La actuación del 25 fue lamentable, no he hecho tanto el ridículo en mi vida", cuenta. De la misma manera, el 5 de enero no contaban aún con las partituras del programa *Disney* que hacían ayer en el Liceu: "No vamos a poder ensayar ni una pieza. El resultado es un concierto que no llega a amateur". Improvisar es, advierte, imposible cuando se viaja con un cello ocupando el asiento contiguo: la orquesta ha llegado a tocar sin sección de cellos.

Reclamar la devolución de las entradas al Liceu es inútil, se trata de un alquiler de sala. Pero la dirección general del teatro reconoce que lo que sucede en su escenario afecta a la reputación de la sala. "Tenemos una cierta responsabilidad, se ha jugado con el concepto Liceu, la gente espera unos estándares de calidad y, si no se han dado, hay que ver cómo lo mejoramos y qué hacemos a partir del año que viene", zanja Valentí Oviedo.●

Deportes

La situación económica del FC Barcelona

Barça Vision cambia otra vez

La junta reorganiza sus actividades digitales, origen de sus peores problemas

MANÉ ESPINOSA

Joan Laporta en el interior del museo inmersivo del FC Barcelona

ANÁLISIS

MANEL PÉREZ

El principal punto de partida de las presentes turbulencias del Barça de Joan Laporta se llama Barça Vision (antes Barça Studios). Ahora, el club está reorganizando sus actividades digitales, de nuevas tecnologías y audiovisuales, con el objetivo de crear una nueva sociedad en la que subsumirá la actual Barça Vision, objeto de un largo proceso de ventas e impagados que mantiene en vilo a la junta de Laporta. De hecho, está en el origen del grave desequilibrio económico que al final ha obligado a poner en marcha una nueva operación (*palanca* en el argot del laportismo), la venta anticipada de los palcos vip, que ha concluido en el fiasco de la no inscripción de Dani Olmo y Pau Víctor en LaLiga.

De momento, se ha incumplido ya el plazo establecido por el propio equipo directivo para encontrar nuevos socios antes del 31 de diciembre del año recién concluido. Según las fuentes consultadas, los cambios en el contenido de Barça Studios implicarán que se le aportarán todos los activos digitales y de nuevos negocios, y ello tendrá como consecuencia que emergerá una nueva sociedad, que necesitará una valoración diferente de la que tiene la actual. Una complicación más para los auditores, con los que la entidad mantiene un contencioso, pues considera que la participación que tiene en Barça Vision, el 54%, y que este cuantifica en 208 millones, está fuertemente sobrevalorada.

La nueva operación implica un reconocimiento tácito de que, con las actuales características, Barça Studios no va a conseguir atraer a nuevos accionistas. Algún inversor con interés en las actividades audiovisuales y digitales del club ya ha manifestado a este diario que la actual empresa es una cáscara vacía sin actividad y que para participar en ella el club debería aportarle negocios, nuevos contratos y actividades que ya sean plenamente operativas. Con las urgencias de la venta de los palcos vip y las tensiones por la inscripción de Olmo y Víctor, las gestiones para la reorganización de esos negocios han sufrido un parón notable.

La inicial Barça Studios fue creada por el anterior presidente del Barça, Josep Maria Bartomeu, y apenas tuvo actividad durante su mandato. En el 2022, con una rápido y truculento pelotazo, aparentando la venta de un 49%, Laporta generó unos beneficios contables de 408 millones gracias a los que, en aquel momento, elevó el *fair-play* financiero del club y pudo inscribir a Raphinha, Koundé, Lewandowski, Christensen y Kessié.

También sirvieron para maquillar las cuentas y presentar beneficios sin los que habría tenido que declarar pérdidas. En el ejercicio 2022/2023, Laporta declaró ganancias de 304 millones, pero gracias a ventas (palancas) de algo más de 800 millones, una mitad por la venta de Barça Vision y la otra por la del 15% de los derechos televisivos. El año anterior había hecho lo propio con otro 10%, gracias a lo que también se transformaron en beneficios de 125 millones lo que habrían sido pérdidas de 141 millones.

Pero la operación de venta de Barça Vision tenía mucha más fantasía que realidad. Algunos de los primeros inversores, Jaume Roures, que había aceptado asumir el papel de comprador de un 24,5%, desapareció rápidamente. El otro, socios.com, hizo lo propio, aunque en este caso parcialmente, por etapas y pagando a plazos.

Hubo que buscar nuevos participantes en la aventura –claro que pagando comisiones en países como Croacia– para sustituir a los anteriores, y aquí llegó el hundimiento. Los nuevos inversores no aportaron el dinero anunciado y comenzaron los impagados.

El club ha ingresado solo 55 millones de los 200 previstos y tuvo que declarar pérdidas a instancias del auditor

Al final, el club ha ingresado solo 55 millones de los 200 previstos y ha tenido que cargar contra beneficios, por exigencia del auditor, los 145 pendientes. Y declarar pérdidas en el ejercicio cerrado en junio pasado. El último inversor anunciado es la firma de catering Aramark, que el club presentó como nuevo socio estratégico en el ámbito de las nuevas tecnologías, en el que la empresa norteamericana no tiene actividad. De hecho, en su web oficial solo menciona como áreas de negocio los servicios de alimentación, catering y monitores.

Sin embargo, esos primeros 145 millones de provisiones negativas en la cuenta de resultados del año pasado podrían ser solo la primera parte del problema. De los mencionados 208 millones que el club mantiene en su activo por la participación en Barça Vision, el auditor destacó en su informe sobre las cuentas del año pasado que "no se debería mantener esta valoración, y por lo tanto el valor de la inversión registrada al cierre debería ser objeto de deterioro". Es decir, el informe –que se emitió con "excepciones" porque "existe una incorrección material en las cuentas anuales"– asegura que el paquete de Barça Vision vale mucho menos de lo que pretende el club. Debe tenerse en cuenta que el año pasado la empresa facturó 74.000 euros y que ni tan siquiera tenía plan de negocio para desarrollar sus actividades, como también destacó el auditor.●

Las incógnitas de los palcos vip

■ Lo único que se sabe de la venta de parte de unas 350 localidades vip del nuevo Camp Nou es que el Barça presentó a LaLiga los contratos de compraventa, la auditoría de la valoración y la prueba del ingreso de una parte del dinero. Total, unos 200 millones a repartir entre el club y los acreedores por las obras. La venta se estructura en torno a la creación de una sociedad (como en las otras palancas) de la que el club tendrá mayoría. El resto, incógnitas. ¿Cuál ha sido el coste (descuento) de la venta? ¿Tendrá sede en un paraíso fiscal? ¿Serán públicos los nuevos socios? ¿Habrá nuevas comisiones?

Supercopa Hace cinco años, una derrota en Yida (Arabia) ante el Atlético en semifinales le costó el puesto a Ernesto Valverde, que mañana se mide al Barça como técnico del Athletic en la misma ciudad

Regreso al lugar de los hechos

LUIS BUXERES
Yida (Arabia Saudí)
Enviado especial

La ciudad de Yida, situada en la costa oeste de Arabia Saudí, aflora algunos de los peores recuerdos en la carrera de Ernesto Valverde en los banquillos. Hace cinco años se estrenaba el nuevo formato de la Supercopa de España. Fue un invento nacido de las mentes conjuntas de Luis Rubiales y Gerard Piqué. Cuatro equipos, dos rondas y sede fuera de España a cambio de una lluvia de millones para los clubs. Demasiado jugoso como para rechazarlo. Aquella edición inicial se disputó íntegramente en el King Abdullah Sports City, situado al norte de Yida, al borde de desierto árabe. Y precisamente ahí concluyó de mala manera el periplo del Txingurri en el banquillo del Barça.

Aquellos fueron los días más difíciles para Valverde, que mañana regresa al lugar de los hechos para medirse casualmente al Barça al mando del Athletic en la primera semifinal de la Supercopa. Cinco años atrás, como técnico blaugrana, cayó ante el Atlético de Madrid también en semifinales. Fue un encuentro aquel al que no le faltó de nada. En los albores del VAR, la actuación arbitral de José Luis González González fue de lo más controvertida, anulando dos goles a los blaugrana por sendas acciones limítrofes y dejando de señalar hasta tres penaltis que parecieron claros, dos para el Barça y uno para el Atlético. Un encuentro tan apasionante como caótico, en el que el conjunto de Valverde perdió la cabeza en el tramo final y se dejó remontar, enfilando el camino de regreso a Barcelona cabizbajo.

AMR NABIL / AP

El Barça de Valverde, liderado por Messi, realizó un gran partido pero fue eliminado por el Atlético

Aquel resultado acabó con la paciencia de Josep Maria Bartomeu, entonces presidente, y su cúpula deportiva. Valverde había conducido al Barça a ganar las dos últimas ligas, y por aquel entonces tenía a su equipo también líder en la tabla y clasificado con solvencia para octavos de la Champions. Pero las dos inexplicables humillaciones europeas sufridas en Roma y en Liverpool habían cercenado su crédito hasta dejarlo en cero. Ya en el avión de regreso de Arabia Saudí las caras de la expedición hablaban por sí mismas, y Valverde empezó a temerse lo peor. De puertas afuera, el club le transmitía confianza, pero entre las cuatro paredes de Aristides Maillol todos sabían que la búsqueda de un sustituto había comenzado.

Todo acabó de estallar cuando horas después del regreso a Barcelona se filtró una reunión en Doha, foto incluida, de Óscar Grau (director general) y Eric Abidal (director deportivo) con Xavi Hernández, que por entonces dirigía al Al Sadd qatarí. La versión oficial fue que era un encuentro ya programado. La realidad fue que el de Terrassa recibió su primera oferta para sentarse en el banquillo blaugrana, oferta que rechazó alegando falta de experiencia y su cercanía con los pesos pesados que aún dominaban aquel vestuario (Messi, Busquets, Suárez, Piqué...). Aquella foto hizo mucho daño a Valverde y confirmó sus peores temores, aunque durante unas horas más el club intentó hacer ver que confiaba en él.

SUPERCOPA 2025

SEMIFINALES	
Athletic - Barça (A)	8/I 20h
Real Madrid - Mallorca (B)	9/I 20h
FINAL	
Ganador A - Ganador B	12/I

La realidad fue bien distinta. Las quinielas sobre su sustituto empezaron a copar todos los medios. Xavi, Pochettino, Setién, García-Pimienta... Además, las críticas sobre el trabajo del entrenador en el entorno comenzaron a acentuarse. Que si el Barça no jugaba bien, que si Valverde no era un buen entrenador. Y eso que los resultados (y los títulos) le avalaban. El Txingurri siempre ha sospechado que todo aquello salía desde el propio club para justificar su despido, pero, elegante, jamás ha querido salir en público y criticar al Barça en estos cinco años.

Elegante, el Txingurri nunca ha hablado en público de lo que sufrió aquellos días previos a su destitución

Una foto de Abidal y Óscar Grau junto a Xavi confirmó al técnico que estaba sentenciado

El regreso a Yida, el lugar de los hechos, enfrentamiento ante el Barça incluido, desentierra todos aquellos recuerdos para un Valverde que aparentemente se lo sigue tomando todo con calma. Eso sí, con las garras afiladas y la ambición de alcanzar la final intacta.●

Inscripción El Barça se agarra a la RFEF

La Federación asume que el artículo clave del caso Olmo debería cambiarse

CARLES RUIPÉREZ
Barcelona

La Real Federación Española de Fútbol RFEF), viendo el cariz que han tomado los acontecimientos en el caso de las inscripciones fallidas de Dani Olmo y Pau Víctor por el Barcelona, entiende que el redactado del artículo que impide inscribir de nuevo a los dos jugadores puede inducir al error y asume en privado que habrá que adaptar la legislación en un futuro a las nuevas necesidades.Uno de los argumentos que el Barcelona utilizará en el recurso que hoy presentará ante el Consejo Superior de Deportes (CSD) es precisamente ese, que el espíritu de la norma para no dejar inscribir a un jugador con un equipo con el que ya hubiese estado vinculado no era el supuesto actual. La tesis al respecto sostiene que no ha sido voluntad del club dar de baja las licencias, sino que estas se produjeron automáticamente por un motivo ya solucionado con la vuelta al 1:1 para operar con normalidad en el mercado de invierno, tras la venta de los asientos vip por 100 millones.

Ese será uno de los puntos fuertes del recurso del Barça. Según TV3, existe incluso un informe del ente federativo que podría favorecer la reinscripción de los dos futbolistas. Fuentes federativas explican a este diario sin embargo que no se trataría de un documento específico elaborado para este caso, sino que más bien son comunicaciones en las que la RFEF está de acuerdo en que los artículos 130 y 141 del Reglamento General de la RFEF estaban previstos para defender al jugador, y que ahora son precisamente los futbolistas quienes resultan los grandes damnificados. Ya el pasado 4 de enero, cuando la Federación hizo público que su comisión de seguimiento acordaba no conceder las licencias a Dani Olmo y Pau Víctor, matizaba que se basaba para ello en la "interpretación literal" del redactado de la norma.

Como avanzó *La Vanguardia*, el CSD, una vez recibido el recurso, tiene la intención de pedir alegaciones a LaLiga y la Federación, trámite que alargará los plazos, aunque en el club blaugrana esperan que dé pie a la RFEF para expresar sus dudas sobre si dichos artículos son realmente justos para este caso, argumentación que creen que podría desencadenar en la ansiada cautelar.

Mientras, con la incógnita de si podrán jugar en lo que resta de temporada con el Barcelona, Dani Olmo y Pau Víctor viajaron con el resto del equipo a Yida (Arabia Saudí) con motivo de la disputa de la Supercopa de España.●

PENÚLTIMA INSTANCIA

El Barça acude hoy al CSD en busca de la cautelar

■ **Hoy, primer día hábil desde que LaLiga y la Federación denegaron la reinscripción de Dani Olmo y Pau Víctor, es el día en que el Barcelona presentará el recurso ante el Consejo Superior de Deportes (CSD) en busca de la cautelar. El CSD tiene la intención de pedir alegaciones a LaLiga y la Federación, así que la respuesta no será inmediata y llevará unos días.**

MARCIAL GUILLÉN / EFE

Con esta volea con la derecha, Fede Valverde abrió el marcador para el Madrid

Real Madrid Güler, con un doblete, contrasta con Endrick, seco

Entre Valverde y Camavinga se bastan

DEPORTIVA MINERA	0
REAL MADRID	5

CARLES RUIPÉREZ TIRADO
Barcelona

Ni David, ni piedra ni honda. El Real Madrid se clasificó para los octavos de final de la Copa sin sufrir ni un rasguño por parte de la Deportiva Minera, que a la media hora ya perdía 0-3. Pese a la goleada, el héroe local fue el portero Fran Martínez, que pudo pedir un aumento por horas extras. Tras la remontada en Mestalla y el trámite en Cartagena, el Madrid ya piensa en revalidar el título de la Supercopa.

Pese a las rotaciones blancas, el fondo de armario se mostró muy superior, del todo inaccesible para los jugadores de Segunda RFEF. Ancelotti presumió de cantera, pero solo en defensa, donde debutaron Lorenzo y Diego Aguado, además de Asencio, que ya suma diez partidos. Y si en la segunda mitad dio entrada a Mbappé y Vinícius no fue por necesidad, sino para hacer las delicias de los espectadores que habían pagado la entrada, que aplaudieron a las estrellas como si estuvieran en la cabalgata de los Reyes Magos.

Al técnico italiano le valió con tres titulares de la final de la Intercontinental: Fran García, Camavinga y Fede Valverde. Ellos tres se sobraron y bastaron. El uruguayo, el único que repetía de la alineación de Mestalla, impregnó de su garra al resto, dando una lección de profesionalidad y de respeto al rival. Predicó con el ejemplo, convertido en el pulmón y también en el corazón del equipo. Incluso abrió el marcador, al aprovechar un mal rechace del capitán Britos y enganchar una potente volea (5).

El "Sí se puede" de la grada fue un brindis al sol, pues enseguida entendieron, en el campo y en el público, que plantar cara el actual campeón de Europa iba a ser una quimera. La ilusión casi pasó a ser conseguir la camiseta del ídolo.

Igual que en la anterior eliminatoria frente al Alavés, el modesto club murciano aparcó el estadio municipal Ángel Celdrán, de su localidad, El Llano del Beal, para jugar en el Cartagonova de Cartagena y hacer caja con las 15.000 localidades. Eso le ahorró a los blancos el problema de tener que adaptarse a un césped y unas dimensiones reducidas.

Con más espacios, los delanteros del Madrid (Brahim, Güler y Endrick) se movieron y culebrearon a su antojo, pero se encontraron en más de una vez, de dos, de tres y de cuatro con las paradas de Fran Martínez. Pero es que a veces le exigían tanto que no daba abasto. Así cedió ante Camavinga, por asedio (13).

Casi la única ocasión de la Deportiva Minera fue un disparo desde más de 40 metros de Omar, que pilló a Lunin adelantado. Se fue fuera por poco. La suerte que le faltó sí que la tuvo Güler, pues su chut, tras tocar en un defensa, se convirtió en el 0-3 (29).

A nueve meses de los 40, Modric, que hizo el 0-4 (55), lleva dos partidos seguidos marcando. Endrick no pudo romper su sequía, que dura desde el 17 de septiembre y fue Arda Güler quien en el 88 cerró el marcador.●

1/16 DE FINAL DE COPA

Pontevedra - Mallorca	3-0
Granada - **Getafe**	0-1
Racing Ferrol - **Rayo V.**	1-3
Huesca - **Betis**	0-1
Tenerife - **Osasuna**	1-2
Almería - Sevilla	4-1
Barbastro - **Barcelona**	0-4
UD Logroñés - **Athletic**	0-0 (3-4)
Marbella - **At. Madrid**	0-1
Ourense - Valladolid	3-2
Elche - Las Palmas	4-0
Ponferradina-**R. Sociedad**	0-2
Racing - **Celta**	2-3
Cartagena - **Leganés**	1-2
Deportiva Minera - **R. Madrid**	0-5
Eldense - Valencia	Hoy 21.00

Vinícius conocerá hoy su sanción

■ Expulsado contra el Valencia por roja directa tras agredir al portero Dimitrievski en el rostro, Vinícius conocerá hoy su sanción y si puede jugar la Supercopa de España. El Comité de Competición se reúne, tras varios días festivos, para tratar los castigos de la Copa y en el partido aplazado de Liga entre el Madrid y el Valencia, disputado el 3 de enero. En el acta, Soto Grado recogió que el brasileño tuvo que ser sujetado para alejarle del árbitro en sus protestas. Si la sanción es de dos partidos, el delantero los deberá cumplir en la Liga, el torneo en el que fue expulsado. Si es de más, el castigo afecta a los partidos más inmediatos, y no podría estar en la Supercopa.

Dakar 2025

2.ª etapa Carlos Sainz paga el accidente y Nani Roma una avería con la retirada

Adiós tras correr a la heroica 340 km sin parabrisas

TONI LÓPEZ JORDÀ
Barcelona

¿Alguien se imagina conduciendo a 185 km/h por pistas de arena y piedras, sin parabrisas en el coche, con una mano al volante y la otra haciendo de visera para protegerse del sol? Así pilotó Carlos Sainz, 62 años, para completar los 340 km de la segunda parte de la salvaje Chrono 48 Horas, que le ha costado el quinto tuareg. El madrileño optó por retirarse por los desperfectos sufridos por su vehículo, mientras que su compañero Nani Roma decía adiós a su 28.º Dakar por una avería en el motor de su Ford Raptor T1+.

El inicio de este Dakar 2025 ha sido infernal. Peor de lo que se podían imaginar todos cuando la ASO advirtió de su dureza. En la nómina española han caído Laia Sanz (al final de la primera etapa), Cristina Gutiérrez, Sainz, Roma –retomará la carrera fuera de competición–, y ha quedado muy retrasado Isidre Esteve.

Al término de la primera parte de la 48 Horas (de 947 km en dos jornadas), el domingo por la tarde, ya se vislumbraba la dimensión de la tragedia. "No hay nada que hacer en este Dakar ya", intuía un Sainz que llegaba derrotado a la zona de descanso. El accidente que sufrió en una duna cortada, con vuelco y destrozo de su Ford Raptor, lo ha acabado pagando el *Matador* con la retirada tras acumular hora y media de retraso con el nuevo líder, Henk Lategan (Toyota), y una hora y 20 minutos con Nasser al Attiyah (Dacia), que es tercero.

El vigente campeón era la viva imagen de la desolación. "Son dos días para olvidar, dos días muy difíciles de aceptar. Han sido dos días muy complicados. Ayer tuvimos un accidente y perdimos bastante tiempo. Hoy tuvimos otro pinchazo y nos perdimos en un lugar donde no encontrábamos el camino", relataba Sainz. "Pero es lo que hay y ahora tenemos que seguir adelante. Queda todavía muchísima carrera. Evidentemente, mis opciones de ganar han desaparecido, pero si puedo ayudar al equipo y ganar alguna etapa, pues mejor", comentaba Sainz, que era 26.º de la general a 1h26m de Lategan, favorecido por una sanción a Al Rajhi y a Al Attiyah para tomar el liderato.

Mejor le iba a otra de las leyendas, Sébastien Loeb, que llegó a acumular un retraso de 33 minutos con Al Rajhi en la primera parte de la etapa, y logró reducir su desventaja a 18m56s sobre Lategan.

En motos, Daniel Sanders (KTM) certificó la victoria que ya apuntaba en la primera parte y se distancia en la general con 12m36s sobre Howes (Honda). El novato catalán Edgar Canet sigue sorprendiendo: fue 10.º y sube al 11.º de la general.●

CHRISTOPHE ENA / AP-LAPRESSE

Sainz, devastado tras la segunda etapa en su Ford sin parabrisas

CLASIFICACIONES

COCHES. 2.ª etapa (Bisha-Bisha, 947 km)			
1	**R. Baciuska**	Toyota	10h54m11s
2	**Y. Al Rajhi**	Toyota	a 2m43s
5	**N. Al Attiyah**	Dacia	a 9m12s
9	**Sébastien Loeb**	Dacia	a 15m51s
34	**Carlos Sainz**	Ford	a 1h34m09s
COCHES. General			
1	**Henk Lategan**	Toyota	15h40m30s
2	**Y. Al Rajhi**	Toyota	a 4m45s
3	**N. Al Attiyah**	Dacia	a 11m14s
6	**Sébastien Loeb**	Dacia	a 18m56s
25	**Carlos Sainz**	Ford	a 1h26m25s
MOTOS. 2.ª etapa (Bisha-Bisha, 947 km)			
1	**Daniel Sanders**	KTM	11h12m13s
2	**Skyler Howes**	Honda	a 7m37s
3	**T. Schareina**	Honda	a 7m41s
4	**Van Beveren**	Honda	a 8m45s
10	**Edgar Canet**	KTM	a 21m53s
MOTOS. General			
1	**Daniel Sanders**	KTM	16h10m31s
2	**Skyler Howes**	Honda	a 12m36s
3	**Ross Branch**	Hero	a 12m40s
4	**T. Schareina**	Honda	a 12m48s
11	**Edgar Canet**	KTM	a 54m17s

EL CÓRNER INGLÉS

John Carlin

‘Menys que un club’

“Puedes engañar a parte de la gente parte del tiempo, pero no a toda la gente todo el tiempo”.

Atribuida a Abraham Lincoln

Joan Laporta es el Donald Trump catalán. Y es presidente por la misma razón que Trump es presidente. Porque la mayoría de los votantes depositaron su fe en él y en su promesa, una variante de la de Trump. No “Make America Great Again” (Hacer que América vuelva a ser grande), sino Make Barça Great Again.

No funcionó. Tanto Estados Unidos como el Barça son el hazmerreír del mundo. Estados Unidos es también el hazmetemblar, claro, pero lo mismo podemos decir de la percepción que tienen hoy del Barça sus aficionados.

El fiasco del caso Dani Olmo ha desvelado para todo el mundo la verdad. Que el Barça está al borde del colapso y que Laporta es tan mentiroso, tan payaso, tan inepto –tan corrupto, algunos dicen– como Trump.

¿Cómo es que tanta gente no lo vio? Cualquiera con un par de ojos y oídos, y un elemental buen gusto o sentido común, tenía que entender que “el Jan” es un personaje tan ridículo y tan poco digno de fiar como el gran bebé naranja que pronto volverá a ocupar la Casa Blanca.

La decepción es doble. Por un lado, que los *socis* fueran tan ciegos a la hora de decidir quién debía ser el presidente del Barça. O quizá tan poco serios o tan presos de una perversa fidelidad. *¡Qué valors ni valors!* Uno recuerda la frase del presidente de Estados Unidos sobre el dictador latinoamericano: “Es un hijo de puta, pero es nuestro hijo de puta”.

Por otro lado, uno esperaba más de los futboleros. Una cosa es votar de manera frívola en la política. Eso está de moda en Occidente y se comprende. Por más que nos quejemos, estamos bien. Mejor que nunca en la historia de la humanidad. Estamos aburridos y gordos (mental más que físicamente en el caso catalán) y pensamos que nos podemos dar el lujo de votar por idiotas que nos hacen reír. Por populistas, vaya.

Lo que no tiene perdón es actuar con la misma frivolidad en un tema tan serio como el fútbol. Un tema, además, del que la mayoría de la gente está mucho más informada y con el que está mucho más emocionalmente implicada que con cualquier partido político.

Otra cosa que no se explica es que se votase por Laporta dada la situación del Barça pospandemia. Puede ser que nuestras sociedades estén metafóricamente gordas, pero el estado del club es crítico. Laporta se presentó a las elecciones con el crucero a punto de hundirse, con la urgente necesidad de que alguien serio tomase el mando. Pero lejos de optar por un capitán con un mínimo de conocimiento de cómo navegar una tormenta, eligieron al animador de fiestas.

Laporta es el Trump catalán. Y es presidente por la misma razón: tener fe en sus muy falsas promesas

Y eligieron también al Elon Musk de Laporta, Jaume Roures. Sabían que el millonario catalán iba ser su eminencia gris. Pagó por ello, como pagó Musk, el hombre más rico el mundo, por tener un asiento en el despacho oval.

En el caso de Musk, fueron 100 millones para la campaña presidencial de Trump. En el caso de Roures, fueron los 30 millones de aval que necesitaba Laporta para acceder a la presidencia del Barça. Sin esa ayudita nos hubiéramos ahorrado el despilfarro, el nepotismo y la abismal incompetencia de los últimos cuatro años. Raro que un empresario astuto como Roures no lo hubiera visto venir. Raro que Musk, un loco brillante, no vea que Trump no es digno de ser presidente de un jardín de infantes, muchos menos de la hiperpotencia americana.

El crucero se hundía y los socios del club escogieron a un animador de fiestas antes que a un capitán

¿Habrá sido por amor ciego al Barça o por amor ciego a Estados Unidos que los dos magnates se asociaron con dos cretinos? ¿O habrá sido por adicción al poder? ¿O (¡cielos!) por negocios?

En cualquier caso. Bien hecho Roures. Bien hecho *socis*. Tenéis tanta responsabilidad de que el Barça sea hoy *menys que un club* que el propio Laporta. La misma que los votantes de Trump cuando su país vuelva a ser no más grande, sino más chiquito. El problema al final no es que Laporta y Trump sean como son (el mundo está lleno de tipejos como ellos). El problema es que haya tanta gente que los ve como personas dignas de representar sus sueños y sus aspiraciones.

Mientras, ahí está Dani Olmo, en el limbo. Se debate, parece, entre ser fiel al club de su vida, quedándose sin jugar el resto de la temporada, para volver la próxima. O irse y cobrar un fortuna. Una pregunta. ¿Laporta en su lugar qué haría? ¿Se lo pensaría, siquiera? No sé. Dejo la respuesta en el aire.

JOAN MATEU PARRA / SHOOTING

Joan Laporta pasa por delante del escudo del FC Barcelona en una des sus comparecencias

El Madrid gana al Baskonia y mete a la Penya en la Copa

BALONCESTO El Real Madrid se impuso ayer a domicilio al Baskonia (82-89) en el partido aplazado de la 14.ª jornada liguera y certificó su clasificación para la Copa y, de paso, la del Joventut, que doblegó al Barça en el Palau. Los blaugrana apurarán sus opciones hoy ante el Girona y el domingo ante el Gran Canaria, ambos a domicilio. / Redacción

Pau López rompe la cesión con el Girona y va al Lens

FÚTBOL El portero Pau López ha roto la cesión que le unía al Girona para regresar al Olympique Marsella. A los 30 años, el exguardameta del Espanyol solo ha jugado un partido, en la Copa, donde el Girona cayó en los penaltis ante el Logroñés. López interesa al Lens, séptimo de la Ligue 1, donde sustituiría a Samba, que será traspasado. / Redacción

GRZEGORZ MOMOT / EFE

Tschofenig en pleno vuelo

Daniel Tschofenig se lleva el Cuatro Trampolines

SALTOS DE ESQUÍ El austriaco Daniel Tschofenig, de 22 años, se proclamó ganador de la 73.ª edición del Cuatro Trampolines, el torneo de saltos de esquí, que concluyó ayer en Bischofshofen. Tschofenig ya había ganado en Garmisch-Partenkirchen. Austria no ganaba el Vierschanzentournee desde hacía 10 años, cuando venció Stefan Kraft. / Efe

Paula Badosa se estrena en el 2025 con remontada

TENIS Paula Badosa se estrenó en el 2025 con una victoria trepidante, remontada incluida, ante la estadounidense Peyton Stearns en el torneo de Adelaida. La catalana se impuso por 6-7 (5), 6-3 y 7-5 después de dos horas y 45 minutos de partido. En octavos de final se medirá a Marta Kostyuk o Ashlyn Krueger. / Redacción

Economía

El ataque de Gotham City

Grifols, un año en la trinchera

La multinacional de hemoderivados sobrevive al ejercicio más complicado de su historia

LLIBERT TEIXIDÓ

El ataque del fondo bajista Gotham City Research se produjo en la noche del 8 de enero del 2024 con un mensaje en la red X

La opa de exclusión que no fue

■ **A principios de julio, la familia Grifols y el fondo canadiense Brookfield exploraron la posibilidad de lanzar una opa de exclusión sobre la compañía. La posibilidad de esta operación dio aire a las acciones, que llegaron a superar los 11 euros en algunas sesiones. Sin embargo, todo se vino abajo a mediados de noviembre, cuando el consejo de administración rechazó la aproximación de Brookfield a 10,5 euros por acción de clase A, al considerar la oferta demasiado baja.**

La compañía no ha logrado recuperar su valor en bolsa, aunque muchos analistas sitúan la acción al alza

GABRIEL TRINDADE
Barcelona

"Mañana publicaremos un informe sobre una empresa con un alto nivel de apalancamiento de más de 10.000 millones de dólares. Sus acciones cotizan en España. Aunque las maniobras de la empresa nos recuerdan más a NMC Health que a Let's Gowex, creemos que las acciones no son aptas para invertir y llegarán a cero, tal como sucedió con las acciones de Let's Gowex".

Con este mensaje en la red social X, Gotham City Research anunciaba la noche del domingo 8 de enero del 2024 que ya tenía nuevo objetivo para lanzar su ataque bajista. La fantasmagórica compañía se disponía a repetir jugada en España, pero esta vez, en vez de asaltar una empresa emergente como Gowex, la presa era nada menos que un Ibex 35. La mañana siguiente, empezó la tormenta perfecta para Grifols. De un plumazo, 4.000 millones de euros de capitalización bursátil se esfumaron y, con ellos, lo que es peor, la confianza del mercado.

Un año después, la multinacional catalana sigue en la trinchera. La compañía no ha logrado recuperar su valor en bolsa pese a los grandes esfuerzos que ha hecho para restaurar su credibilidad. La acción de clase A cotiza en torno a los 9,50 euros, lo que sitúa la capitalización bursátil en torno a los 6.000 millones de euros, y sólo ha logrado escalar por encima cuando la eventual opa de la familia junto al fondo canadiense Brookfield estuvo sobre la mesa. Sin embargo, muchos analistas creen en la empresa. Alantra sitúa el valor de la acción en 10,30, y otras casas también aportan valoraciones superiores a la cotización, como Barclays (13 euros) JB Capital (18 euros); Berenger (19,40 euros) o Santander (27 euros).

La clave de la recuperación del valor de la compañía parece ser que estará en la presentación de resultados del año 2024, prevista para febrero. Tras el fracaso de la opa, el propio consejero delegado, Nacho Abia, explicó que todo el foco está puesto en el negocio. "Vamos a conseguir unos resultados excelentes", comentó en un encuentro con periodistas.

La previsión es que la compañía crezca un 7%, obtenga un resultado operativo bruto (ebitda) superior a los 1.800 millones, sitúe su deuda financiera neta por debajo de las 4,5 veces el ebitda (en realidad, se situará en 5,5 veces, pero el propio acuerdo con sus acreedores no contempla en el cálculo todo el pasivo) y finalmente logre generar flujo de caja libre. Si se echa un vistazo a los tres primeros trimestre del año, la compañía avanza con buen pie para lograr todos los objetivos o incluso superarlos.

En paralelo a la evolución en el mercado, Grifols libra otra batalla en el frente judicial. A los pocos días del informe de Gotham, la multinacional de hemoderivados respondió con una demanda por difamación en un juzgado de Nueva York contra el fondo bajista liderado por Daniel Yu. El objetivo es que los acusados paguen para resarcir "los daños financieros y reputacionales causados a la compañía y a sus partes interesadas".

El proceso se activó el pasado diciembre. Gotham pidió el archivo con el argumento de que sus acusaciones son "sustancialmente ciertas" en base a las conclusiones de la investigación que realizó la CNMV cuando estalló la crisis. "Las conclusiones de la CNMV identificaron deficiencias en las presentaciones públicas de Grifols que el informe de Gotham había identificado anteriormente", afirma el texto de la defensa. Por su parte, la multinacional señala que Gotham sabía que sus afirmaciones eran falsas. Como prueba, indica que el fondo bajista no se creyó su propia valoración de que las acciones valían cero euros y vendió su participación antes de

Continúa en la página siguiente

La crisis, en tres actos

■ **La principal acusación del primer informe de Gotham City Research se centraba en la relación entre Grifols y Scranton, sociedad accionista de la propia multinacional que es propiedad de miembros de la familia Grifols y exdirectivos. El fondo apuntó que la farmacéutica vendió las empresas BPC Plasma y Haema a esta sociedad pero las continuó consolidando. De esta forma, aseguraba que Grifols manipulaba contablemente a su favor el ebitda y el endeudamiento neto. La multinacional respondió que se había aplicado la normativa contable NIIF 10 y que no existía irregularidad alguna. Tres meses después, la CNMV desactivó el ataque de Gotham, aunque sin ahorrarle una reprimenda a la farmacéutica catalana. El regulador bursátil confirmó los estados financieros y el endeudamiento de Grifols y avaló que "las operaciones entre partes vinculadas" en que el fondo bajista detectó posibles irregularidades se realizaron "en condiciones/precios de mercado". Sin embargo, el organismo afeó la información que Grifols transmitía al mercado en indicadores como el ebitda y el ratio de deuda respecto al ebitda y pidió clarificar el método de cálculo. De esta forma, exigió una reexpresión de las cuentas anuales. Finalmente, en septiembre, la CNMV abrió un expediente sancionador contra la compañía y Gotham. Grifols apuntó que la sanción no superaba el millón de euros. La peor parte se la llevó el fondo bajista. El organismo regulador trasladó a la Fiscalía toda la información sobre la posible conducta manipuladora de mercado.**

Hacienda sube nueve impuestos en el 2025 para ingresar 4.500 millones más

La recaudación sigue en máximos pero la presión fiscal es inferior a la media de la UE

FERNANDO H. VALLS
Madrid

El 2025 ha arrancado con hasta nueve subidas de impuestos que afectan a particulares y empresas en su día a día. El 1 de enero entraron en vigor los cambios fiscales aprobados en el último pleno del Congreso de los Diputados con el objetivo de recaudar unos 4.500 millones más al año, según comunicó el Gobierno a Bruselas en el plan fiscal estructural de octubre. El primer día del nuevo año también han llegado a su fin algunas ayudas para combatir la inflación que han estado en vigor durante los últimos años, aunque las bonificaciones al transporte se mantienen inalteradas seis meses más. Las arcas públicas han desembolsado 120.000 millones desde el 2020 en bonificaciones fiscales y ayudas. Su desaparición implica que la inflación va controlándose, pero también tiene un impacto negativo en los bolsillos de las familias más modestas.

A la espera de conocer si el Gobierno presenta el proyecto de ley de presupuestos generales del Estado e incluye en él nuevas medidas fiscales, el año comienza, en primer lugar, con la cesta de la compra básica algo más cara. El 31 de diciembre los alimentos básicos recuperan su tipo habitual del 4%, incluido el aceite de oliva. También vuelve el tipo original del 21% el IVA de la electricidad, lo que encarecerá la factura mensual de los hogares.

Las empresas también verán cómo su factura fiscal sube, especialmente para las grandes corporaciones. En este apartado, el Congreso de los Diputados alumbró una reforma fiscal que sí tenía un gesto significativo con las pequeñas y medianas empresas al rebajarles, por exigencia de Junts, el impuesto de sociedades. Este 2025, las pymes abonarán 700 millones menos, según estimaciones de Hacienda. Las multinacionales, en cambio, tendrán que abonar un tipo mínimo global del 15%, si facturan más de 750 millones.

Los grandes bancos también han visto cómo en el 2025 ha entrado en vigor el nuevo impuesto al sector financiero que grava el margen de intereses y comisiones. El tipo tiene un carácter progresivo con una escala entre el 1% y el 7% en función de la base liquidable y la recaudación obtenida se distribuirá entre las comunidades autónomas en función de su PIB. Además, el Gobierno introdujo en el último decreto del año una norma para encarecer la factura fiscal si operaciones de adquisición, como la opa de BBVA sobre Sabadell, salieran adelante. Hacienda estima ingresar por la fiscalidad del sector financiero 1.700 millones al año durante tres ejercicios.

LA VICMARISCAL / EFE

La vicepresidenta primera, María Jesús Montero

En la reforma fiscal también va incluida una modificación del IVA de hidrocarburos para evitar el fraude que afecta a las grandes petroleras y otra reforma en Sociedades para, por un lado, limitar las deducciones y, por otro, solventar la pérdida de recaudación provocada por la anulación de medidas fiscales de la época de Cristóbal Montoro. Hacienda calcula que, con esta última medida, frenará devoluciones tributarias por hasta 5.000 millones.

Algunos particulares también verán cómo su carga fiscal aumenta a través de un aumento de dos puntos en el IRPF de las rentas del capital superiores a 300.000 euros. Ahora tributan al 30%. Pero, en realidad, todas las rentas se verán perjudicadas un año más por la inflación al no deflactarse la tarifa. Un informe del Banco de España calculó que la Agencia Tributaria ha recaudado 11.000 millones más en los últimos años al no haber ajustado los tramos del IRPF a la inflación.

Los fumadores también han visto que el 1 de enero ha aumentado el impuesto al tabaco y se ha aprobado el nuevo tributo a los cigarrillos electrónicos. De cara a los próximos meses, los conductores con vehículo diésel podrían ver cómo el impuesto de hidrocarburos se encarece al eliminar la bonificación actual. Esta medida no cuenta con el apoyo de Podemos y, por tanto, está bloqueada, aunque es un compromiso de España con Bruselas para seguir recibiendo los fondos europeos en tiempo y forma.

A esta fotografía de los impuestos estatales hay que añadir la tributación fiscal autonómica y local en vigor que genera importantes diferencias entre ciudadanos dependiendo del territorio donde residan. Catalunya es la autonomía con más tributos propios y menos bonificaciones, mientras que Madrid es la que menos presión fiscal tiene, una diferencia que crece desde el pasado 1 de enero al aprobar nuevas rebajas impositivas.

La Agencia Tributaria ahorrará 5.000 millones de devoluciones al corregir las medidas de la época de Montoro

La Agencia Tributaria cerró el 2024 con un nuevo récord de recaudación, cercano a los 300.000 millones en ingresos, pero la presión fiscal media sigue por debajo de la media de la UE. Según los últimos datos de Eurostat, en el 2023 los españoles afrontaban una presión del 37% sobre el PIB, teniendo en cuenta el nivel de ingresos y cotizaciones, tras aplicar deducciones. Por encima se situaba Portugal (37,6%) Alemania (40,3%), Italia (41,3%) y el país líder, Francia (45,6%).●

LOS CAMBIOS IMPOSITIVOS QUE ENTRARON EN VIGOR EL 1 DE ENERO

- **Impuesto de sociedades**. Las multinacionales con una facturación de más de 750 millones pagarán un tipo mínimo del 15%. Además, se reducen las deducciones para aproximar el tipo real al efectivo. También se corrigen medidas aprobadas por gobiernos anteriores que han provocado devoluciones millonarias por anulación de las normas en los tribunales.
- **Impuesto a los bancos**. Grava el margen de intereses y comisiones a los que desarrollen su actividad en España con un tipo progresivo del 1 al 7%.
- **IVA de hidrocarburos**. Para evitar el fraude en la venta se refuerzan los controles. Es una medida demandada por las grandes empresas
- **IRPF de las rentas del capital**. Las superiores a 300.000 euros pasan a tributar al 30% desde el 28%.
- **IRPF de rentas del trabajo** La deflactación de la tarifa suavizaría el efecto de la subida de los precios en los trabajadores. Es una bandera del PP desde la crisis de inflación; el Gobierno la descarta.
- **Tabaco y cigarrillos electrónicos**. El objetivo es combatir el aumento del consumo del tabaco en todas sus modalidades, especialmente entre la juventud. Hacienda asegura que no es un instrumento recaudatorio.
- **IVA de la electricidad**. Recupera el tipo habitual del 21% independientemente de la tarifa de los usuarios.
- **IVA de los alimentos**. Los productos de primera necesidad vuelven a un tipo superreducido del 4%, incluido el aceite de oliva, cuyo impuesto ha estado bonificado al 0%.

Tasa de basuras. En el mes de abril entra en vigor esta nueva figura que empezarán a cobrar todas las entidades locales. Cubrirá el coste de la recogida, transporte y tratamiento de residuos, e incluirá bonificaciones.

Impuesto del diésel. Hacienda incluye dentro de los cambios fiscales la subida del impuesto de hidrocarburos al gasoil. Entraría en vigor en abril, pero el Gobierno no tiene hoy votos para aprobarla.

Gravamen a energéticas. El decreto aprobado en diciembre no cuenta con apoyos para convalidarse y decaería en los próximos días.●

La presentación de resultados en febrero será clave para la recuperación

Viene de la página anterior

alcanzarla.

Que Gotham utilice como base de su defensa el informe de la CNMV no deja de ser paradójico. El propio regulador bursátil ha desencadenado una denuncia contra el fondo bajista que la Fiscalía Anticorrupción ha hecho suya y que ya se investiga en la Audiencia Nacional. Grifols se ha personado a través de un equipo legal de primer nivel, Uría, CMS y Martell Abogados, mientras que Gotham ha confiado en los despachos SLJ y RRBS Legal.

Hay un tercer frente. La caída de la cotización ha supuesto una puerta de entrada para varios fondos activistas. Mason Capital, Flat Footed y Sachem Head afloraron un 7,7% de acciones de clase A, lograron una silla en el consejo de administración para un veterano en la industria con algún borrón en su currículum y exigieron la dimisión de varios miembros del consejo de administración.

La última batalla de estos *hedge funds* es tratar de descabalgar a Tomàs Dagà, abogado próximo a la familia Grifols, del consejo de administración. El cofundador del despacho Osborne Clarke pertenece a la generación de directivos liderada por Víctor Grifols Roura, que transformó un grupo industrial español en una compañía global. De hecho, es considerado uno de los principales estrategas de la multinacional de los últimos 30 años.

El trabajo de Grifols en los doce últimos meses para dar la vuelta a la desconfianza del mercado tras el informe de Gotham es encomiable. La compañía ha fichado a Nacho Abia para liderar una nueva etapa como consejero delegado, la familia fundadora se ha retirado de las funciones ejecutivas, ha respondido a todos los requerimientos de la SEC y de la CNMV, ha cerrado la venta de su participada china Shanghai Raas por 1.629 millones para reducir deuda, ha refinanciado más de 2.000 millones de deuda y ha logrado enderezar el negocio tras el bache de la covid. ¿Cuál es el siguiente paso? La publicación de los resultados anuales en febrero. Si Grifols cumple con los objetivos, tal vez esté en posición de abandonar la trinchera y ganar la batalla por la confianza del mercado.●

La batalla interna del Gobierno por la reducción de la jornada laboral

El día en que Yolanda Díaz perdió la paciencia

JAUME MASDEU
Madrid

Para Yolanda Díaz, la reducción de jornada es su pieza maestra de esta legislatura, el equivalente a la reforma laboral de la anterior. En aquel caso, la reforma supuso un cambio estructural de las relaciones en el mercado laboral español, con impacto ciertamente positivo; y aunque ahora la reducción de dos horas y media de la jornada legal no tendría semejante impacto, a nivel simbólico representa mucho para mucha gente, sea cual sea la transformación real que suponga.

La proyección de Yolanda Díaz no se entiende sin la reputación ganada al frente del Ministerio de Trabajo donde, a golpe de consensos, se ganó la aureola de gran negociadora. Sin embargo, la reina del consenso ha perdido fuelle en este terreno. Ya no son tiempos de pandemia, donde los fondos públicos y los ERTE empujaban al pacto, y sus relaciones con el presidente de la CEOE, antaño casi idílicas, han derivado en un enfrentamiento constante y ácido.

En este contexto, Díaz ha colocado la reducción de la jornada de trabajo a 37,5 horas como su gran prioridad. Para ello tiene el aval del acuerdo de Gobierno, donde se establece este objetivo para este año y el lógico apoyo de los sindicatos; pero en cambio, no ha conseguido atraer a la patronal al acuerdo y convive con un PSOE temeroso de llevarse otra derrota sonada en el Parlamento. Además, si hubiera que elegir, los socialistas priorizarán presupuestos a jornada, porque unos son el pasaporte a una legislatura completa y la otra, un avance sectorial del que, además, gran parte del rédito político se lo llevaría su socio.

Así estaban las cosas la semana pasada cuando el ministro de Economía, Carlos Cuerpo, en unas declaraciones a RNE, ya no comentó solo la reducción de jornada, sino también entró en otro de los dominios del Ministerio de Trabajo, apuntando a un incremento del salario mínimo interprofesional (SMI) en consonancia con la marcha de la economía. Aquello molestó sobremanera al equipo de Díaz, que ya había mantenido anteriormente frecuentes rifirrafes con Cuerpo respecto a la jornada laboral, y que ahora también veía cómo hurgaba en el SMI. Visto desde Trabajo, aquello era invasión de competencias. Yolanda Díaz perdió la paciencia y dio un paso inédito, un ataque personal a un compañero de Gobierno. "Es casi de mala persona" oponerse a la reducción de jornada, declaró también a RNE, apuntando a Cuerpo.

Todo aliñado con un añadido sorprendente: "Ni Calviño se atrevió a tanto". Es decir, si anteriormente Díaz ya iba manteniendo que Calviño y Cuerpo son lo mismo, pero con tonos distintos, ella más estentórea y el más discreto, ahora acusaba a Cuerpo de ir más allá y cruzar una línea roja, desacreditar un acuerdo con los agentes sociales, el que Trabajo firmó con los sindicatos para reducir la jornada.

ACN

La vicepresidenta y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz

Con este ataque personal, Díaz ha cruzado una línea y queda por ver cómo se recompone la situación. Se le puede añadir la inoportunidad del día elegido, consiguiendo con sus declaraciones medio eclipsar del marco informativo unos datos de empleo indiscutiblemente buenos.

En todo caso, el enfado en el Ministerio de Economía es monumental en lo que interpretan como un intento de Díaz de colocar un falso mensaje, el de que Cuerpo estaría en contra de la reducción de jornada. Esto lo niegan por activa y por pasiva, y añaden que lo que mantienen es que hay que ser realista y, por un lado, facilitar la transición a las empresas, y por otro, buscar apoyos parlamentarios para que la reducción de jornada no descarrile.

Trabajo percibe invasión de competencias y Economía argumenta que hay que ser realista

Un enfrentamiento entre dos ministerios que preocupa a los sindicatos, que saben lo difícil que será su aprobación por el Parlamento. Fue significativo que el mismo día de la firma del acuerdo ya avisaran con movilizaciones si la reforma encallaba. Mientras, la patronal se frota las manos. Su oposición a entrar a negociar a fondo en los once meses que duraron las negociaciones se explica en parte por el cálculo de que se podría bloquear en su paso por el Parlamento, más ahora con el acercamiento de Foment a Junts; y también por las pocas ganas de Antonio Garamendi de dar un triunfo a su antigua amiga Yolanda Díaz.●

LOTERÍA NACIONAL

SORTEO DEL DÍA
6 DE ENERO DE 2025
Cincuenta y cinco series de 100.000 billetes cada una

SORTEO 2 / 25

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo

0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
06700	1.200	06701	1.000	06702	1.000	06703	1.000	06704	1.000	06705	1.200	06706	1.000	06707	1.000	06708	2.200	06709	1.000
06710	1.200	06711	1.400	06712	1.000	06713	1.000	06714	1.000	06715	1.200	06716	1.000	06717	1.000	06718	1.200	06719	1.000
06720	1.200	06721	1.000	06722	1.000	06723	1.000	06724	1.000	06725	1.200	06726	1.400	06727	1.000	06728	1.200	06729	1.000
06730	1.200	06731	1.400	06732	1.000	06733	1.000	06734	1.000	06735	1.200	06736	1.000	06737	1.000	06738	1.200	06739	1.000
06740	1.200	06741	1.000	06742	1.000	06743	1.000	06744	1.000	06745	1.200	06746	1.000	06747	1.000	06748	1.200	06749	1.000
06750	1.200	06751	1.000	06752	1.000	06753	1.000	06754	1.000	06755	1.200	06756	2.000	06757	1.000	06758	1.200	06759	1.000
06760	1.200	06761	1.000	06762	1.000	06763	1.000	06764	1.000	06765	7.300	**06766**	**750.000**	06767	7.100	06768	1.600	06769	1.000
06770	1.200	06771	1.000	06772	1.000	06773	1.000	06774	1.000	06775	1.200	06776	1.000	06777	1.000	06778	1.200	06779	1.000
06780	1.200	06781	1.000	06782	1.000	06783	1.000	06784	1.000	06785	1.200	06786	1.000	06787	1.000	06788	1.200	06789	1.400
06790	1.200	06791	1.000	06792	1.000	06793	1.000	06794	2.000	06795	1.200	06796	1.000	06797	1.000	06798	2.200	06799	1.000
66700	1.200	66701	1.000	66702	1.000	66703	1.000	66704	1.000	66705	1.200	66706	1.000	66707	1.000	66708	2.200	66709	1.000
66710	1.200	66711	1.400	66712	1.000	66713	1.000	66714	1.000	66715	1.200	66716	1.000	66717	1.000	66718	1.200	66719	1.000
66720	1.200	66721	1.000	66722	1.000	66723	1.000	66724	1.000	66725	1.200	66726	1.400	66727	1.000	66728	1.200	66729	1.000
66730	1.200	66731	1.400	66732	1.000	66733	1.000	66734	1.000	66735	1.200	66736	1.000	66737	1.000	66738	1.200	66739	1.000
66740	1.200	66741	1.000	66742	1.000	66743	1.000	66744	1.000	66745	1.200	66746	1.000	66747	1.000	66748	1.200	66749	1.000
66750	1.200	66751	1.000	66752	1.000	66753	1.000	66754	1.000	66755	1.200	66756	2.000	66757	1.000	66758	1.200	66759	1.000
66760	1.200	66761	1.000	66762	1.000	66763	1.000	66764	1.000	66765	1.200	66766	2.000	66767	1.000	66768	1.600	66769	1.000
66770	1.200	66771	1.000	66772	1.000	66773	1.000	66774	1.000	66775	1.200	66776	1.000	**66777**	**250.000**	66778	1.200	66779	1.000
66780	1.200	66781	1.000	66782	1.000	66783	1.000	66784	1.000	66785	1.200	66786	1.000	66787	1.000	66788	1.200	66789	1.400
66790	1.200	66791	1.000	66792	1.000	66793	1.000	66794	2.000	66795	1.200	66796	1.000	66797	1.000	66798	2.200	66799	1.000
78900	1.200	78901	1.000	78902	1.000	78903	1.000	78904	1.000	78905	1.200	78906	1.000	78907	13.000	**78908**	**2.000.000**	78909	13.000
78910	1.200	78911	1.400	78912	1.000	78913	1.000	78914	1.000	78915	1.200	78916	1.000	78917	1.000	78918	1.200	78919	1.000
78920	1.200	78921	1.000	78922	1.000	78923	1.000	78924	1.000	78925	1.200	78926	1.400	78927	1.000	78928	1.200	78929	1.000
78930	1.200	78931	1.400	78932	1.000	78933	1.000	78934	1.000	78935	1.200	78936	1.000	78937	1.000	78938	1.200	78939	1.000
78940	1.200	78941	1.000	78942	1.000	78943	1.000	78944	1.000	78945	1.200	78946	1.000	78947	1.000	78948	1.200	78949	1.000
78950	1.200	78951	1.000	78952	1.000	78953	1.000	78954	1.000	78955	1.200	78956	1.000	78957	1.000	78958	1.200	78959	1.000
78960	1.200	78961	1.000	78962	1.000	78963	1.000	78964	1.000	78965	1.200	78966	1.000	78967	1.000	78968	1.600	78969	1.000
78970	1.200	78971	1.000	78972	1.000	78973	1.000	78974	1.000	78975	1.200	78976	1.000	78977	1.000	78978	1.200	78979	1.000
78980	1.200	78981	2.000	78982	1.000	78983	1.000	78984	1.000	78985	1.200	78986	1.000	78987	1.000	78988	1.200	78989	1.400
78990	1.200	78991	1.000	78992	1.000	78993	1.000	78994	1.000	78995	1.200	78996	1.000	78997	1.000	78998	1.200	78999	1.000

Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	
040	1.200	981	1.000	1454	3.500	5	200	4276	3.500	307	1.000	548	1.200	899	1.000
660	1.200	11	400	184	1.000			306	1.000			798	1.200	89	400
0	200	31	400	404	1.000			366	1.000			908	2.200		
				794	1.000			756	1.000			08	1.200		
				824	1.000			766	1.000			68	600		
								26	400			8	200		

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 770.000.000 DE EUROS EN PREMIOS

La demografía no es un tsunami

Núria Mas

En el 2025 marcará un punto de inflexión demográfico para Europa: su población empezará una disminución que se prevé que persista. Europa es el único continente donde la población en edad de trabajar está disminuyendo de 270 millones en el 2011 a 261 millones hoy y es también el continente más envejecido con una previsión del 30% de los europeos con más de 65 años en el 2050.

Esta realidad tendrá profundas implicaciones para el crecimiento económico, las finanzas públicas y la sociedad. Sin acciones decisivas, la carga sobre las generaciones más jóvenes aumentará, profundizando las desigualdades intergeneracionales y poniendo en riesgo la estabilidad a largo plazo. Gobiernos, empresas e individuos tenemos la responsabilidad conjunta de repensar urgentemente como envejecemos y como organizamos la sociedad.

Con respecto a como envejecemos para tener vidas saludables y productivas, dos aspectos son claves: El primero es la prevención: seguir una dieta equilibrada, hacer ejercicio regular y mantener un estilo de vida activo marca la diferencia. Pero hay que recordar que solo un 20% de los resultados en salud dependen de la atención médica; el resto se basa en factores socioeconómicos como la educación, la vivienda y el empleo. Abordar estos factores puede alargar la vida saludable y aligerar la presión sobre los sistemas sanitarios. El segundo es el aprendizaje continuado. Aquí los trabajadores nos tenemos que formar para las habilidades que requerirán los nuevos avances tecnológicos cada vez más rápidos y empresas y gobiernos tienen que pensar en esta formación.

Reorganizar la sociedad para adaptarse a las poblaciones de más edad es igualmente importante. Por eso tenemos que abordar dos frentes críticos: la participación laboral y la productividad. Aumentar las horas laborales seguramente requerirá trabajar durante más años y, quizá reinventarnos varias veces a lo largo de nuestra carrera. El esquema tradicional de estudio-trabajo-me jubilo, se está quedando obsoleto y requerirá una estructura más híbrida que la regulación laboral y las empresas tendrán que facilitar. La migración puede ayudar a abordar la falta de mano de obra, pero tiene que ser inclusiva y bien gestionada para garantizar la cohesión social y un beneficio mutuo.

Impulsar la productividad es la piedra angular de la sostenibilidad. La innovación en tecnología y sistemas de salud puede crear puestos de trabajo de más valor y mejores salarios, permitiendo que las sociedades mantengan los sistemas de bienestar sin sobrecargar las generaciones más jóvenes. De nuevo, aquí la inversión en educación y en I+D es esencial.

La demografía no es un repentino "tsunami plateado", sino una transformación previsible. El problema es que su progresión lenta conduce a la inercia política.

El esquema tradicional de estudio-trabajo-me jubilo se está quedando obsoleto

Tenemos el conocimiento y los recursos para adaptarnos, pero hay que empezar a actuar para reorganizar la educación, el trabajo, las pensiones y la sanidad. Aquellos que se preparen hoy liderarán mañana. No tenemos ninguna excusa para que nos coja desprevenidos.

NÚRIA MAS, profesora del IESE

Año negro para el mercado del coche eléctrico en Alemania

La inflación y la retirada de las ayudas hunden las ventas un 27%

REDACCIÓN Barcelona

La venta de coches eléctricos en Alemania se hundió el año pasado un 27% en medio de la transición del vehículo de combustión al libre de emisiones. Según un comunicado de la agencia federal del automóvil KBA, en 2024 se matricularon 381.000 vehículos eléctricos en el país. La caída del 27,4% se produce después de cinco años de fuerte crecimiento de las matriculaciones.

La reconversión de la industria del motor pasa por que los clientes confíen en los vehículos eléctricos e impulsen las ventas. Los datos del año pasado muestran que todavía no es así, ya que la cuota de mercado de ese tipo de modelos es inferior a la del 2023, cuando representaron el 18,4%. El año pasado bajó al 13,5%.

Las razones que hay detrás del mal dato del 2024 son la elevada inflación, que ha ralentizado el consumo en la primera economía de la zona euro, y la retirada de las ayudas públicas a la compra de vehículos "limpios", que se produjo hace ahora un poco más de un año.

El descenso de la venta de los eléctricos fue muy superior al del conjunto del sector, que descendió un 1%. Las matriculaciones totales se elevaron a 2,8 millones. La citada caída del 1% se produjo después de dos años consecutivos de aumento. Con 992.000 unidades nuevas, los motores tradicionales recuperan incluso terreno frente a los eléctricos. El incremento fue del 1,4%.

La sorpresa vino del lado de los vehículos híbridos, que

ALEXANDER BECHER / EFE

Coches nuevos en Berlín

cuentan con un motor de combustión y con uno eléctrico que suele tener una autonomía muy escasa. Ese tipo de coches consiguieron un incremento anual del 12,7%, y representan ya una de cada tres ventas. Se matricularon 947.398.

Algunos analistas creen que el mercado deberá reaccionar y los fabricantes se verán obligados a bajar precios de los eléctricos para recuperar ventas. El problema es que esa posible bajada de precios afectará a los márgenes de las empresas. Además, a partir de este año las ventas de los dos tipos de coches (eléctricos y de combustión) estarán más interrelacionadas. Los fabricantes deberán supeditar la producción de coches de combustión a la fabricación de eléctricos para cumplir con los objetivos de rebaja de emisiones.

Para atraer a los consumidores, el canciller socialdemócrata Olaf Scholz, en campaña para las elecciones legislativas de finales de febrero, aboga por una bonificación europea para la compra de coches eléctricos.●

MERCADOS

Cotización (EN NEGRITA, LA VARIACIÓN DEL DÍA Y EN REDONDA, LA DEL AÑO)

IBEX 35	DOW JONES	EURO STOXX 50	FOOTSIE	DAX 30	NASDAQ	NIKKEI
11.808,20	42.706,56	4.986,64	8.249,66	20.216,19	19.864,98	39.307,05
+1,34%	**-0,06%**	**+2,36%**	**+0,31%**	**1,56%**	**+1,24%**	**-1,47%**
+1,84%	+0,35%	+1,85%	+0,94%	1,54%	+2,81%	-1,47%

Prima de riesgo

ESPAÑA	
66	-3

Mercado de divisas

1 DÓLAR VALE	1 EURO VALE
0,9630 €	1,0384 $

Mercado continuo *VALORES PERTENECIENTES AL IBEX35

** LA CAPITALIZACIÓN DE PUIG CORRESPONDE A LA SUMA DE LAS ACCIONES DE LA SERIE A Y LA SERIE B

	Cotización Euros	Var. %	Capitaliz. bursátil	Rent. año %
Acciona Energía*	19,02	-1,40	6.177,0	6,85
Acciona*	112,90	-0,53	6.193,3	3,86
Acerinox* ↑	9,86	1,91	2.457,2	4,29
ACS*	48,46	-0,04	13.164,9	0,04
Adolfo Domínguez	4,80	0,00	44,1	1,27
Aedas ↑	26,00	0,39	1.136,2	0,39
Aena*	200,80	-0,69	30.120,0	1,72
Airbus Group	158,36	-0,34	125.466,0	2,60
Airtificial ↑	0,12	5,06	160,6	33,19
Alantra ↑	8,20	2,50	323,0	6,49
Almirall	8,23	-0,30	1.756,9	-0,06
Amadeus* ↑	68,18	1,34	30.715,0	-0,03
Amper ↑	0,12	2,19	181,4	5,76
AmRest	4,38	0,00	961,7	-0,45
Aperam ↑	25,50	1,35	1.866,2	1,43
Arcelor Mittal* ↑	21,53	0,23	18.361,0	-3,76
Arima ↑	8,56	5,68	222,9	5,68
Atresmedia	4,48	0,00	1.006,0	2,52
Atrys	3,48	-0,57	264,5	3,26
Audax	1,63	0,00	740,0	5,29
Azkoyen	6,12	-0,65	152,6	-0,65
Banc Sabadell* ↑	1,94	4,13	10.556,8	3,38
Banco Santander* ↑	4,55	3,44	68.943,8	1,92
Bankinter* ↑	7,70	1,80	6.923,1	0,81
BBVA* ↑	9,74	4,57	56.157,5	3,09
Berkeley ↑	0,21	1,92	94,7	8,53
Bodegas Riojanas	3,10	-1,90	15,8	-6,06
Borges-bain	0,40	-86,30	67,1	-86,30
CAF ↑	34,70	1,02	1.189,5	-0,72
Caixabank* ↑	5,33	2,38	38.228,1	1,76
Catalana Occidente ↑	36,50	0,14	4.380,0	1,67
Cellnex*	30,24	-1,31	21.363,8	-0,88
Cevasa	7,10	0,00	165,1	0,00
Cie Automotive ↑	25,25	-1,56	3.025,1	1,22
Clínica Baviera ↑	33,00	0,61	538,2	5,77
Coca-Cola E.P.	73,70	-1,86	33.879,6	0,27
Colonial*	5,17	-0,58	3.243,4	-0,10
Corp. Financiera Alba	82,80	0,00	4.905,5	-0,60
Deoleo ↑	0,19	1,57	97,0	3,19
DIA ↑	0,02	5,23	934,9	5,23
Duro Felguera ↑	0,26	0,39	54,6	13,82
Ebro Foods	15,88	-0,38	2.443,4	0,00
Ecoener ↑	4,73	0,21	269,9	5,11
Edreams Odigeo	8,47	-1,05	1.080,8	-2,64
Elecnor ↑	16,46	0,98	1.432,0	2,49
Enagas*	11,84	-0,17	3.102,0	0,51
Ence ↑	3,22	0,82	792,0	3,81
Endesa* ↑	20,73	-1,75	21.947,9	2,23
Ercros ↑	3,58	1,27	327,3	1,42
Faes Farma	3,48	-0,57	1.098,9	-0,14
FCC ↑	9,06	1,23	4.121,2	1,91
Ferrovial* ↑	40,82	0,59	29.780,6	0,54
Fluidra* ↑	23,90	0,93	4.591,9	1,62
GAM ↑	1,32	0,38	123,9	4,37
Gestamp ↑	2,50	0,81	1.438,8	0,81
Global Dominion ↑	2,87	1,41	433,8	2,50
Grenergy	34,00	-2,72	996,0	4,13
Grifols B ↑	7,50	3,31	1.959,4	6,09
Grifols* ↑	9,56	1,70	4.073,0	4,48
Grupo Ezentis ↑	0,11	7,84	53,7	33,33
I.A.G.*	3,57	-0,75	17.758,1	-1,57
Iberdrola* ↑	13,81	0,40	87.858,5	3,80
Iberpapel	18,20	-0,27	199,6	2,25
Inditex* ↑	50,92	1,88	158.699,9	2,58
Indra*	17,56	-0,34	3.102,1	2,81
Inmobiliaria del Sur ↑	10,00	5,26	186,7	11,73
Lar España ↑	8,24	0,24	689,6	-0,12
Libertas 7 ↑	1,87	4,47	41,0	2,19
Línea Directa	1,06	-1,49	1.153,7	-2,21
Lingotes Especiales	6,50	-2,11	65,4	3,17
Logista* ↑	29,64	0,34	3.934,7	1,51
Mapfre* ↑	2,49	0,49	7.655,8	1,64
Melia Hotels* ↑	7,31	0,41	1.611,1	-0,75
Merlin*	10,18	-0,29	5.738,7	0,20
Metrovacesa ↑	8,77	0,11	1.333,2	-0,11
Miquel y Costa ↑	12,60	0,80	504,0	-1,56
Montebalito	1,31	-4,38	41,9	-0,76
Naturgy*	23,84	-1,00	23.115,6	1,97
Naturhouse ↑	1,74	1,76	104,4	4,83
Neinor	16,74	-0,59	1.255,0	-0,95
Nextil ↑	0,39	1,31	135,3	5,15
NH Hotel	6,27	0,00	2.732,1	-0,48
Nicolás Correa ↑	8,24	3,00	101,0	7,01
OHLA ↑	0,43	3,37	373,7	6,35
Oryzon	1,48	-1,47	97,2	5,57
Pescanova ↑	0,33	0,62	9,3	7,62
PharmaMar	77,20	-6,82	1.406,8	-3,26
Prim ↑	9,76	0,62	166,3	1,46
Prisa ↑	0,34	12,21	369,4	12,96
Prosegur ↑	1,70	0,35	927,6	0,47
Prosegur Cash ↑	0,57	3,45	846,4	3,26
Puig** ↑	18,06	0,03	10.261,5	1,26
Realia	1,00	-0,90	807,8	-2,35
REC*	16,38	-0,36	8.862,9	0,47
Reig Jofre	2,57	0,00	207,9	3,21
Renta 4	12,50	0,00	508,7	0,00
Renta Corporación ↑	0,68	0,59	22,5	5,23
Repsol* ↑	12,02	1,22	13.906,1	2,78
Rovi*	63,00	-0,24	3.227,9	0,08
Sacyr*	3,18	-0,93	2.483,2	0,06
San José ↑	5,22	0,77	339,4	0,38
Solaria*	8,06	-5,01	1.007,1	3,13
Soltec	1,60	-8,58	152,8	-8,58
Squirrel	1,28	-0,39	116,1	3,23
Talgo ↑	3,40	0,44	420,5	1,04
Tecnicas Reunidas	12,88	-0,08	1.348,6	14,59
Telefonica*	3,96	-0,35	22.442,5	0,53
Tubacex ↑	3,40	2,41	429,6	4,30
Tubos Reunidos ↑	0,53	3,31	92,6	13,73
Unicaja* ↑	1,29	1,17	3.327,4	1,57
Urbas	0,00	0,00	43,1	8,00
Vidrala ↑	92,00	0,66	3.084,7	-0,97
Viscofan	60,70	-0,33	2.822,6	-0,49
Vocento	0,63	-0,63	78,3	2,94

MUNDO EMPRESARIAL

AMPHORA

De izquierda a derecha, los fundadores Joaquim Sant, Joan Tresserras y Adrià Cortés

Amphora Logistics factura 25 millones gracias a sus soluciones para automatizar los procesos logísticos del negocio 'e-commerce'

Pedidos bajo control

RAQUEL QUELART
Barcelona

Uno de los principales desafíos de las empresas que se lanzan a comercializar y vender sus productos a través de internet es conseguir una gestión óptima de sus pedidos. Una necesidad creciente a la que intenta dar respuesta Amphora Logistics, startup creada a finales del 2020 para ayudar a los comercios electrónicos a digitalizar sus procesos logísticos.

Como proveedor 3PL (*third-party logistics*), "trabajamos con importantes *e-commerce* en España y otros países europeos, desde clientes pequeños a grandes", explica Adrià Cortés, consejero delegado y cofundador de la compañía junto con Joaquim Sant y Joan Tresserras. Estos tres jóvenes ingenieros con experiencia en multinacionales han logrado despuntar en un segmento en el que aseguran tener muy pocos competidores y en el que se posicionan a la cabeza tras levantar 1,5 millones de euros en dos rondas de financiación lideradas por los fondos Encomenda y JME Ventures. No obstante, aseguran que en la actualidad "se autofinancian" y que la mayor parte de la empresa sigue manteniéndose en manos de los socios fundadores.

Desde su nacimiento, el ritmo de crecimiento de la startup ha sido exponencial: si en el 2023 facturó 13 millones de euros, el año pasado duplicó la cifra (25 millones) y prevé llegar a los 38 millones en el actual ejercicio. "Este será el tercer año seguido que tenemos beneficios, pero lo reinvertimos todo en el crecimiento de la empresa", detalla Cortés. Esto les ha permitido abrir recientemente un centro logístico de 40.000 m² en Vilafranca del Penedès que aplica tecnología puntera propia gracias a la implementación de un software de gestión (Atenea) que la compañía no solo utiliza en sus instalaciones sino que también vende a comercios que cuentan con almacén propio. El 30% de su facturación proviene del citado software Atenea, y el resto, de la línea de negocio centrada en externalizar y digitalizar la logística de los *e-commerce* a través de nueve almacenes repartidos por España, Italia, Alemania y el Reino Unido.

La startup impulsa su expansión por Europa con nueve almacenes y la comercialización de un software propio

"Estamos captando a muchos clientes europeos que venden por todo el mundo, por lo que tiene sentido que su operativa logística esté en Catalunya en vez de en su país, donde el metro cuadrado de almacén y la mano de obra son más caros. Desde Barcelona llegamos a los principales países europeos en 48 horas y en hasta 72 horas a EE.UU.", comenta el consejero delegado, que presume también de contribuir a impulsar Barcelona "como *hub* logístico europeo". Amphora Logistics, que subcontrata el transporte de mercancías, cuenta con una plantilla de 120 personas y dos oficinas, ubicadas en Barcelona y Roma. De cara este año, planea seguir expandiendo su actividad por Europa, mercado en el que comenzará pronto a vender su software para gestionar almacenes.●

FISCALIDAD

Gestha estima que Hacienda recaudará 21,5 millones por el sorteo del Niño

El sorteo de la lotería nacional del Niño celebrado ayer dejará 21,45 millones en Hacienda, según los técnicos de este ministerio (Gestha). Son casi dos millones más de los ingresados en el sorteo del 2024, lo que se debe a que esta vez se han puesto a la venta cinco series más. Como el año pasado, solo tributan los dos primeros premios de 200.000 y 75.000 euros por décimo con el 20% de la parte que excede de 40.000 euros. Gestha recuerda que los agraciados que compartan un décimo premiado de más de 40.000 euros tendrán que identificarse ante Hacienda y soportarán la parte proporcional del gravamen. / EP

RANDSTAD

Las rebajas de enero generarán 172.000 contratos, un 20% más que el año pasado

La campaña de rebajas de enero generará en España un total de 172.450 contrataciones, lo que supone un aumento del 19,8% respecto al año anterior, cuando se registraron 144.000 relaciones laborales, según las previsiones de Randstad. Por comunidades, en términos absolutos, Catalunya (31.400 contratos), Andalucía (28.280) y la Comunidad de Madrid (28.025) destacan como las regiones con mayor volumen de contratos, acumulando en conjunto el 51% de todas las firmas previstas para esta campaña. / Servimedia

ANA JIMÉNEZ

Anuncios de rebajas en un comercio del centro de Barcelona

ENERGÍA

El precio de la electricidad marca su nivel más bajo en casi un mes

El precio medio de la electricidad en el mercado mayorista bajó ayer, día de Reyes, hasta los 45,43 euros el megavatio hora (MWh), el precio medio más bajo registrado desde hace casi un mes. El máximo se situó en los 117,78 euros/MWh entre las 21.00 y 22.00 horas y el mínimo, en 3,52 euros/MWh entre las 3.00 y las 5.00 horas, según los datos publicados por el Operador del Mercado Ibérico de Energía (OMIE). Desde el 8 de diciembre, cuando el precio medio de la electricidad fue de 22,19 euros/MWh, no se registraba un nivel tan bajo. / EP

Lotto 6/49

6 de enero
Combinación ganadora:
4-14-15-31-45-49
Complemen: **27** Reint: **9**
Joker: **194305**

	EUROS
6	1.000.000,00
5+C	23.771,00
5	1.124,62
4	91,37
3	8,88

El Gordo

5 de enero
Combinación ganadora:
6-27-33-34-39
Número clave (reint): **8**

ACERTANTES	EUROS
5+1 –	–
5+0 –	–
4+1 17	11.509,11
4+0 172	204,17
3+1 937	42,83
3+0 9.016	14,47
2+1 14.893	6,74
2+0 136.967	3,00
0+1 263.677	1,50

Primitiva

6 de enero
Combinación ganadora:
6-24-27-31-33-34
Complemen: **30** Reint: **7**
Joker: **2379253**

ACERTANTES	EUROS
6+R –	–
6 –	–
5+C –	–
5 59	3.982,39
4 3.629	60,94
3 72.016	8,00
R. 524.987	1,00

Bonoloto

6 de enero
Combinación ganadora:
8-31-32-36-37-38
Complementario: **47**
Reintegro: **4**

ACERTANTES	EUROS
6 –	–
5+C 3	23.036,77
5 47	735,22
4 1.649	31,43
3 30.225	4,00
R. 205.315	0,50

Once

6 de enero
95340
Serie: **009**

Cuponazo

3 de enero
6.000.000 €
43609
Serie: **049**

Euro Dreams

6 de enero
Combinación ganadora:
4-17-18-23-34-37
Sueño: **5**

ACERTANTES	EUROS
6+1 –	–
6 –	–
5 92	135,64
4 4.336	46,26
3 62.749	5,94
2 372.623	2,50

Eurojackpot

3 de enero
Combinación ganadora:
1-20-21-27-29
Soles: **8-10**

ACERTANTES	EUROS
5+2 –	–
5+1 6	371.655,70
5 7	179.654,10
4+2 37	5.606,30
4+1 760	341,10
3+2 1.631	174,80
4 1.701	121,90
2+2 23.443	28,20
3+1 34.524	21,40
3 77.928	17,90
1+2 123.542	14,10
2+1 519.896	10,10

Euromillones

3 de enero
Combinación ganadora:
3-19-29-35-37
Estrellas: **1-9**
Código 'El millón': **KKP20877**

ACERTANTES	EUROS
5+2 –	–
5+1 2	316.853,45
5+0 6	24.684,62
4+2 29	1.590,76
4+1 608	139,77
3+2 1.591	56,47
4+0 1.418	44,52
2+2 22.935	13,76
3+1 29.727	11,84
3+0 68.729	9,54
1+2 119.525	6,64
2+1 439.059	5,70
2+0 1.008.934	3,99

Trio

6 de enero

MEDIODÍA	NOCHE
245	790

La Grossa

3 de enero
88263
Serie: 50

Bote acumulado para el siguiente sorteo:
El Gordo, 10.200.000 euros. **La Primitiva,** 32.500.000 euros.
Bonoloto, 400.000 euros. **6/49,** 1.000.000 euros. **Eurojackpot,** 69.000.000 euros.
Euromillones, 39.000.000 euros.

LA VANGUARDIA

LA CONTRA

Víctor-M. Amela - Ima Sanchís - Lluís Amiguet

Joan Cavallé, economista, veinte años al frente de Caixa Enginyers

Tengo 68 años. Soy barcelonés. Estoy casado y tenemos dos hijos únicos, porque se llevan 17 años, han sido dos experiencias de ser padre diferentes. Y tengo dos nietos. Hay que humanizar las finanzas, hacerlas muy próximas y útiles a las personas. Creo en la fuerza de las personas

"Cuanto más digitalizada la banca, más necesario es el trato humano"

XAVIER CERVERA

Se jubila?
Sí, soy feliz.

Después de cuantos años?
De 44 años, 22 en Bankpyme y 22 en Caixa Enginyers. Eso de trabajar veinticuatro por siete ya lo he hecho lo suficiente.

¿Y ahora, qué?
Con ganas de seguir involucrado con las personas, aportando lo que ahora puedo aportar, que es experiencia.

Y algo de sosiego.
Sí, porque la hiperactividad es lo que ha caracterizado estos últimos 20 años en la banca, una época tremenda de cambios en el sector financiero con una crisis histórica.

¿Cuáles son sus logros?
Puse la entidad al día. Yo venía de los mercados financieros, más bien alejado de las personas. En Caixa Enginyers, me motivó trabajar para una comunidad, y he aprovechado todo el conocimiento técnico que tenía para dar servicio a esas personas y no solo para hacer una cuenta de resultados.

Una banca cooperativa.
Creo que somos fundamentales, nuestra razón de ser es dar respuesta a las necesidades, no es meramente un negocio, y si todos fuéramos por ahí, la economía funcionaría mucho mejor. Las finanzas son un medio para conseguir que esta sociedad sea más armónica, deben ser un medio útil para las personas.

Pues no lo parece.
Desgraciadamente, no es la línea, salvo en la banca cooperativa. En el año 2005, fuimos pioneros en empezar a trabajar en banca socialmente responsable.

¿Por qué se metió en eso?
Porque la sociedad me importa. Las finanzas son apasionantes y ponerlas al servicio de empresas que quieren mejorar la sociedad y el planeta me parece una buena apuesta. Estoy orgulloso de nuestras oficinas móviles que van por municipios que no tienen ni cajero ni banco.

¿Y hacen negocio?
Sí, pero como dice Marcos Urarte: los beneficios no hay que hacerlos, hay que merecerlos. El 70% de nuestros fondos son inversión socialmente responsable y las rentabilidades que están consiguiendo son muy parecidas e incluso mejores que los fondos que no invierten en este tipo de compañías a las que nosotros ayudamos a crecer.

Un hombre apacible

Parece un hombre apacible, sangre fría debe tener para haberse enfrentado a una de las décadas más convulsas de la banca y haber salido no solo ileso, sino reforzado. Superó la crisis del 2008 sin cerrar ninguna oficina, sin despedir a nadie, sin pedir ningún rescate. Ajeno a las fusiones, adquisiciones y cierres que han sacudido la banca, y que hacen que la confianza del ciudadano hacia el sector sea ínfimo. Al frente de Caixa Enginyers, ha impulsado la banca cooperativa en nuestro país, un modelo donde los clientes son, a la vez, propietarios, y que en Europa vive un momento de esplendor como alternativa a la banca tradicional con 210 millones de europeos que confían en esa forma de hacer finanzas prudente y orientada a la economía social, es decir, que no invierte ni participa en ningún sector dañino para las personas o el planeta.

¿Qué ha aprendido de estos años tan convulsos de la banca?
A pensar con mi propia cabeza, a atender a mis propios análisis, a no dejarme llevar por las modas.

¿Surfeó la crisis del 2008 sin despedir a nadie?
Teníamos un modelo de distribución y gestión diferente al de la mayoría de las entidades, apostamos muy pronto por la banca online en lugar de abrir muchas oficinas.

Acertaron.
Sí, era un servicio eficiente y barato. Cuando llegó la crisis y empezaron a cerrar oficinas, nosotros incluso abrimos alguna. La crisis, además, puso de relieve la ausencia de una gestión de riesgos exigente en los bancos, y nosotros ya lo éramos.

¿No repartían hipotecas alegremente?
Hemos buscado que nuestro crédito sea viable para la persona, ayudar a la gente, pero no llevar a la gente a una situación de riesgo.

¿Considera que hay bancos que engañan a la gente?
No, lo que pasa es que la formación financiera de la sociedad es muy débil. Todos tenemos reacciones ante el dinero poco reflexivas y el banquero está para ayudarte a que no tomes decisiones erróneas. Cuando hay una hipoteca impagada, el problema no es para el banco, es para la persona, y nosotros somos muy conscientes.

¿Hubo rescate entre las cooperativas de crédito?
En España, ningún dinero público se ha empleado para resolver problemas de una cooperativa de crédito. Es una forma de organización resiliente, útil, y que aporta estabilidad a la economía.

¿Cómo vivió el *procés*?
Para nosotros no tenía sentido irnos de Barcelona, y en un momento tan convulso debíamos dar tranquilidad a nuestros socios. El tiempo nos ha dado la razón, socios que se llevaron su dinero volvieron.

Ahora las oficinas bancarias van a más.
Sí, a las personas nos gusta el trato directo, las oficinas van a ser un espacio estratégico positivo para el sector. Cuanto más digitalizada la banca, más necesario es el trato humano.

¿Qué ha aprendido?
A saber mirar, a descartar las ideas preconcebidas, a estar abierto y reciclarme, porque, en finanzas, es básico entender el contexto.

¿Qué haría distinto?
Correría menos porque a veces no he disfrutado del paisaje.

Aconseje a un pequeño inversor.
Pregúntese qué es lo que no quiere perder. Urge potenciar la cultura y la educación financieras.

IMA SANCHÍS